

ચિંતન ચંદ્રવો



પ. પૂ. ગ. આચાર્યદિવ
શ્રી જ્યદોષ સૂ. મ. સા.

શ્રી પ્રેમ-ભુવનભાનુસૂરીશ્વરસદ્ગુરભ્યો નમઃ

GITENDRA · GAMA

ચિંતન-ચંદ્રવો

લેખક

એકાંતવાદિમિરતરણી સ્વ. પ. પૂ.
આ. શ્રી ભુવનભાનુસૂરિમહારાજાના
પદ્માલિકાર ગચ્છાવિપત્તિ પ. પૂ. આ.
શ્રી જ્યદ્ઘોષ સૂરીશ્વરજી મ.

સંપાદક

મુનિશ્રી સત્યકાંતવિજયજી મ.

પ્રકાશક

દિવ્ય દર્શન ટ્રસ્ટ
૧૦ કુમારપાણ વી. શાહ
૩૮, કલિંકુંડ સોસા.
ધોણકા-૩૮૭૮૯૦

વિ. સં.
૨૦૫૪

દ્વિતીય આવૃત્તિ
૫૦૦

: કિંમત :
૧૬=૦૦ રૂ.

: પ્રાપ્તિસ્થાન :

● વિચારણા નંબર ●

૩૮, કલિકુંડ સોસાયટી,
મફલીપુર ચાર રસ્તા,
ઘોળકા - ૩૮૭૮૧૦.

● રાખકલાલ રાખકલાલ ●

એલ. કે. ટ્રૂસ્ટ બિલ્ડિંગ,
પાંચકુવા,
અમદાવાદ-૩૮૦ ૦૦૨.

● ગુલામાશ પ્રિક્સ્પ્લાન ●

૪૫૬/અ, શાંતિનાથની પોળ,
હાજાપટેલની પોળમાં,
રીલીફરોડ, અમદાવાદ-૧.

● અસાવેલભાઈ કે. શાહ ●

૮૮, શેખ મેમણ સ્ટ્રીટ,
૨ જે માળે,
મુંબઈ-૪૦૦ ૦૦૧.

: મુદ્રક : કિરીટ ગ્રાફિક્સ
૨૦૮/આનંદ શોપીંગ સેન્ટર, રતનપોળ, અમદાવાદ-૧ • ફોન : ૫૩૫૨૬૦૨

મારે કંઈક કહેવું છે

પારસ ઓર સંતમેં, બરો અંતરો જાન;
વહ લોડા સોના કરે, વહ કરે આપ સમાન.

એક સાચા સંતને કોણી સાથે સરખાવાય? એવા પ્રશ્નના ઉત્તરમાં કવિએ ઉપરોક્ત દોહરો લલકાર્યો છે. (એમાં જગ્ઘાવવા મારો છે કે) આ જગતની સર્વોત્તમ ગણાય એવી ચીજેમાંનું એક પારસમણિ, તે પણ સાચા સંતો-સદ્ગુરુઓની તોલે આવી શકે નહિ. પારસમણી લોઢાને સોનું કરે, પારસ તો ન બનાવે; જ્યારે સંત તો સંપર્કમાં આવનારને પોતાના સમાન બનાવે જ. આગળ વધીને કહીએ કે પોતાનાથી પણ મહાન એવા ભગવાન બનાવે. આવા સદ્ગુરુઓની પંક્તિને શોભાવે તેવા આચાર્યદિવ શ્રીમદ્ જ્યથોષ સૂરીશ્વરજી મહારાજ અનેક ગુજરાતીના નિધાન, શાસ્ત્રરહસ્યપારગામી છે.

કુશાગ્ર મેધા અને ભૂળગ્રાહી દ્રષ્ટિને કારણે આગમશાસ્ત્રોના એદમ્યાયર્થ સુધી પહોંચવાનું તેઓશ્રીનું સામર્થ્ય સમગ્ર જૈનશાસનમાં જાણીતું અને માનીતું છે. સારું યે જીવન આગમશાસ્ત્રોના અધ્યયન-અધ્યાપનમાં સમર્પિત કરી દીધું હોવાના કારણે તેઓશ્રીનો કથ્યોપશમ તીવ્ર હોવાની સાથે સાથે એટલો તો શાસ્ત્રપરિકર્મિત બની ગયો છે કે જેથી જેમ રોહણાચલ પર ચાલતાં ઠોકર લાગે તો પણ તે રતનની જ ઠોકર વાગી હોય તેમ તેઓશ્રીના મુખમાંથી અનાયસે નીકળી ગયેલા શબ્દરત્નો પણ આગમની અનેકાનેક રહસ્યો ભરેલી અજાયબ દુનિયાને ખોલી દેનારા જ હોય છે.

મહાત્માઓ સમક્ષ અપાતી વાચના દરમ્યાન નીકળી ગયેલા અને વેરવિભેર પથરાયેલા ચિંતનરત્નોને એકઠા કરી નજરાણું ધરવાનું એક અતિમહત્વું કાર્ય અહીં સંપન્ન થયું છે. એક

એક ચિંતનરત્નો અવાવરા આત્મખંડમાં જમી પડેલા અજ્ઞાનના અંધકારને દૂર કરવા અત્યંત સમર્થ છે.

વાતોના વડાથી પેટ ન ભરાય એ ન્યાયે પૂજ્યશ્રીના જ્ઞાનવૈભવની પ્રસાદી સહેજ ચાખીએ.

★ અધ્યાત્મ એટલે (૧) આત્માને ઉદેશીને શુભ પ્રવૃત્તિ (૨) આત્માના સ્વરૂપને-ગુણોને અનુકૂળ પ્રવૃત્તિ.

■ જીવોની વિચારણા-બુદ્ધિ બે પ્રકારે જન્મે છે

(૧) કર્મના ઉદ્યાનુસાર (૨) પોતાની રૂચિ-જ્ઞાનાનુસાર
+ મનને પ્રેરણા કરનાર-ઉત્પન્ન કરનાર-પ્રવર્તિવનાર બે તત્ત્વ છે.

(૧) અશુભ સંસ્કારયુક્ત અશુભ કર્મના ઉદ્યો અને (૨) શુભ સંસ્કારયુક્ત અથવા વિવેક-જ્ઞાનદ્રષ્ટિયુક્ત આત્માનો સમ્યગ્ પુરુષાર્થ.

પૂજ્યશ્રીની કલમ માત્ર પદાર્થનું નિરૂપણ કરીને અટકી જતી નથી, પરંતુ સાથે સાથે વૈજ્ઞાનિક અભિગમરૂપે How & Why ના પ્રશ્નો પૂછી જગતની, માનવમનની અને કર્મની વિચિત્રતાના મૂળમાં લઈ જઈ રહ્યોદ્વાટની અમૃતધારામાં વાચકોને તરબોળ બનાવી દે છે. વિશ્વભૂતિના અને અજિનશર્મના પ્રસંગમાં તો પૂજ્યશ્રીએ કમાલ કરી નાખી છે.

જ્ઞાનના સાગર, ગીતાર્થતાની ઠોચે પહોંચેલા અને છતાંય નિરભિમાની, નિઃસ્પૃહી મહામના આચાર્યદેવેશશ્રી પર ખરેખર સરસ્વતીના ચાર હાથ છે. જીવનનું અમૃત તેઓએ ગ્રાપ્ત કર્યું છે. કોઈ પણ વિષય તેઓશ્રીની બુદ્ધિની પ્રસાદીને ગ્રાપ્ત કરી ધન્ય બની જય છે; ચાહે અધ્યાત્મની વાત હોય કે આચારની, વિષયવિરાગની વાત હોય કે કખાયની ભયંકરતાનું વર્ણન હોય, આશ્રવપરિહારની કથની હોય કે ગુણસ્વસ્તિકની માંડણી હોય, અસ્ખાલિત વાણીનો પ્રવાહ પ્રત્યેક વિષયને ન્યાય આપે છે.

મારા જેવો બાળક બીજું તો શું કહી શકે? ખાલોચિયાની દુર્ગધમાંથી કદી બહાર ન નીકળેલો કાગડો માનસરોવરની સુંદરતાં, ભવ્યતા અને નિર્મણતાની વાત કરવા બેસી જય એના જેવી મારી હાલત છે, પણ એક જ આશાંએ અની ઘૃષ્ટતા કરવા બેસું છું. “ઉત્તમના ગુણ ગાવતાં, ગુણ આવે નિજાંગ”.

તર્કસાટ પંન્યાસપ્રવરશ્રી જ્યસુંદરવિજ્યજ્ઞ ગણિવરશ્રીએ વિષયને અનુરૂપ સુંદર હેડિંગો આપી સોનામાં સુગંધ લેળવવા જેવું મહત્વનું કાર્ય કરી આપ્યું છે.

પૂજ્યશ્રી ગ્રત્યેના ઉછળતા ભડિતભાવથી જ આ પુસ્તકનું સંપાદનનું AIOZ કામ સંભાળનાર મુનિરિલ શ્રી સત્યકાંતવિજ્યજ્ઞ પાયાની ઈટ જેવા છે.

પ્રાન્તે સાગર શા ગંભીર આચાર્યદિવ પોતાના અંતઃસ્તલમાં રહેલ શુતરત્નોને બહાર કાઢી સક્કલ સંધને સાંચો રાહ ચિંધવાનું પુષ્પ કાર્ય સતત કરતા રહે એજ એક પ્રાર્થના સહ વિરમું છું.

મુનિ સંયમભોગિવિજ્ય.

શું વાંચશો

પાના નં.

૧	વાવો તેવું લક્ષો	૧
૨	નિર્વેદનું સંવેદન	૫
૩	અધ્યાત્મ: યોગનું પ્રથમ ચરણ	૮
૪	મન! તારો ન્યારો પ્રપંચ	૧૬
૫	મન સાધ્યું તેણે સધળું સાધ્યું	૨૨
૬	વિવેક જળનો અભિષેક	૨૮
૭	ધર્મ-નિયમથી સમાધિ તરફ	૩૧
૮	ગુજરાતી ભજાએ વળી દૂષણ તજાએ	૩૮
૯	ભવિજન ભાવે રે આશ્રવ પરિહરો	૪૫
૧૦	ધર્મમાં સ્થિર થવાનાં ત્રણ ઉપાયો	૫૧
૧૧	ાંચાર: પ્રથમો ધર્મ:	૫૬
૧૨	સંવેદનાના આંતરસૂર	૫૮
૧૩	રુકે પાપ સુકે સંતાપ	૫૨
૧૪	ચાર પ્રકારનાં ભાવ પ્રાકાર	૫૫
૧૫	ચિત્ત પ્રસન્નતાનાં ઉપાયો	૫૮
૧૬	ચિત્તસમાધિ	૭૩



વાવો તેવું લાણો

એક નગરમાં બે ભાઈ રહેતા હતા. બન્નેને પરસ્પર ગાડ પ્રેમ હતો. એકવાર બન્ને એક ગાડામાં બેસી કયાંક જઈ રહ્યા હતા. નાનો ભાઈ ગાડું ચલાવતો હતો. ગાડાના રસ્તામાં કોઈ સંશી (મનવાળું) પણ બેઠેલું જોઈને મોટો ભાઈ કર્હ છે, ગાડું બાજુથી લે, નહિતર મરી જશે. નાના ભાઈએ જવાબ વાખ્યો-વચ્ચે કેમ બેહુ છે. વચ્ચે બેસે એને એ સજી થાય. એમ કરીને ગાડું જેશથી, ચલાવી બેઠેલ પ્રશ્નને કચરી નાખ્યું. તે પણ મરીને મનુષ્યભવમાં સ્ત્રી થઈ. આ બેની વાત સાંભળવાથી નાના ભાઈ ઉપર અરુચિ અને મોટા ભાઈ ઉપર પ્રેમ જન્મ્યા હતા. બન્ને ભાઈઓ પણ કાળજીમે મરીને તે જ સ્ત્રીના બે પુત્રો થયા. મોટોભાઈ મોટો પુત્ર તરીકે અને નાનો ભાઈ નાના પુત્ર તરીકે. અહિં પણ બન્ને ભાઈઓનો પ્રેમ ગાડ છે, પરંતુ માતા મોટા ઉપર સ્નેહ રાખે છે અને નાનાને હડધૂત કરે છે. તિરસ્કારે છે. આનાથી નાના પુત્રને ધણું દુઃખ થાય છે, પણ પ્રશ્નાનુંંધ ઊંઘો હોય ત્યાં બીજી ઉપાય કારગત ન નિવડે. નાનોભાઈ આ કંટાળાથી અને સદ્ગુરુ યોગે નાની ઉમરમાં જ દીક્ષા માટે તૈયાર થયો. મોટો ભાઈ સાહજિક ગુણી છે, અને નાનાભાઈના પ્રેમ પાતર, રક્ષણ માટે અને આરાધના માટે દીક્ષા લેવા તૈયાર થયો. બન્નેએ ધણા લાંબા કાળ સુધી દીક્ષા પાળી, અંતે આરાધના-અણસણ કર્યું છે. તે વખતે નાના ભાઈને માતાનો પ્રેમ નહોતો મળ્યો તે યાદ આવ્યો અને ઈચ્છા કરી કે હું માતાને પ્રિય થાઉં. બન્ને કાળ કરી સમૃદ્ધ દેવ થયા. ત્યાંથી મોટોભાઈ બળદેવ થયો, નાનો ફુલણ વાસુદેવ થયો.

બીજ ગ્રીજને વાત કે ફરિયાદ તે દ્રેષ ઉલ્લો કરવાને અને નિર્લજ્જ બનાવવાનો રસ્તો છે.

બીજાને કરેલ દુઃખ-અપ્રીતિ એના કારણો એના તરફથી આપણને દુઃખ અને અપ્રીતિ પ્રાપ્ત થાય છે. તે વખતે આત્મા ધર્મા ધર્મ કરવા છતાં એ દુઃખથી ફરી તેવું ન મળે, સારા સંયોગો મળે તેમ ઈચ્છે છે અને એના કારણો ધર્મ આરાધના મોળી પડી જાય છે. આ રીતે બીજાને કરેલ અપ્રીતિ ભવાંતરમાં આપણને સંસારમાં અને ધર્મમાં વિઘ્ન કરે છે. તેથી જેને સંસારમાં બીજા તરફથી વિઘ્ન ન જોઈએ તેમણે અને ધર્મમાં પણ બીજા તરફથી વિઘ્ન ન જોઈએ તેમણે ક્ષમા ધર્મના આ પ્રકારો જીવનમાં અપનાવવા જ પડે :-

- ૧) બીજાની નાની-ચાલુ ભૂલમાં પણ શક્યતાએ એને અનુકૂળ વતી લેવું, અવસરે સૌભ્યતાથી કહેવાય-સમજવાય.
- ૨) બીજાની ભૂલમાં અરુચિ-તિરસ્કાર ન કરવો-દ્યાભાવ-કરુણાભાવ રાખવો.
- ૩) બીજાની ભૂલનો સામનો ન કરવો.
- ૪) બીજાની સાચી વાત અવસરે મૂદુતાથી કહેવી.
- ૫) સાચી વાત કહેનાર ઉપર અરુચિ ન કરવી.
- ૬) સાચી વાત કહેનારનો સામનો ન કરવો.
- ૭) સાચી વાત કહેનારની વાત સ્વીકારવી.

બીજી વાત,

- (૧) જે પ્રવૃત્તિથી બીજાને અરુચિ ગુસ્સો થાય તેવી પ્રવૃત્તિ આપણે ન કરવી.
- (૨) જે આપણને અરુચિ ગુસ્સો કરાવે તેવી બીજાની પ્રવૃત્તિમાં આપણે ગુસ્સો ન કરતા, કરુણા અને ઉપેક્ષા રાખવી.

ધર્મના સાધનને અવગણનાથી લેવા, મૂકવા, જેવા, વાપરવા તે બધા ધર્મસંબંધી અવિનય છે.

બન્ને રીતે કયાંય પણ આપણા ફદ્યમાં અરુચિ થાય તો
મનમાં જ શમાવવી.

બહારનો વ્યવહાર બગડી જાય તેવો આવેશ એને કે
આપણને કે બન્નોને આવે તો પ્રથમ આપણે સામે ચાલીને
ક્ષમાપના કરવી. આ ક્ષમાપનાથી સામાની પાત્રતા હોય તો
બન્નેના વૈરાનુંબંધ નાશ પામે, સામે પાત્રતા ન હોય તો પોતાના
વૈરાનુંબંધ નાશ પામે, જેથી સામો ભવાંતરમાં બાબ્ય રીતે
આપણને વિદ્ધ કરનાર બને છતાં આપણે ધર્મમાં સ્થિરતાપૂર્વક
આગળ વધીએ.

- (એ) ક્ષમા માંગનારે કે કરનારે કયારેય પણ પોતાની વાત,
વિચાર કે વર્તિશુક સાચા છે, તે બતાવાય નહિ. એ
બતાવવા એટલે સામાનું અપમાન કરવું. એને ખોટો
કરાવવો.
- (બી) ક્ષમા માંગનારે બળથી-સ્થાનથી-ધનથી-બુધ્યથી-પરિવારથી
કે બીજી રીતે પોતાના અધિકપણાનો-મોટાપાનો ખ્યાલ,
ક્ષમા માંગતી વખતે ન રાખવો.
- (સી) ક્ષમા માંગનારે જુની વાતોના ખુલાસા બનતા સુધી ન
કરવા.
- (ડી) અનેકની હાજરીમાં થયેલા કલહની ક્ષમા ખાનગીમાં ન
માંગવી, પણ એ લોકો જાણે તે રીતે ક્ષમા માંગવી-
પરંતુ ગુનેગાર સાચો હોય અને ખાનગીમાં પણ ક્ષમા
માંગે, તો જહેરમાં મંગાવવાનો આગ્રહ ન રાખવો.)
- (ઇ) ક્ષમા માંગવી એટલે આપણું વૈરાનુંબંધથી રહિતપણું.

અવ્યવસ્થાને દૂર કરવાનું કહ્યા કરવા કરતા શક્ય બેચાર જગત
જરૂરી અવ્યવસ્થાને દૂર કરવાનું કરે તો બધાને શાંતિ મળે.

ક્ષમા હૃદયપૂર્વક કરવાથી

- (૧) બીજાને અનુકૂળ વર્તવાનો સ્વભાવ ઘડાય છે.
- (૨) બીજાનો સામનો કરવાનો સ્વભાવ બદલાય છે.
- (૩) સ્વભાવિક નાત્રતા આવે છે.
- (૪) વ્યવહારમાં મૂઢુતા આવે છે, કઠોરતા જાય છે.
- (૫) પરિણામની પક્કડ-વિચાર આવે છે. આગાંતુક થતી પક્કડ જાય છે.

ક્ષમાના પરિણામની તીવ્રતાના કારણે ભૂલની સંપૂર્ણ માફી સાથે સર્વ ગુણો સુધીની બાકિસ ચંદનબાળા-મૃગાવતીની જેમ મળે છે.

પોતાની ભૂલના સ્વીકારકૃપ ક્ષમા, નાત્રતા-સરળતા અને નિર્લોભતા વગર સાચી અને તીવ્ર બની શકતી નથી. માટે પર્યાખણમાં કરાતા પાંચે કર્તવ્યોમાં આ મુખ્ય કર્તવ્ય છે. અને સંસારનો અંત લાવનારું છે.

★ જ્યાં સુધી મોકનો અનુભવ થતો નથી ત્યાં સુધી પોતાની જતને પુદ્ગલથી મિશ્રિત માને છે. અભવ્ય-દુર્ભવ્ય જીવો વિબંગજ્ઞાનથી ઔદારિક-વૈક્લિય શરીરથી પોતાને બિન્ન માને છે, પરંતુ કર્મજી શરીરથી બિન્ન માનતા નથી. પુદ્ગલ માત્રથી બિન્ન આત્માની આંશિક અનુભૂતિ થાય ત્યારે વૈરાગ્ય આવે.

■ શરક્ત એટલે જેના વિના ચાવે નહિ. જેની દ્રષ્ટિ ખુલી નથી, તેઓ સંસારમાં ઉપાધિઓ-મુશ્કેલીઓ આવે અને તેનાથી છૂટવાનો ઉપાય ન દેખાય ત્યારે ધર્મના શરક્તો આવે; કામ પતી ગયા બાદ પાછું છોડી દે. શરક્ત સ્વીકારનારા આંખો મીંચીને પાપો કરી શકતાં નથી. સાચું શરક્તું તેને આવે જેને સંસારની સ્થિતિઓમાં આત્માની વિડબના દેખાય.

સાધુપણાના આદર-બહુમાન વગર જિનનામ બંધાય નહિ, તથા સાધુપદ પામ્યા વિના જિન થવાય નહિ.

નિર્વદ્ધનું સંવેદન

સંસારનાં કાર્યોમાં જેમ જેમ નિર્વદ્ધ આવતો જાય તેમ તેમ સંવેગ વ્યક્ત થાય છે, ઈષ્ટદ (કંઈક) મુક્તિરાગ કે મુક્તિઅદ્વેષ આવે ત્યારથી ધર્મ શરૂ થાય. વિષયોનો રાગ કે કખાયોની પક્કડ આવે એટલે મુક્તિદ્વેષ ખેંચાઈ આવે. મુક્તિદ્વેષનું કારણ રાગ-દ્વેષ છે. મોક્ષનો અભિલાષ ટકાવવા નિર્વદ્ધ જોઈએ. અર્થાત્ ક્ષયોપશમ નિમિત્તથી આંશિક મોક્ષાભિલાષ ઉલ્લો થયો હોય તો તે જતો રહે છે. નિર્વદ્ધ આવે એટલે મોક્ષાભિલાષ વધે, ટકે, વિશિષ્ટ કોટીનો ઉત્પન્ન થાય.

સંસારી આત્મા સાધુની અનુમોદના કરે કે નહીં? મોક્ષાભિલાષવાળો હોય તો કરે. સંસારી આત્મા બાધસ્વરૂપને જુવે. જ્યારે ધર્મરસિક આત્મા આંતરસ્વરૂપ-ભાવને જોવે.

કોઈનાં સુકૃતની અનુમોદનાં કરવી એ આપણા સુકૃતનું બીજ છે. આપણાં દુષ્કૃતની ગર્હા છે. સમ્યગ્દર્શનનું બીજ પડે છે. કોઈનાં સુકૃત દ્વારા આપણને ક વસ્તુ મળે છે.

(૧) સુકૃતની અનુમોદના (૨) સુકૃતની ઈષ્ટા ઉલ્લી થાય
 (૩) સુકૃતનો સ્વીકાર (૪) દુષ્કૃતનું જ્ઞાન (૫) દુષ્કૃતની ગર્હા
 અને (૬) દુષ્કૃતનો ત્યાગ.

સુકૃતની અનુમોદના કરવી એ મોક્ષાભિલાષ જગાવવાનો ઉપાય છે.

નિર્વદ્ધનાં ત્રણ પ્રકાર છે. (૧) વેદ (૨) સંવેદ (૩) અવેદ

વેદ : સારા નરસા કે સાચા ખોટાનો લેદ પાડ્યા વગર માત્ર વેદવા અનુભવવા યોગ્ય.

જે ધર્મનુઝાન વિશિષ્ટ આદર-ઉપયોગ-વિધિ વિના કરીએ તે અનુઝાન છે, અર્થાત્ ખેદ-કર્તાળાવાણું અનુઝાન યોગબાધ થવાનો રસ્તો છે.

સંવેદ : અનુભવવાતા ભાવોમાં વાસ્તવિક અનુભવવાપણું - સારાને સારા રૂપે સાચાને સાચા તરીકે - ખોટાને ખોટા સ્વરૂપે અનુભવવું. વસ્તુ ઉદાસીન છે તેને યથાર્થરૂપે જાણે એ સંવેદ અને અયથાર્થરૂપે જાણે તે અવેદ છે.

અસંવેદ : અસતુસંવેદન - ખોટું અનુભવવાપણું સારાને નરસા રૂપે ખોટાને સાચા રૂપે જે અનુભવન.

જેમ અનુકૂળતા મળે તેમ તેમ આત્મા સત્ત્વહીન બને છે. પૂર્ણગલનાં નિમિત્તથી રાગ દ્વેષનાં પરિણામ ઉલા થાય છે. વિવેકીને પૂર્ણગલ મોક્ષમાર્ગમાં સહાયક છે.

અજ્ઞાનમાંથી જ્ઞાનમાં આવવા માટે નિર્વેદ જોઈએ. રાગી આત્માને એક અંશવેદન છે. ગુણકારીતાનું. દેખીઆત્માને એક અંશનું વેદન છે. દોષકારીતાનું. સંવેદપણું સારા ને સારા તરીકે. ખોટાને ખોટા તરીકે અનુભવાવે. આ અનુભવથી રાગ-દ્વેષ ઘટે છે. નિર્વેદ આવે છે. એટલે જેમ જેમ સંવેદપણું વધે તેમ તેમ નિર્વેદ વધે.

શાસ્ત્રમાં વિચારના ત્રણ પ્રકાર બતાવ્યા (૧) દુઃખગર્ભિત
(૨) મોહગર્ભિત (૩) જ્ઞાનગર્ભિત

દુઃખ કે મોહજન્ય માનસિક બંધારણો એ સંસાર છે. દુઃખ કે મોહજન્ય માનસિક બંધારણો છોડવા, સારા માનસિક બંધારણો પકડવા. અને સારા બંધારણો જ્ઞાનનાં ચિંતન વગર ન આવે. નિર્વેદ ને આ ત્રણ પ્રકારમાં વહેંચ્યો છે તેમાં ત્રીજી પ્રકારનો અર્થાત્ જ્ઞાનગર્ભિત નિર્વેદ પ્રધાન છે.

ચરમતીર્થપતિએ ઉપસર્ગ સહન કર્યા તેમાં ઉપસર્ગની મહત્ત્વા કે વારણ કરવાની શક્તિ હોવા છતાં સહન કર્યા તેની મહત્ત્વા?

સાધુના આદરથી દર્શન મોહનીય અને ચારિત્ર મોહનીય ખૂપે છે, સમ્યગ્દર્શન નિર્મળ થાય છે, ભાવ ચારિત્ર મળે છે, નિર્મળ આરાધનાને યોગ્ય બનાય છે.

બળ હોવા છતાં, સમરણથી કે ઈશારાથી સામો માણસ ખસી જય તેવું હોવા છતાં સહન કર્યો તેની મહત્ત્વા છે. અને ઉપરસ્ગ સહન કરીને સામાની દ્યાચિંતવી તે ક્ષમાનો પ્રધાન આંતરિક ગુજરાત કહેવાય. બાહ્યદ્રષ્ટિવાળા જીવો ભગવાનની બાહ્ય શક્તિઓ જુવે. આભ્યંતર દ્રષ્ટિવાળા આંતરિક સ્વરૂપ જુવે. બાહ્યસ્વરૂપ શું કરે? બાળજીવોને ભગવાનનાં સંપર્કમાં લાવે ને પછી આંતરિક સ્વરૂપ સમજી શકે. વાસ્તવિક જ્ઞાન આવે. એટલે ભૌતિક સુખોમાં કંટાળો આવે. જે કંટાળો રાગનું વારાણ કરે તે જ સાચો કંટાળો. પણ જે કંટાળો અયોગ્ય પગલાં ભરાવે તે કંટાળો નકામો. તે દુઃખગર્ભિત નિર્વદ કહેવાય. કંટાળાને નિર્વદ-વૈરાગ્ય ન કહેવાય. ખાવાનો કંટાળો આવે એટલે તપ કરે? કરે, પણ તે કયાં સુધી ટકે? જ્યાં સુધી ભૂખ લાગે નહીં ત્યાં સુધી તેમાં ટકે પછી પ્રવૃત્તિને છોડે. તેથી વિવેક સાથેનો કંટાળો હોય તો જ નિર્વદ કહેવાય.

ધોરણતા બાહ્ય આચરણથી, વચ્ચનથી, મનની પ્રસન્નતાથી દેખાય. શુભ-સારા સંસ્કાર વિવેકનું કામ કરાવે છે માણસની પ્રવૃત્તિપરથી સંસ્કાર ઓળખાય છે અને સંસ્કારનાં કારણો મનોદશા ઓળખાય છે.

નિર્વદ એટલે શુ? પારિભાષિક અર્થ કરીએ તો કંટાળો, પણ આ અર્થ નથી લેવાનો. આ નુકશાન કારક છે. આત્માને ઠગનારી છે એવા પ્રકારનું જે જ્ઞાનપૂર્વકનું સંવેદન તે નિર્વદ.

સંસારનાં બધા જ વ્યવહારો દુર્ગતિ આપે. એવા નથી ને ન આપે તેવા પણ નથી. જે વ્યવહાર રાગાદિયુક્ત થાય ભિન્નિત થાય તે જ દુર્ગતિ આપે. સંસારમાં હોવાથી બધી પ્રવૃત્તિ છોડવી અશક્ય છે પણ એમાં સાવધાની તો રાખવી જ પડે. ન છોડી

ધર્મસ્થાન અને ધર્માનો આદર એ ધર્મનું બીજ. છે; પાપસ્થાન અને પાપીનો આદર એ પાપનું બીજ છે.

શક્ય તેવી પ્રવૃત્તિઓમાં સાવધાનીથી વર્તવું, ચાલવું એનું નામ નિર્વદ. નિર્વદ લાવવા માટે (૧) સંસાર છોડવો (૨) સંસારની સામગ્રી છોડવી (૩) બને ન બને તેમ હોય તો પણ તે સામગ્રીમાં રાગાદિ છોડવા.)

વિવેક વિનાનો બાબુ ત્યાગ કે તેનાથી ઉત્પન્ન થયેલ વૈરાગ્ય એ નદીના કીનારે રહેલાં ઝૂપડા જેવો. પૂર આવતાં તણાઈ જય દેવલોકમાં પણ દેવતાઓનાં સમક્ષિત કોના આધારે ટકે છે? વૈરાગ્યના બળથી. વૈરાગી આત્મા અનુકૂળતામાં કોઈ દિવસ આનંદ ન પામે. આ વસ્તુ પરિણામે નુકશાન કરે છે આ બુધ્યથી એ વસ્તુ છોડવી એનું નામ વૈરાગ્ય.

દેવતાઓ તીર્થકરની દેશનામાં દોડી દોડી જય છે. શાશ્વત ચૈત્યોને જુહારવા જય છે તે નિર્વેદને મજબૂત બનાવવા. નિર્વેદમાં અનિત્યાદિ ભાવનાઓનું ભાવન પણ આવે. બાબુત્યાગ નિર્વેદનું ઉત્પત્તિ સ્થાન છે. મનુષ્યોનું સમ્યકૃત્વ ત્યાગ અને ભાવના પર ટકે છે. અને દેવતાઓનું નિર્વેદ પર ટકે છે. નિર્વેદ ઉત્પન્ન કરવામાં ટકાવવા વધારવા અનિત્યાદિ ભાવનાઓનું ભાવન - મનન - વાંચન અનિવાર્ય છે.

* * *

“વચને કા દરિદ્રતા” વચનમાં દરિદ્રતા શું? (શું કામ રાખવી) આ વાત સારા કાર્યની પ્રશંસા માટે છે. બીજી જે સારા કાર્ય કરે છે, તેની પ્રશંસા કરવામાં કંજુસ્તાઈ ન કરે-બીજાને સારા કાર્યમાં ગ્રોત્સાહન આપવામાં પ્રેરણા કરે આ વાત જ્યાં કાંઈક ધન પરિવાર વગેરે શક્તિવાળા છે તે શક્તિ વાપરવા પૂર્વક આ વાચિક પ્રશંસા-ઉપબૂધજા-સ્થિરિકરણ વગેરે કરવા માટે છે.

કોઈપણ કાર્યની પ્રવૃત્તિ અને વિચારણા જય એટલે તેના સંસ્કાર પણ નાખ થાય.

અધ્યાત્મ : યોગનું પ્રથમ ચરણ

અનાદિકાળથી જીવો બમણ કરી રહ્યા છે અને જ્યાં સુધી જીવો ભૌતિક દ્રષ્ટિ આનંદી- બાધ્ય પ્રધાન દ્રષ્ટિવાળા હોય છે ત્યાં સુધી જ સંસાર પરિભ્રમણ વેગવંત હોય છે, કર્મબંધ તીવ્ર હોય છે, અજ્ઞાન અને વિપરીત જ્ઞાન પ્રધાન હોય છે. આ અજ્ઞાન અને વિપરીત જ્ઞાનના કારણે વિપરીત દ્રષ્ટિ-પુદ્ગળાનાંદિપણું સજ્યા છે, અને એ જીવના વીર્યને-ઉત્સાહને પુદ્ગળના સુખમાં અને વિપરીત માન્યતાપૂર્વકની અશુભ પાપમય પ્રવૃત્તિમાં પ્રવત્તિ છે અને ન પ્રવર્તે ત્યારે હૃદયથી એ જ ઉપાદેય લાગે છે જે વાસ્તવમાં હોય છે. આ અનાદિકાલીન જીવની અસત્ત્ર પ્રવૃત્તિ-અસત્ત્ર દ્રષ્ટિ અને અસત્ત્ર વાતનો રસ-આનંદ તોડવા માટે જીવ જે પ્રવૃત્તિ કરે, અથવા જે પ્રવૃત્તિ કે વિચારથી તે રસ તૂટે અને આત્મિક દ્રષ્ટિ-આત્મિક આનંદ અને એની રૂચિ પ્રગટે તે પ્રવૃત્તિ-વચન-વિચાર અને દ્રષ્ટિને અધ્યાત્મ કહેવાય. માટે અધ્યાત્મ એટલે ૧) આત્માને ઉદ્દેશીને શુભ પ્રવૃત્તિ ૨) આત્માના સ્વરૂપને-ગુણોને અનુકૂળ પ્રવૃત્તિ ૩) આત્માનો ખ્યાલ રાખીને પાપ પ્રવૃત્તિની નિવૃત્તિ અને પાપ પ્રવૃત્તિનો પણ્યાતાપ-આ ત્રણને અધ્યાત્મ કહેવાય છે. આત્માનું જેને લક્ષ આવે તેને શુભ પ્રવૃત્તિઓ કરવાનું મન થાય, ઉલ્લાસ જાગે, શુભ પ્રવૃત્તિઓ કરે, વધારે, તેમાં સ્થિરતા પામે.

જેમ આત્માના લક્ષથી શુભ પ્રવૃત્તિઓ આવે છે, તેમ વિરોધ અશુભ પક્કડ-લક્ષન હોય તો શુભ પ્રવૃત્તિઓથી આત્માનું લક્ષ જન્મે છે- જાગ્રત થાય છે, માટે વિરોધ અશુભ લાભ વિનાની એટલે મુક્તિ અદ્વૈત પૂર્વકની શુભ પ્રવૃત્તિ તે તુદ્ધેતુક અનુષ્ઠાન

ઉપવાસ છક વિ. ના તપમાં ઉત્તરપારખા-પારખામાં રાગદેખની પરિણતિ ઘડી સર્જતી હોય તો તેના કરતાં સાદા દ્રવ્યયુક્ત આયોબિલ-એકાસશાનો તપ ચઢે.

છે, મુક્તિહેતુક અનુભાન છે, તે પણ અધ્યાત્મ છે.

આ અધ્યાત્મ વિકસિત થાય, આત્માનું સ્વરૂપ ઓળખાય-ગુણો ઓળખાય અને તે પછી આત્માના સ્વરૂપને અનુકૂળ રીતે ગુણોને ઉદેશીને પ્રવૃત્તિ કરવા જીવ જંબે અને ઉલ્લાસથી પ્રવૃત્તિ કરે ઉદેશ શુદ્ધિ-પ્રવૃત્તિ શુદ્ધિ બને આવે.

આત્મગુણો અને આત્મસ્વરૂપની દ્રષ્ટિ-ઓળખ અને રૂચિ આવવાથી એને વિશેષ બાધક સાંસારિક પ્રવૃત્તિઓ આપોઆપ રૂચિ વગરની થાય છે-ઘટતી જાય છે. એવી પ્રવૃત્તિ થઈ જાય તો પણ્યાતાપ પડ્યા થાય છે. જેમ શાંત સ્વભાવની ઈચ્છાવાળા ગુસ્સો થાય તેવી પરિસ્થિતિ પસંદ કરતા નથી-શાંતપણું-ઔચિત્યપણું-મીઠાશપણું વગેરે તે સાહજીક રીતે આચારે છે, છતાં કયારેક ગુસ્સો થાય તો જોર પકડતો નથી-વધારે ટકતો નથી. જેટલો થાય તેનો પડ્યા પણ્યાતાપ રહે છે. આ રીતે ગુણો પ્રગત થતા જાય છે, દોષો ઘટતા જાય છે અને અધ્યાત્મ વિકસિત થતું જાય છે.

આ બે પ્રકારના અધ્યાત્મ આવે પછી આત્મદ્રષ્ટિ-આત્માનો ખ્યાલ કાયમ સંસ્કાર રૂપે રહે છે, અને એ રહે એટલે સંસ્કારરૂપે પૌર્ણગલીક દ્રષ્ટિ ઘસાતી જાય-ગૌણ થાય-અરુચિવાળી થાય અને એ ઘસાવાથી-ગૌણ બનવાથી. (૧) પાપ પ્રવૃત્તિની રૂચિ ગૌણ બને. (૨) સાહજીક રીતે થતી પાપ પ્રવૃત્તિ બંધ થાય. (૩) જરૂરી પાપની પ્રવૃત્તિમાં પડ્યા પણ્યાતાપ થાય. આમાં પહેલી અધ્યાત્મ સંસાર પ્રવૃત્તિ પક્ષે છે અને બાકીની બન્ને ધર્મ પ્રવૃત્તિ અધ્યાત્મ છે.

આ અધ્યાત્મનું પ્રથમ ચિહ્ન છે— ઔચિત્યપુક્ત આચાર : માણસના જીવનમાં આચાર એટલે સદાચાર યુક્તતા જોઈએ,

જેટલા રાગાદિ ઘટે-પરભાવ ઘટે-પોતાના સ્વરૂપમાં રમણતા આવે, સંસારની પ્રવૃત્તિઓ અને તેના સંબંધ તૂટે અને જેટલા ધર્મ વિરુદ્ધ સર્વ વ્યવહારો ઘટે, તેટલા અંશે અરિંદતાદિનું શરણું સાચું આવ્યું કહેવાય.

અને તે સદાચાર ઔચિત્ય પૂર્વકનો જોઈએ. આ અધ્યાત્મથી આવે છે.

જીવનમાં સર્વત્ર અનૌચિત્ય કખાયની પક્કડથી-વિષયની પક્કડથી કે અજ્ઞાનથી આવે છે. આત્મદ્રષ્ટિ-ગુણદ્રષ્ટિ રૂપ અધ્યાત્મના કારણે કખાય-વિષયની જે વિરોષ પક્કડ જે અનૌચિત્ય કરાવે તે પક્કડ જતી રહે છે. અજ્ઞાનજન્ય અનૌચિત્ય બહુધા=મોટાભાગે કર્મનો ક્ષયોપશમ થવાથી સાહજીક રીતે ઘટી જાય છે, તેથી તેવા ગ્રકારે અનૌચિત્ય હોતું નથી, કદાચ ક્યાંક અનાભોગજન્ય હોય તો તે પણ ઘટતું જાય છે. માટે અધ્યાત્મવાળામાણસની અનૌચિત્ય પ્રવૃત્તિ ન હોય. આ ઔચિત્ય લાવવા માટે અધ્યાત્મ મુખ્ય કારણ છે, પરંતુ તેની સાથે જીવને પોતાની અનુકૂળતાની વિચારણા સ્વાર્થની વિચારણા ગૌણ થાય ત્યારે ઉચિતપણાની દ્રષ્ટિ-વિચારણા આવે આ ઔચિત્યની વિચારણાથી વિવેક પ્રધાન બને છે, વિનય આવે છે, કર્તવ્યાકર્તવ્યપણાની વિચારણા જાગે છે. આ અધ્યાત્મથી પ્રગટ થતા ઔચિત્યથી અંતરાયકર્મ તૂટતા આવે છે, તેમ દાનાદિ શક્તિઓ વધતી આવે છે, મોહનીય કર્મ ઘટતું જાય છે, તેમ શક્તિઓનો ભોગવટા તરીકે ત્યાગ અને સન્માર્ગમાં ઉપયોગપણું વધતું જાય છે. અનાત્મદ્રષ્ટિ-પૌર્ણગલિકદ્રષ્ટિ જવાથી ભિથ્યાત્વ કર્મ નાશ પામવાથી -મંદ થવાથી સર્વત્ર વિવેક દ્રષ્ટિ -આત્મદ્રષ્ટિ -સાયનગુદ્રષ્ટિ પ્રગટે છે.

સર્વ વ્યવહારમાં જીવો ઔચિત્યથી પ્રવર્તે છે અને અનાત્મ-દ્રષ્ટિવાળા જીવો અનૌચિત્યથી પ્રવર્તે છે-ઔચિત્યથી ક્યાંક ક્યારેક પ્રવર્તતા દેખાય તો પણ યોગ્યતારૂપે અનૌચિત્ય જીવતું જાગતું બહું હોય છે. નિમિત્ત મળતા તે પ્રગટ થાય છે, અમલમાં

ધર્મરૂપી ઔષધ બળાત્કારે પણ લેવું જોઈએ. દવા કડવી લાગે તો સુગર કોટેડ કરીને પણ માણસ લે છે તેમ ધર્મ પોતાને ઈચ્છા ન હોય તો પણ પરિણામે લાભકર્તા છે, એમ માણી સેવા કરે તો ક્યારેક રૂપી ઉત્પન્ન થાય.

આવે છે.

સદ્ગાચારયુક્તપણું ચાર (૪) પ્રકારનું હોય છે. ૧) સદ્ગાચારમાં અસદ્ગની પ્રધાનતા. ૨) અસદ્ગાચારમાં સદ્ગની પ્રધાનતા ૩) સદ્ગાચારમાં સદ્ગની પ્રધાનતા અને ૪) અસદ્ગાચારમાં અસદ્ગની પ્રધાનતા. આમાં અસદ્ગની પ્રધાનતાવાળા ૧-૪ નંબરના આચાર અધ્યાત્મવાળાને ન હોય, ૨-૩ લેદવાળા સદ્ગની પ્રધાનતાવાળા આચારો અધ્યાત્મ પામેલાને હોય છે.

આ અધ્યાત્મના પ્રતાપે, ઔચિત્યના પ્રતાપે સદ્ગ્રવૃત્તિના રોકાણ કરનાર બાધ અંતરાયો અંતરના અનુત્સાહ-કંટાળો વગેરે કર્મનો અવશ્ય નાશ થાય છે-ઘટાડો થાય છે, તેથી એ ઔચિત્યમાં અને સદ્ગ્રવૃત્તિમાં ઉત્સાહવાળો થાય છે. અનાત્મ દ્રજિથી-પુદ્ગલાનંદિપણાથી અનૌચિત્યથી સદ્ગ્રવૃત્તિબાધક કર્મો ઉપાર્જિત થાય છે, અને ગાઢ મોહનીય-તીવ્ર જ્ઞાનાવરણ અને તીવ્ર અંતરાયો બંધાય છે, તેમ અધ્યાત્મથી એ કર્મો ક્રમશઃ વિલીન થાય છે.

અધ્યાત્મના કારણો ઔચિત્યપૂર્વકની સદ્ગ્રવૃત્તિ મુખ્ય બનવાથી (૧) જીવદ્યા મુખ્ય બને, પ્રમાદ-ઉપેક્ષા-અનુકૂળતા ગૌણ થાય છે. મેધકુમારની જેમ પ્રાણાંતે પણ પદ્ધ્યાતાપ નથી પણ અનુમોદના છે. કુમારપાળ મહારાજે મંકોડાને બચાવવા ચામડી કાપી તેમ. (૨) જિનાજ્ઞા મુખ્ય બને છે. (૩) પાપની નિવૃત્તિ શક્યતા મુજબની મુખ્ય બને છે. (૪) અશક્યતામાં યતના-શક્ય પાપની નિવૃત્તિ લક્ષમાં રહે છે. પાપમાં પદ્ધ્યાતાપ હોય છે. ધર્મ પ્રવૃત્તિમાં આદર-ઉત્સાહ હોય-વિધિની કાળજી હોય-ધર્મી ઉપર આદર હોય. અધ્યાત્મિક અવસ્થામાં પૌરુણીક ભાવોની ગૌણતા હોય બીજાને સહાનુભૂતિ સ્વાભાવિક પ્રધાન

જીવનું સંસારમાં પરિબ્રમણ માત્ર શક્તિઓના કારણે નહિ, પણ તેમાં મોહ ભષ્યો છે તેનાથી ચાલુ છે.

હોય બીજાને સહાયક થાય- બીજા (ધર્મ) પ્રત્યે ગ્રેમ લાગડી હોય, સ્વભાવમાં ઉતાવળીયાપણું ન હોય - ઉકળાટ ન હોય તુચ્છતા ન હોય, એથી ઉદારતા, ગંભીરતા વગેરે ગુણો આવે અને વધતા જાય.

અધ્યાત્મનું બીજું ચિહ્ન છે. : અત્યંત મૈત્રી વગેરે પૂર્વકનું અને જિનવચન અનુસાર તત્ત્વચિત્તન-જેની વિચારણા જિનવચન અનુસાર હોય અર્થાત્ જિનવચનને જાણી, તેને અનુસારે પોતાની વિચારણાને કેળવતો જાય. અધ્યાત્મ હોવાથી રાગ-દેખની તીવ્રતા જવાથી વિચારણા કર્મ ગ્રેરિત નથી હોતી તેથી સમ્યગ્જ્ઞાનગ્રેરિત વિચારણા જન્મે છે.

જીવોની વિચારણા-બુદ્ધિ બે પ્રકારે જન્મે છે (૧) કર્મના ઉદ્યાનુસાર અને (૨) પોતાની સચિ-જ્ઞાનાનુસાર. પ્રથમ નંબરની વિચારણા અધ્યાત્મ ન પામેલ જીવને કર્મનુસારે વિચારણાઓ ઉત્પન્ન થાય છે, જ્યારે અધ્યાત્મિક જીવોની અપુનર્ભન્ધક-સમ્યગ્દ્રષ્ટિ વગેરેની વિચારણા કર્મ લઘુ થવાથી શાસ્ત્ર-જ્ઞાનવાળાને શાસ્ત્રાનુસારી હોય છે, અને શાસ્ત્રજ્ઞાન વગરનાને જિનવચન સાંપેક્ષ-પરિણામથી જિનવચન અનુસાર તેની વિચારણા હોય છે. આ કાયમી વાત છે., તેથી આ અવસ્થામાં જીવની વિચારણાથી તીવ્ર પ્રાપ કર્મ બાંધે નહિ, દુર્ગતિ કે દુર્ગતિની પરંપરા સર્જય નહિ. આવી કષાયની મંદતાવાળી ઔચિત્યયુક્ત ગ્રભુમાર્ગને સાંપેક્ષ વિચારણા અધ્યાત્મવાળાની હોય છે. આ બધાના પાયામાં જેમ આત્મદ્રષ્ટિ છે, ગુણદ્રષ્ટિ છે, પાપ જુગુસા છે, પશ્ચાત્તાપ છે, ઔચિત્ય છે, સદાચાર છે તેમ ચિત્તનું મૈત્રી વગેરે ભાવોથી અત્યંત યુક્તપણું-વાસિતપણું પણ છે. મૈત્રી વગેરે ભાવનાથી-વિચારણાથી આત્મા સંસ્કાર રૂપે મહાન આધ્યાત્મિક બને છે. અનાંદિ કાલીન સ્વાર્થમય-મોહમય પૌરુણીક દ્રષ્ટિથી જીવો પ્રત્યે

પોતાની આરાધનાઓમાં વેગ જોઈતો હોય તો આરાધક આત્માઓ ઉપર અખંડ બહુમાન જોઈએ.

ઉત્પન્ન થયેલ કઠોરતા-નિર્દ્યતા-ઈર્ષા-દ્રેષ વગેરે અધ્યાત્મ બાધક મહાદોષોને બાળી નાખનાર-ચૂરો કરી નાખનાર-નામશોષ કરનાર આ ભાવનાઓ છે, અને પુદ્ગલ પ્રત્યેના ગાઢ રાગાંધતા આનંદ વગેરેને ટાળીને અંધાપો મટાડનાર અનિત્યાદિ ભાવનાઓ છે. આ બન્ને ભાવનાથી વાસિત ચિત્ત જિનવચનના ચિંતનને વાસ્તવિક એદખ્યર્થ સુધીનું અને ભાવના શાનદાર બનાવવા સમર્થ બને છે. માટે ચિંતન જિનવચનયુક્ત અને અત્યંત ભાવનાવાસિત જોઈએ.

આમાં મૈત્રી ભાવનાથી વૈરભાવ જાય, સહાયક ભાવ આવે, સાનુક્ષણ ભાવ આવે, સ્નેહભાવ આવે, ઉપેક્ષા ભાવ જાય, અંતરાય તૂટે, વાતાવરણ સ્નેહવાળું મળે, સહાયક મળે. મુમોદ ભાવનાથી ઈર્ષા જાય, ગુણ જણાય, ગુણથી પૂજ્યતા દેખાય, પોતાના કરતા વિશેષતા દેખાય-વિનય આવે-સેવા આવે-આર્થિક સમર્પણ આવે-શક્તિપામવાના-ગુણ પામવાના અંતરાય તૂટે. મુમોદ ન હોય તો અંતરાય બંધાય.

કરુણા ભાવનાથી કર્મ પરતંત્રતા દેખાય, દયાની લાગણી આવે, સહાયક થાય, પોતાની સ્થિતિનો ગર્વ ન આવે, બધા પ્રકારના અંતરાય વિશેષ ન બંધાય-તૂટે. ગુણ સાનુબંધ થાય, હદ્ય સહાનુભૂતિવાળું દ્યાર્દ બને-શુભકર્મ બંધાય.

ઉપેક્ષા ભાવનાથી એ જીવની કર્મ પરાધીનતા દેખાય, સુધરવાની અશક્યતા દેખાય, કરુણા છતાં પ્રવૃત્તિમાં ન જોડાય, એનાથી નુકસાન ન થાય માટે વિવેક બળવાન બને.

આ રીતે આત્માને ઉદેશીને-આત્મગુણો-આત્મસ્વરૂપની પ્રાપ્તિ માટે જે શુભપ્રવૃત્તિ-પાપનિવૃત્તિ-પાપપશ્યાતાપરૂપ અધ્યાત્મ તે

નબળા આલંબનો અને શ્રદ્ધાની મંદ્તા સતત છજવામાં મુખ્ય ભાગ ભજવે છે.

औचित्यपूर्वकना सदाचारथी, भैत्री आहि भावनाथी पुक्त
जिनवयनानुसार तत्प विचारणारूप छे. आ अध्यात्मथी

- (१) सद् प्रवृत्तिना अंतरायकारक कर्मनो नाश थाय.
- (२) पापकर्म-मोहनीय शानावरण-अंतराय अने बीज अशुल
कर्मो-तेनो नाश थाय.
- (३) उल्लास अने वीर्यनी वृद्धि थाय.
- (४) प्रत-आचारमां चित समाधि थाय.
- (५) ज्ञान-ते ते प्रसंगे आगण वधवानो साहज्ञक क्षयोपशम
थाय.

माटे संसारथी मुक्ति तरङ्ग प्रयाण करवा इच्छनारे
अध्यात्ममां आ रीते प्रवृत्ति करवा प्रयत्न करवो. आ कमथी
मोहबीजनो नाश थाय छे.

सर्व ज्ञवो प्रत्ये भैत्रीभाव राखवो, भिन्न समान स्तोष भाव
जगववो. गुणवान ज्ञवो प्रत्ये आनंदितभाव पूज्यभाव राखवो.
हुळी अने साध्य ज्ञवो प्रत्ये करुणाभाव राखवो. उद्धत
अविनयी ऐवा असाध्य ज्ञवो प्रत्ये हृदयमां करुणाभाव साथे
बात्य व्यवहारमां उपेक्षाभाव राखवो. व्यवहारमां करुणाभाव
राखवो ते पोताने अनिकारक बने छे.



ज्ञव जे प्रमाद सेवे छे ते इन्द्रिय अने देहना कारणे सेवे छे.
ते प्रमादने काढवानुं साधन इन्द्रिय अने देहनो निश्राह छे. ते
निश्राह माटे तप छे.

મન! તારો ન્યારો પ્રપંચ

ચિત્તના પ્રકાર

અહિ મનની અવસ્થા-પ્રકાર-સ્વભાવ વિચારવાના છે. તે મન કહો કે ચિત્ત કહો તે પાંચ રીતે પ્રવર્તે છે તે પ્રવર્તન પ્રકારના હીસાબે તે ભેદ પાડવામાં આવે છે. અહિ ધર્મધ્યાનની અપેક્ષા -એ કેવું ચિત્ત યોગ્ય છે, કેવું અયોગ્ય છે તે બતાવવું છે તેથી તે કુલ ૫ ભેદથી બતાવે છે પ્રથમના બે ભેદ અયોગ્ય છે. છેલ્લા બે ભેદ યોગ્ય છે વચ્ચે ભેદ કથંચિતું યોગ્ય છે.

ચિત્ત મન એટલે આત્મામાં થતા શુભાશુભકર્મના ઉદ્યો અને આત્મામાં રહેલ શુભાશુભ સંસ્કાર આ બન્નેના કારણે મનદ્વારા આત્મવીર્ય પ્રવર્તે છે. આમાં શુભવિચારણા શુભપ્રવૃત્તિ દ્વારા અશુભ-કર્મોદ્યને અટકાવી ધીરે ધીરે અશુભ સંસ્કારો વિલીન કરાય છે અને શુભ સંસ્કારો ઉત્પન્ન કરાય છે. બળવાન બનાવી સ્વભાવગત સાહજીક કરાય છે શુભ કર્મના ઉદ્યો તેમાં ગ્રેરક પોષક બને છે. આ રીતે ચિત્ત વિશુદ્ધ વિશુદ્ધતર બને છે આથી વિપરીત બે સાવદ્ધ અશુભપ્રવૃત્તિમાં પ્રવર્તન-રસ-ઉપયોગ આત્માના શુભ સંસ્કારોને ઘટાડે છે, અશુભ સંસ્કારો ને વધારે છે. શુભ કર્મના ઉદ્યો અને કર્મના કષ્યોપશમ ઘટાડી અશુભકર્મોદ્યયુક્ત ચિત્ત બનાવી અશુભ અને અસ્થિર વિધાયાસકત કષાયવિષ્ટ મન બને છે. માટે અશુભ મનની ગ્રહિયા છોડી શુભ મનની ગ્રહિયા તરફ ગ્રયત્ન કરવો.

(૧) ક્ષિપ્ત (૨) મૂઢ (૩) વિક્ષિપ્ત (૪) એકાગ્ર (૫) નિરુધ્ય (પહેલા બે પ્રકારના ચિત્ત જેના હોય એના આત્મામાં

વિરતિ નિર્બંદ પ્રવૃત્તિમાંથી અટકાવે અને સાર્થક પ્રવૃત્તિમાં પણ ચાગ-દેખને દૂર કરવે.

ધર્મ હોય નહીં પણ કદાચ ધર્મ આવ્યો હોય તો પણ ચાલ્યો જય)

(૧) કિપ્ત :

આંખ સામે રહેલી વસ્તુમાં અનુકૂળતા માટે જીવ પ્રવર્તે એકેયમાં સ્થિર ન થાય. આને સામાન્યથી સ્થૂલ પરિભાષામાં આર્તધ્યાન કહેવાય કારણ કે એની ભાવનાઓ બધી આમાં જ આવે. કિપ્તચિત્ત રાજ્યસ ભાવથી ઉત્પન્ન થાય છે. તામસભાવ આત્માને જડ પક્કાદવાણો બનાવે છે. રાજ્યસ ભાવ આત્માને જડ ભોગી બનાવે પણ એને પક્કડ ન હોય પણ બધું અનુકૂળ જોઈએ માટે આ કિપ્તવાળાને ચારે બાજુ અનુકૂળતાને ગોતાવે છે. અર્થાત્ વિષયોને ભોગોને ગોતતું ચિત્ત. એનું ફળ બાધ્ય ભાવોમાં જ રાયતો હોય. બાધ્ય અનુકૂળતામાં સુખી, પ્રતિકુળતામાં દુઃખી. પુદ્ગલને જેનારો હોય છે. એ આત્મામાં અંદર આવી કે ઉત્તરી શકતો નથી. આવા ચિત્તથી મોટે ભાગે તિર્યંગતિ મળે છે.

(૨) મૂઢ :

ચિત્તમાં રહેલા તામસ ભાવનું સૂચક છે. એ કોધાદિથી બંધાયેલો છે. અજ્ઞાનનાં અંધકારવાણો છે. કાર્યકાર્યનું ભાન ન હોય કાર્ય ન કરે વિરુદ્ધ કાર્ય કરે કૃત્યાકૃત્યનો વિવેક ન હોય. એને જે પક્કડ થઈ એ પક્કડ મુજબ એ કાર્ય કરે છે. અંધકારથી જેમ કોઈ વસ્તુ દેખાય નહિં તેમ પક્કડથી કોઈ વસ્તુ દેખાય નહીં એનામાં કોઈ ધર્મ આવે નહિં ટકે નહીં એને રૌદ્રધ્યાન હોય. રાજ્યસ અને તામસભાવ મોળા પડે. ત્યારે એને સાત્ત્વિક ભાવ આવે છે. ભોગથી કે પક્કડથી ચિત્ત દ્વારાયેલું

આદર જવલંત બને તે વિશિષ્ટ કોટિના
સાનુબંધ પુણ્ય ઉપાર્જનનું કારણ બને.

છે. ત્યાં સુધી સત્ત્વ ખીલે નહીં દાનશીલ, તપની બાધ્ય પ્રવૃત્તિથી પક્કડ છૂટે છે. ત્યારે એ ધર્મને યોગ્ય બને છે. રાજસભાવ કાઢવા માટે વિશિષ્ટ સામગ્રીનો ત્યાગ કરવાનો, તામસભાવ કાઢવા માટે પક્કડને છોડવાનું છે. જે વસ્તુ સામે આવે તેમાં તસ્મય બની જાય એ ક્ષિપ્ત. ક્ષિપ્તમાં પ્રસંગ થયા પછી પક્કડ ઉભી ન રહે. મૂઢમાં પદ્ધકડ ઉભી રહે. આ બન્ને પ્રકારના ચિત્ત સંસારના કાર્યો કરાવે.

(3) વિક્ષિપ્ત :

આ ચિત્તમાં સત્ત્વનો ઉદ્રેક છે. આંખ સામે આવેલા વિષયોને આંખ બંધ કરી ઉપયોગ ન કરે આલોક પરલોકનો વિચાર કરે. દુઃખના કારણભૂત બનતું બધું છોડી દે. સમજશવાળાની પ્રવૃત્તિ કરે. આવા આત્માઓ ધર્મને યોગ્ય છે. વિક્ષિપ્ત ચિત્તવાળા થોડો ઘણ્ણો ત્યાગ કરી શકે. લૌકિક વ્યવહારથી અનુચ્છિત વ્યવહારનો ત્યાગ કરે. લોકોત્તર વ્યવહારથી અનુચ્છિત વ્યવહારનો ત્યાગ કરે. ત્યાગ કરવાથી એનું સત્ત્વ વિકસિત થાય છે. ધર્મને યોગ્ય સત્ત્વવિકસિત દશાવાળો છે.

વિક્ષિપ્ત દશાવાળાને આત્મિક અને બાધ્ય ભૌતિક બન્ને પ્રકારના આનંદ છે. જેનું મન ધર્મ અને સંસારમાં આવજાવ કરે છે. એનું મન વિક્ષિપ્ત હોય છે. અતિચારવાળી અવસ્થા હોય છે. પણ આ અવસ્થામાં અંકુશવાળી અવસ્થા થાય છે. મનને જ્યાં અટકાવવું હોય ત્યાં અટકાવી શકાય છે ધર્મની શરૂઆતમાં રહેલા આત્માને મનઅંકુશમાં લાવવાં આલબનની જરૂર રહે છે. બાધ્યાલંબનથી મનને અનુગ્રહીત કરવું પડે છે. પ્રશસ્ત આલંબનથી ગ્રાયઃ કરીને ભાવ પ્રશસ્ત થાય છે. ત્રીજી

સદાચારનું આચરણ ન હોય તો
કર્મ બળાત્કારે અસદાચારમાં પ્રવૃત્તિ કરાવે.

ભૂમિકામાં આલંબન પ્રશસ્ત જોઈએ બધા શુભ આલંબન જોઈએ. શુભ આલંબનના સાનિધ્યમાં હોય તો બીજાઓને પ્રેરણા કરી શકે. અને અનેક પ્રકારના દોષ સાનિધ્યથી પ્રેરણાવિના પણ અટકે છે. સાનિધ્યથી ધર્મજીવો સારણા-વારણા કરે છે. બન્ને પરસ્પર એક બીજાને કરવાથી અધર્મથી અટકે છે. ગુરુને મુખ્ય રાખીને શરત રાખવી. આલંબનના કારણે જીવ આગળ વધે છે. પ્રતિમા-ગુરુ સાધર્મિક આ બધા આલંબનના કારણો છે.

સામૃદ્ધિક જે કિયા હોય એમાં ઉતાવળ કે વેઢ ન ઉતરે. નિરાંતે આલંબનથી થાય છે. શાસ્ત્રમાં કહ્યું કે બધા સાધુ એ આચાર્યની સાથે પ્રતિક્રમણ કરવું. અડધો કલાક મોહું થાય તો ચલાવી લેવું પણ જૂહું ન કરવું. વિકિપ્ત અવસ્થામાં બધા આલંબનો રક્ષા કરનાર છે. સુત્ર આલંબન સૂક્ષ્માયેલી શેરડી જેવું છે. (સ્વાદ કંઈક હોય) સૂત્ર અર્થ આલંબન રસ વાળી શેરડી જેવું છે. એકલો અર્થ રસ જેવો થાય છે. એકલો અર્થ હોય ત્યારે પ્રમાણ થાય જ. સૂત્ર સાથે અર્થ બંધાયેલો છે. માટે સૂત્રાર્થ બન્ને આલંબનમાં કામ લાગે. સૂત્રનું આલંબન લેવાથી ગાડી પાટા પર ચાલે છે. આલંબન જ્ઞાનાદિઆચારમાં આત્માને પ્રવત્તિવે. તેના બળથી પુષ્ય બંધાય. પુષ્યથી સત્ત્વ આવે ને સત્ત્વથી સંસ્કાર ઉત્પન્ન થાય. સૂત્ર હોય તો અર્થનો બ્યવહાર ચાલે છે અર્થ આલંબનનો બધો બ્યવહાર સૂત્ર સાથે ચાલે છે તપ્ય ત્યાગનું આલંબન વિકિપ્તદશામાં છે. બધાય આલંબન વિકિપ્ત દશામાં છે. પુષ્ય માટે ધર્મ કરો તો સત્ત્વ ખિલે, ધર્મ કરવાનું મન થાય. પુષ્ય માટે કરાતી ધર્મની આરાધના સત્ત્વને વિકસતિ કરે છે. આ વધતી આરાધના આત્માને આગળ વધારે છે.

સાધુને જોઈને પ્રમોદ થાય તે નિર્મળ સમકિતી હોય અને ઉદાસનીતા-ઉપેક્ષા કે દ્વેષ થાય તે મિથ્યાત્વી કે મહિન સમકિતી હોય.

વિષ્ય-કથાયોથી નિવૃત્ત થઈ વિવિધ પ્રકારના યોગમાં ફરવું રહેવું એ વિકિપદશાણી અવસ્થા છે. આમાં જેમ સ્થિરતા આવે તેમને યોગની દશા પ્રાપ્ત થાય છે. વિકિપદમાંથી એકાગ્રતામાં જવાયે છે.

(૪) એકાગ્ર :

જેને અરુચિ-દ્રેષ-ઉતાવળ નથી જ્યાં જય ત્યાં ઠરે પાઠ આપે કે લે તો ઠરીને કરે રસ જમી જય પછી એકાગ્રતા આવે. ધર્મના ડોઈપણ યોગની અંદર એકાગ્ર થવું આ ચોથામાં આવે શાંતિ પ્રસન્નતા આમાં આવે છે.

પ્રથમ બેમાં તો સમાધિ છે જ નહીં.

ત્રીજમાં પણ સમાધિ નથી, હોય તોય જતી રહે.

ચોથા નંબરમાં સમાધિ આવે છે.

આધિ : માનસિક

વ્યાધિ : કાચિક

ઉપાધિ : પરિસ્થિતિ જન્ય વિક્ષેપ આ ત્રણેયમાં જે સમતાવળા થઈને રહે તેને સમાધિ કહેવાય છે.

- (૧) ક્ષિપ્ત અવસ્થાની અંદર તે ઉછાછળો થાય
- (૨) તેનાથી આવિષ્ટ બની જય. અનુકૂળતા આવે તો પકડી રાખે અને પ્રતિકૂળતાને દૂર ભગાવવા પ્રયત્ન કરે.
- (૩) ત્રીજમાં વિપરિત કે અનુકૂળ પરિસ્થિતિમાં સત્ત્વ હોય માટે સમજી વિચારાને કાર્ય કરે છે. અયોગ્ય કાર્ય બંધ

સામાન્યથી નિત્ય અનુભાનોને સાંચવીને બીજા યોગો કરવાના પ્રતિક્રિમજ છોડીને ભક્તિયોગ ન પકડાય, કારણ કે નિત્ય કરવાની છ્યાઓમાં ઘાલમેલ કરનારને-બીજો યોગ પકડનાર ધર્મકથીને પણ પાસત્થા કહ્યા.

થાય અને યોગ્યના ઉપાયો શોધે મળે.

(૪) ચોથામાં એને બહુ જંજળ નથી જે કાર્યમાં હાથ નાંખે
તે તે કાર્ય સારું ઉંચી કોલીટીનું કરે. બધા કાર્યમાં હાથ
નાંખે જ નહિ. જે કાર્ય હાથમાં છે. તેને સંગીન રૂપે
કરે. મન એકાગ્ર થાય એટલે એક સરખું જ્ઞાન થાય.
એકાગ્ર થાય એટલે એને સાચું જ્ઞાન થાય છે. મનની
સ્વસ્થતા-સમતા-વિષયોની પરાંમુખતા કાયમ ટકી રહે તો
એકાગ્રતા આવે બધી પ્રવૃત્તિમાં એ શાંત હોય.

(૫) નિરુદ્ધ ચિત્ત

આમાં કોઈ વિકલ્પ ન હોય, કેવળીને મન છે પણ મનમાં
વિકલ્પો નથી ઉઠતા. એમના મનને નિરુદ્ધ મન કહેવાય છે.

- (૧) મન છે તે સાધકને સાધનામાં આગળ વધારનારું.
- (૨) મન તે સાધકને સાધનામાં પગરણ મંડાવનારું પ્રારંભ
કરાવનાર.
- (૩) મન તે વ્યવહાર ધર્મમાં આવે છે.
- (૪) મન તે નિષ્યય ધર્મમાં આવે છે.

પહેલા બે તો છોડવાના જ છે જે ત્રીજમાં પ્રવૃત્ત રહે
એને પુણ્યથી પુણ્યપુરુષ મળે અને પુણ્યપુરુષ સત્ત્વને પ્રાપ્ત કરાવે
છે. પહેલા બે ચિત્તવાળા ને પરમાત્મા મળે તો પણ કામ ન
લાગે માટે ત્રીજ ચિત્તથી પુણ્ય ઊભું કરવાનું એનાથી પરમાત્મા
મળે અને આગળ સત્ત્વ વિકસિત થવાથી ચોથા પાંચમાં ચિત્તને
સ્થિર કરવાનું.

* * *

ઈચ્છા ઉલ્લિ થયા પછી એને ગમે તે રીતે, જે કરવું પડે તે કરીને પણ પૂર્ણ
કરું આ પરિણામ રૈદ્રથાનને લાવે છે, કારક કે તે વખતે સામી વિક્રિતમાં
શું પરિણામ-અસર થશે તે વિચાર આવતો જ નથી.

મન સાધ્ય તેણે સધણું સાધ્ય

દાન વગેરે ધર્મક્રિયાઓથી મન કષાયરહિત બને, ચિંતારહિત બને, આકુલતા રહિત બને તે ધ્યાનમાં લેવા માટે મનના વશીકરણની મુખ્યતા બતાવતા કહે છે કે :

દાનશ્રુતધ્યાનત, પ્રોડર્ચનાદિ વૃથામનોનિગ્રહમંતરેણ ।

કષાયચિંતાકુલતોજ્ઞિતસ્ય પરો હિ યોગો મનસોવશત્વમ् ॥

અધ્યાત્મકલ્પદ્રુમ ૧/૬

શબ્દાર્થ : કષાયવશપણું કષાયઆકુલતા-ચિંતાઆકુલતા-વિકલ્પોની આકુલતા; આ બધું મનનું પરવશપણું છે. અહિ મન એટલે મનને પ્રેરણા કરનાર-ઉત્પન્ન કરનાર-પ્રવતર્વિનાર બે તત્ત્વ છે, (૧) અશુભસંસ્કારયુક્ત કર્મના અશુભ ઉદ્યો અને (૨) શુભ સંસ્કારયુક્ત અથવા વિવેક જ્ઞાનદ્રષ્ટિયુક્ત આત્માનો સમ્યગ્ પુરુષાર્થ. આ બેમાં પ્રથમ પ્રકારનું મન ભવાલિનંદી જીવને અને જ્ઞાનદ્રષ્ટિ વિનાનાને હોય છે. બીજી નંબરનું ચિત્ત સાવધાન સમક્રિતીને અને અલ્યાંશે અપુનર્બધકથી હોય છે.

અપુનર્બધકથી કષાયઆકુલતા-ચિંતાઆકુલતા-વિષયાકુલતા વગેરે અમુક રીતે ઘટતા જાય છે, તેથી તેમનું મન સ્વભાવિક રીતે વશ-સ્વસ્થ હોય છે. તેના કારણે દાનાદિ ક્રિયાઓ ભાવપોષક-વર્દ્ધક બનીને વિશેષ ફળ આપનાર બને છે. દાનની ક્રિયા પુણ્ય અને ભાવ ઉત્પાદક છે, પણ તેમાં રોકાણ કરનાર કષાય વગેરેની આકુલતા છે. તેથી જેવી આકુલતા તેવી દાનાદિના ફળની મંદતા સમજવી દાનાદિ ક્રિયાઓ એ મનને

પાપને પાપ માનીને કાયરેક કરવું પડે અને કરે તો પણ તેને કર્મનો બંધ ઓછો થાય. જેમ રાતે ખાવું એ પાપ છે એમ માનતો હોવા છતાં સંયોગવશાત્વ ખાવું પડતું હોય તો ટંક ન વધારે આનંદથી ન ખાય, તેથી કર્મબંધ ઓછો.

કષાયમુક્ત બનાવવા માટેના સાધનો છે, પરંતુ-અજ્ઞાન મોહના ઉદેશથી અવિવેકવશ કષાયપ્રધાન ચિત્તવૃત્તિ થવાથી દાનાદિ કિયામાં મન તન્મય બનતું નથી-ઠરતું નથી. તેથી દાનાદિ કિયા વિશેષ ફળ આપી શકતી નથી. જે મન શાંત, પ્રસન્ન, ઉપયુક્ત ઠરતું હોવા સાથે મમતા છોડવા જંખતું હોય તો દાનાદિ કિયા વિશેષ ફળ આપે છે. આમાં શાંતતાં પ્રસન્નતા જેમ જેમ વધારે તેમ ફળ વધતું જય-પ્રસન્નતા વગેરે જેમ ઘટે તેમ ફળ ઘટતું જય. જીવ જે કિયા કરતો હોય તેમાં વિશેષ રસ વગર કરે. તો સામાન્ય પુષ્ય બંધાય, પરંતુ અરુણિ ઉદ્દ્દીગનતા વગેરે સાથે કરે તો કિયાના-ભાવના અંતરાયરૂપ પાપ કર્મ બંધાય, અને બીજા પણ પાપકર્મ બંધાય મનમાં અશુલ વિચારોની આકૃણતાના કારણે કિયાઓનું મૂળ બંધાતું નથી સાનુબંધ પુષ્ય કે સાનુબંધ ક્ષયોપશમ થતો નથી.

દાનાદિ કિયાના તુ ફળ છે (૧) સામાન્ય ફળ-સામાન્ય પુષ્યબંધ (૨) ભાવની ઉત્પત્તિ અથવા જીવને ભાવની ઉત્પત્તિ કરી આપે તેવા પ્રકૃષ્ટ સાધનોની પ્રાપ્તિ (૩) સાનુબંધ પુષ્ય અને સાનુબંધ ક્ષયોપશમ, જે ભાવોની Quality અને Quantity વધારતો જય, જે ગુણોની તીવ્રતા અને ગુણાન્તરોને પ્રાપ્ત કરાવતો યાવત્તુ ક્ષાયિકભાવ અને સર્વગુણોને પ્રાપ્ત કરાવે છે. આ જેણે ફળો કષાયની ઉપશમતાથી-ચિન્તાની મુક્તિથી-આકૃણતાથી રહિત થવાથી પ્રાપ્ત થાય છે. કષાયાદિ મંદ થવાથી દાનાદિ કિયાઓ સાહજિક બને છે.-પાવરફૂલ બને છે. પરાકાશ્યાના ફળને આપે છે. તેથી દાનાદિ કિયાઓ એ વ્યવહાર ધર્મ છે. તે કષાયના-નોકષાયના-દર્શનમોહના ક્ષયોપશમ કરવા દ્વારા ચિત્તસ્વસ્થતા વગેરેથી જગ્ઞાતા ભાવધર્મને ઉત્પન્ન કરે છે. નિશ્ચયધર્મને પમારે છે. જે વ્યવહારધર્મ નિશ્ચયધર્મયુક્ત ન હોય

સંસાર અને મોક્ષ બને પોતાના પરિશામ-વિચારક્ષાથી જ મળે છે, આચાર અર્થાત બાધ્ય પ્રવૃત્તિઓ તેને પોખનારી છે; માટે ખરાબ વિચારોને રોકવાનો પ્રયત્ન કરતાં પહુંલાં બહારની પ્રવૃત્તિઓ જ રોકવા જેવી છે, નહિ તો આહાર તેવો ઓડકાર.

તે નિશ્ચયધર્મનું કારણ પણ ન બને. અને નિશ્ચયધર્મના અંતરાયને સર્જ તેવા ભાવયુક્ત હોવાથી વ્યવહારધર્મમાં અપ્રધાનપણું અપ્રધાન દ્વયધર્મ કહેવાય. અહિ એ વાત બતાવે છે આ અપ્રધાન દ્વયધર્મ વૃથા-નકામો છે એટલે કે જે વિશેષ ફળ આપાદક હતો તે કખાય વગેરેના કારણે અતિસામાન્ય પુણ્યફળ આપવા દ્વારા નકામો-નિષ્ફળ ગયો. આમાં નિષ્ફળતા આપાદક કખાયની તીવ્રતા અને ચિંતાની વ્યકૃતિ વ્યકૃતિ છે. તે કખાયની તીવ્રતા અને ચિંતાની વ્યકૃતિ આત્માને ધર્મથી બાબત કરનાર, સંસાર વધારનાર તેમજ દુર્ગતિની પરંપરા આપનાર છે. પણ એ અશુલ્પ પાપદ્ધિયાથી યુક્ત હોય ત્યારે પાપદ્ધિયા અને પાપવિચાર એ બન્નેનો અભેદ કરી આ પાપદ્ધિયા દુર્ગતિદાયક છે, તેમ કહેવાય.

ધર્મદ્ધિયા એ સજ્જનતુલ્ય છે; પાપવિચાર દુર્જનતુલ્ય છે. બન્ને ભેગા થાય તો સજ્જન હેરાન કરે છે દુઃખ આપે છે, તેમ ન કહેવાય, પરંતુ દુર્જનના બળના કારણે સજ્જનનું કશું ચાલતું નથી, તેમ કહેવાય, સજ્જનની સજ્જનતા ફળ વગરની છે, તેમ કહેવાય. માટે અને દાનાદિ નકામા છે તેમ કહું; નુકસાન કરનાર ન કહ્યા.

કખાયની આતુરતા અને ચિંતાની તીવ્રતાને ઘટાડી મન સ્વસ્થ અને શાંત બનાવવું તે પરમ શ્રેષ્ઠ યોગ છે. આ શાંત મન દ્વારા અનંતાઅનંત કર્મો ક્ષણ માત્રમાં ક્ષય થાય છે.

શુલ્પ સંસ્કારો મન દ્વારા પડે છે, અશુલ્પ સંસ્કારો પણ મન દ્વારા પડે છે; માટે મન એ નિશ્ચયધર્મથી સંસારનું કારણ છે અને મન એ મોક્ષનું પણ કારણ છે. કેટલાક આત્માઓ થોડા સંયમ રણમાં મોક્ષે જરૂર છે ત્યારે કેટલાક દીર્ઘ સંયમપદ્ધતિ બાદ મોક્ષે

શરીરની સંલીનતા થાય તેટલી કરવાની, પણ તેની ઉપેક્ષા નહિ કરવાની કરણ કે તે રલત્રયીનું ધર્મનું સાધન છે.

જય છે. માટે આરાધના વિરાધનાનું મૂળ પાવરસ્થાન મન તેમજ મનમાં રહેલ કષાયોનો અભાવ અથવા કષાયોની મંદતા-તીવ્રતા છે. માટે ધર્મ અનુષ્ઠાન કરનારે તે ધર્મ અનુષ્ઠાન કરવા પૂર્વક મનનું શોધન-કષાયની મંદતા કરવા યત્ન કરવો જોઈએ. મનની શુદ્ધતા કરવામાં પાપ પ્રવૃત્તિના યોગો રૂકાવટ કરે છે, તેમ ધર્મ પ્રવૃત્તિના યોગો સહાયક બને છે.

દાન કરવાથી બે રીતે ભાવની પ્રાપ્તિ છે - એક તો ઘનની મમતા તૂટે છે - પરિશ્રણની મમતા તૂટે છે. બધા કામોની ઈજ્ઝ વિષયોની પ્રાપ્તિ ઘન દ્વારા થાય છે, માટે ઘનની મમતા તૂટવાથી પરંપરાએ કામની પણ મમતા તૂટે છે. બીજું જે સુપાત્રમાં અને જીવદયામાં કે અનુકૂળમાં ઘન વપરાય છે ત્યાં જીવને મમતા-સ્નેહ-લાગણી ઉભી થાય છે, વધે છે. આ બન્ને અપ્રશસ્ત કષાયનો છાસ કરે છે. અભયદાન જીવો પ્રત્યેની લાગણી કુણી કરે છે અને પૌરુષાલીક અનુકૂળતાની લાગણીઓ ઘટાડે છે. જ્ઞાનદાન-જ્ઞાનના અંતરાય તોડવા દ્વારા જ્ઞાનક્રિયા ખીલવે છે તેથી તે વિવેકદ્રષ્ટિથી સ્વયં કષાય ઘટતા જય છે. જ્ઞાનાભ્યાસ અજ્ઞાનતાને ટાળે છે, અજ્ઞાનતાની પાછળ મોહ મૂર્ખી રહે-વધે છે. જ્ઞાનાભ્યાસ સાથે એને વારંવાર વાગોળવાથી-વિચારવાથી અંધશ્રદ્ધા પણ નાશ પામે છે. અંધશ્રદ્ધા એ અજ્ઞાનનું મૂળ છે. ખોટી વાતમાં સાચાની શ્રદ્ધા છે. તે નાશ પામે એટલે અજ્ઞાન થોડા કાળમાં જય છે. વિપરીત શ્રદ્ધા કે સાચાની અશ્રદ્ધા જેમ અંતરાય-મોહ એને જ્ઞાનાવરણ બંધાવે છે, તેમ તત્ત્વજ્ઞિજ્ઞાસા-તત્ત્વગવેષણ-તત્ત્વરૂપિ-તત્ત્વપક્ષના કારણે આત્મામાં રહેલ મોહ અંતરાય વગેરે કર્મ વિલીન થાય છે. માટે દાનની જેમ જ્ઞાનાભ્યાસ એ પણ કષાય વગેરેને ઘટાડવાનું પ્રધાન કારણ છે. ધ્યાનને પણ નિર્ઝળ બતાવ્યું. તેનો અર્થ એ છે કે શુભ

ધાર્તુ તપે કે વીર્ય તપે એટલા માત્રથી તપ ન કહેવાય, કારણ કે તાપ આપ-ગુરુસો આવે ત્યારે પણ ધાર્તુ તો તપે જ છે. તેથી આંતરિક કષાયોને શમાવવા, કર્મને તપાવવા જે પ્રવૃત્તિ થાય તે સમ્યક્તપ છે.

વિચારણાઓ-કિયા વગેરે ધર્મ અનુષ્ઠાનોમાં ઉપયોગ-એમાં
 તત્ત્વજ્ઞતા-શુભ પ્રક્રિયાન-આ બધી જે મનની શુભ અવસ્થાઓ
 છે તે કખાય કલુષિત ચિત્તમાં કાબરચીતરી બને છે. કખાયની
 આકૃષ્ણતા પ્રધાનતા એ ધ્યાનનું બળ તોડી નાખે છે, માટે એક
 કાયદો એ છે કે સામ સામે વિરોધી તત્ત્વોમાં બળવાન જે હોય
 તે નિર્બણે જેડે-માટે જ્યાં સુધી શુભ તત્ત્વ બળવાન ન બને
 ત્યાં સુધી અશુભ તત્ત્વ બળવાન ન બની જય તેની ચારે
 બાજુથી કાળજી રાખીને તેવા સંયોગો ઉલા કરે એટલે આત્મ
 જગૃતિ દ્વારા-કલ્યાણ મિત્રો દ્વારા-શાસ્ત્રપરિશીલન અને ભાવના
 દ્વારા ધ્યાન કે તે તે ધર્મબાધક સંયોગના અભાવથી-સારા પ્રેરક
 પ્રોત્સાહક સંયોગોના કારણે આત્મામાં અશુભ ભાવો-વલણો
 બળવાન બનતા નથી અને ધ્યાન વગેરેથી આરાધ્ય તત્ત્વો અને
 આરાધના પ્રબળ થતી જય છે, જે પ્રબળ થયે અશુભ તત્ત્વોના
 બાબ્ધ નિભિત્તો પણ આત્માને કેવળજ્ઞાન પમાડવામાં અંતરાય
 કરી શકતા નથી. માટે ધ્યાનના પ્રારંભમાં વિક્ષેપક તત્ત્વોથી
 રહેણ શાંત વાતાવરણ લેવું તેમ બતાવ્યું છે અને પરાકાષ્યામાં
 ગામ કે જંગલમાં કોઈ ફર નથી, તેમ જણાવે છે. માટે કખાય
 આકૃષ્ણતા વગેરે હોષે, પ્રારંભિક અને મધ્યમ કક્ષાના અનુષ્ઠાનો
 તેમજ બાબ્ધ અને આંતરિક ધર્મો-ભાવનાઓ વિચારણાઓનો નાશ
 કરે છે. માટે કખાયની આકૃષ્ણતાથી એ નિર્ઝળ બને છે, તેમ
 બતાવી કખાયની આકૃષ્ણતા સામે જગ્રત બની તેને ઘટાડવાની
 લાલબત્તિ કરી છે. જાપ અને જિનપૂજા વગેરે અનુષ્ઠાનો પણ
 પુરુષબંધ. અને પાપકથ્ય દ્વારા કખાયની મંદ્તા-ધ્રાસ કરતા કરતા
 મનની શુદ્ધિ વધારતા વધારતા મોક્ષના કારણ બને છે. આ
 વખતે કખાયની તીવ્રતા મનનું દુષ્પિતપણું વગેરે હોય તો કાર્ય
 ન થાય તે છકીકત છે, તેથી તેને પણ નિર્ઝળ બતાવ્યા છે.

ઉચ્ચી ક્વોલિટીવાળી અર્થાત્ વિશિષ્ટ પ્રકારના વર્ષ-ગંધ-રસવાળી વસ્તુઓનો
 ત્યાગ એ રસત્યાગ છે, અને સામાન્ય રોટલી-દાળ વિ. જીવન નિર્વાહની
 વસ્તુ સિવાયનો ત્યાગ એ વૃત્તિસંકેપ છે.

વિશેષમાં જેમ મનના વશીકરણ વિના કથાય વિષયોની આતુરતા-આવેશ ઘટયા વગર ધર્મ અનુષ્ઠાન નિષ્ફળ જય છે, અલ્યફળ આપે છે તેમ ધર્મ અનુષ્ઠાનોનાં પાલન વગર મનશુદ્ધિ-કથાયમંદતા-વિષયવિરાગ વગરે થતા નથી તેથી રાજમાર્ગ એ છે કે જેટલા જીવો મોક્ષે જય છે, તેમાંથી સંખ્યાત બહુભાગ જીવો વ્યવહાર ધર્મ પામીને તેને આરાધતા આરાધતા ભાવધર્મ પામે છે અને ક્રમિક રીતે મોક્ષે જય છે. ગ્રભુ વ્યવહાર ધર્મ સ્થાપે છે, જે ભાવધર્મનું કારણ છે.

માટે પ્રસ્તુત શ્લોકના સારાંશરૂપે ધર્મ અનુષ્ઠાન કરનારે કથાય મંદતાને પણ લક્ષમાં રાખીને તે દિશામાં પ્રયત્ન કરવો, પરંતુ તેની (ધર્મનુષ્ઠાનની) ઉપેક્ષા કે ગૌણતા ન કરવી, એ આ ગાથાનું હાઈ છે.

* * *

★ અને બીજુ શક્તિરહિતવાળા પણ વચન દ્વારા આ કાર્ય કરી શકે છે. તેવા અવસરે વચનમાં દરિદ્રતા-કંજુસાઈ કોણ કરે? રસ ન હીય, દ્વેષ ઈર્ધા હીય કે કંઈક આપવાનો ભય હીય તે દરિદ્રતા કરે, પાપના કાર્યમાં પ્રશંસા, ઉપબૃંહણા ન કરવા દરિદ્રતા વચનમાં રાખવી તે કર્તવ્ય છે. ધર્મ છે.

■ દેખ જગ્યાએ જીવને એક સ્થાન છોડવી બીજ સ્થાનમાં લઈ જવા માટે જે સ્થાનમાં રહ્યો છે તેની અપ્રધાનતા-દોષયુક્તતા બતાવવી પડે અને લઈ જવાના સ્થાનની પ્રધાનતા-લાભયુક્તતા દેખાડવી પડે.

ભાજ્યા-વિચાર્યા વગરની ગ્રભુના વચનની શ્રદ્ધા તે દ્રવ્યસમ્યકૃત્વ છે. ભાજી-વિચારીને શ્રદ્ધા રાખવી તે ભાવસમ્યકૃત્વ છે.

વિવેક જગ્નો અભિષેક

સાનુબંધ ધર્મની પ્રાપ્તિ માટે વિવેકની જરૂર છે. વિવેક એટલે શિસ્તબદ્ધ આચારનું પાલન. જંગલમાં રહેતો ભીલ જે રીતે વર્તે તે રીતે નગરનો નાગરિક વર્તી શકે નહિ. જંગલમાં રહેતો ભીલ તો પોતાની ઝુંપડીની પાછળ જ કે નજીકમાં સ્થાનિલ વગેરે કરવા બેસી જય, કારણ વિવેક નથી. નગરનો નાગરિક પણ તે રીતે વર્તે તો નાગરિકતા નાશ પામે, તેમ મોહાધીન આત્માઓ સંસારમાં જે રીતે વર્તે તે રીતે વિવેકી આત્માઓ ન વર્તે, અન્યથા વિવેક નાશ પામે.

ગુણના પ્રણિધાનમાં જે ગુણનું પ્રણિધાન કરીએ તે ગુણનો કથોપક્ષમ થાય છે, જ્યારે વિવેકના પ્રણિધાનમાં સર્વગુણોનો કથોપક્ષમ થાય છે. મારે મારા જીવનમાં કોથ નથી કરવો, અભિમાન નથી કરવું. બીજાનું સહન કરવું છે, આ જેમ પ્રણિધાન છે તેમ મારે સર્વત્ર ઉપયોગ અને વિવેકપૂર્વક વર્તાવું છે, આ પણ પ્રણિધાન છે, અને તે આગળ વધવાનો માર્ગ છે, આ પ્રણિધાનમાં સર્વ ગુણોના કારણ રૂપ ભાવનાના પ્રણિધાનનો પણ કથોપક્ષમ થઈ જય છે.

વિશ્વભૂતિએ નિયાણું કેમ કર્યું? વિશાખાનંદીએ પોતાનું અપમાન કર્યું. ગાયે પાડી નાખ્યા તારે “ક્યાં ગયું તાંકું કોઠા પાડવાનું બળ?” કહેવા દારા અપમાનિત કર્યા એ સહન ન થયું. પણ વિશાખાનંદીને આવું કહેવાનું મન કેમ થયું? તો તેનું કારણ એ છે કે દીક્ષા લેતા પહેલા પોતાનું બળ બતાવીને પછીથી દીક્ષા લીધી હતી એટલે કે જ્યારે પોતાને ઉદ્ઘાનમાંથી ખોટી રીતે બહાર કાઢવામાં આવ્યા તારે લાગ્યું કે મને અન્યાય

પરમાત્માના સાનિધ્યમાં રહેનારા ન કદાચ ધર્મ ન પામે, તો પણ વિષય-કષાય અવશ્ય પાતળા પડે.

કર્યો છે એ સહન ન થયું તેથી બતાવી દેવાનું મન થયું અને તેના પ્રભાવે મુઢીથી કોંઈ પાડી કહ્યું કે “ધારુ તો તમને બધાને બતાવી શકું તેમ છું, પણ મારે તેવું કરવું નથી” આવા માન કષાયના પ્રભાવથી વિશ્વભૂતિએ વિશાખાનંદીના આત્મામાં અરૂચિ ઉભી કરી. આ એમણે પોતાના આચારની અશુદ્ધિ ઉભી કરી. કેવી રીતે? તો એ જ કે જ્યારે દીક્ષા લેવી છે, બધું છોડવું જ છે, તો પછી આવું બળ શા માટે બતાવવું જેઈએ? એ વિચાર ન આવ્યો અને કષાયની અસર તંબે વિવેક ભૂલ્યા તેનાથી આચાર સ્થળિત થયો. પોતાની શક્તિથી વિશાખાનંદીને બોલતો બંધ કર્યો પણ એના હદ્યનાં ભાવોને ફેરવી ન શક્યા. હદ્યમાં તો અરૂચિ ઉભી થઈ ગઈ. જેયું કે હવે દીક્ષા જ લે છે અને આપણું બળ પણ નથી; તો હાલમાં બોલવું નકારું છે પણ આ અરૂચિના સંસ્કારે મથુરામાં ગોચરી નીકળ્યા ત્યારે તેને જેઈને મશકરી કરવાનું મન થયું. જે આ અરૂચિ ઉભી કરી ન હોત અને તે વખતે સહન કરી લીધું હોત તો આ વખતે તે મશકરી ન કરત, તેના હદ્યમાં ભાઈ તરીકેની લાગણી ઉભરાત અને એને કારણે સહાય કરત. આ મશકરી પણ સહન ન થઈ એટલે બીજી ભૂલ કરી કે ગાયને આકાશમાં ઉછાળીને ધરતી પર પડતી જીલી અને ત્રીજી ભૂલ કરી સાધુપણું ચૂક્યા, માર્ગ ભૂલ્યા, વિવેક ખોયો અર્થાત નિયાણું કર્યું. પહેલી ભૂલે બીજી અને બીજું ત્રીજી ભૂલ કરાવી. જે વખતે અન્યાય થયો તે જ વખતે વિવેક રાખ્યો હોત કે “એ ભલે ભૂલ્યો પણ હું શા માટે મારું ઔચિત્ય અને વિવેક ભૂલું? તો આ પરિસ્થિતિ ન સર્જત.”

જ્યારે ગુણસેનના જીવે અગ્નિશર્માનું ત્રીજું પારણું ચુકાતા જેયું કે હવે ત્યાં જવામાં કોઈ અર્થ નથી માટે પુરોહિતને મોકલી

જે દ્વિયાથી કંટાળે તેના માટે મોકના દરવાજ બંધ છે.
“જ્ઞાનક્રિયાભ્યાં મોકાઃ”

પરિસ્થિતિ શું છે તેની તપાસ કરે છે અને લાગ્યું કે તે કષાયથી ધેરાયેલો છે હવે સાચી પરિસ્થિતિ કહી શકાય તેમ નથી તો હવે તે સ્થાન છોડી દે છે મનમાં એક મહાત્માને ઘોર પીડા ઉપાવવાની તીવ્ર વેદના છે આ બળતરાના કાળમાં વિજ્યસેનાચાર્યના સમાગમે ધર્મ મળ્યો, વિવેકદ્રષ્ટિ અને શ્રાવકપણું મળ્યું અને છેલ્લે ચાર્ટિન લેવા સુધીનાં ભાવમાં રમવા માંડ્યો અને તેમાં રાત્રીએ ઉપસર્ગ આવ્યો તો આ વિવેકદ્રષ્ટિના ગ્રભાવે ઉપશમભાવ વધી ગયો. કોણ ઉપસર્ગ કરે છે એ જાણવાનું પણ મન ન થયું અને સાથે પોતાના જીવનમાં કરેલી એક મોટી ભૂલ અભિનશમની પારણું ન કરાવવાની, તેનો તીવ્ર પ્રશ્નાતાપ વગેરેના કારણે સત્ત્વ ખીલી ગયું અને ઉપસર્ગને સહન કરતા દીક્ષા ન મળી તેનો વિચાર ન કરતાં આવેલી આપત્તિમાં સમતાભાવ જ મુખ્ય રહ્યો સર્વ જીવો પ્રત્યે મૈત્રીભાવ (વિશેષ કરીને અભિનશમની ખમાવવાપૂર્વક તેની સાથે પણ મૈત્રીભાવ) વગેરેથી સહન કર્યું, વિવેકને જવલંત બનાવ્યો તો પછી પછીના ભવોમાં વિવેક અને ઉપશમભાવ સહજ બની ગયો.

* * *

★ ધર્મની કોઈ પણ ચીજ એવી નથી કે જેનું અંતિમ સમયે પણ આંખ સામે આદરપૂર્વકનું માત્ર દર્શન થાય તો પણ સદ્ગતિ ન મળે; અને સંસારની કોઈ વસ્તુ એવી નથી કે જેના દર્શનથી દુર્ગતિ ન મળે.

■ સમ્યક્ત્વ માટે જેમ ભિથાદ્રષ્ટિનો પરિચય એ દૂષ્ણ છે, તેમ સમ્યગ્દ્રષ્ટિનો અપરિચય પણ સમ્યક્તવનું દૂષ્ણ છે. ગુણમાં આગળ વધવા ગુણીનો પરિચય જોઈએ. અસંગ અનુષ્ઠાનવાળા-પ્રતિમા-પ્રતિપન અને જિનકલી સિવાયના બધાને ગુરૂજનોની વચ્ચે રહેવાનું-નહિતર ધર્મનો ઉત્સાહ મંદ પડતો જાય.

ઈરિયાવહી વગેરે ધર્મદ્રિયા કરતાં હોઈએ ત્યાર બોલવું નહિ, બીજાને બોલાવવા નહિ, અનિવાર્ય સંગેઝો સિવાય બીજાને જવાબ આપવો નહિ આ ધર્મવિનય છે.

યમ-નિયમથી સમાધિ તરફ

વશં મનો યસ્ય સમાહિતં સ્યાત્ કિં તસ્ય
કાર્ય નિયમૈર્યમૈશ્વચ ।

હતં મનો યસ્ય ચ દુર્વિકલ્પૈઃ, કિં તસ્ય કાર્ય નિયમૈર્યમૈશ્વચ ॥
(અધ્યાત્મકલ્પદ્રુમ હમો અધ્યાય, શ્લોક પમો)

અધ્યાત્મકલ્પદ્રુમના આ શ્લોકનો કેટલાક લોકો ઉપલક
અજ્ઞાનદ્રષ્ટિ એવો અર્થ કરે છે કે સ્વસ્થ સમાધિવાળું જેનું
મન છે, તેને યમ એટલે પ્રતો નિયમો એટલે કે ઉત્તરગુણો,
તેનું શું કામ છે? તે નકામા છે, તેનું કશું ફળ નથી; અને
જે મન ખરાબ વિકલ્પોથી હજાએલું છે, તો તેને યમ નિયમો
શું કરવાના? અર્થાત્ એ ફળ વગરના-નકામા છે.

પણ આ અર્થ અત્યંત બામક છે, કારણ કે (મનને
સમાધિયુક્ત, સ્વસ્થ કરવા માટે યમ-નિયમોમાં જીવને પ્રવૃત્તા
થવું પડે છે, અને જેમ જેમ પ્રવૃત્તિ કરે અને આગળ વધે
તેમ તેમ મન સ્વસ્થ અને સમાધિવાળું થાય, યમ નિયમનું
કાર્ય છે મનની સ્વસ્થતા, સમાધિ, પાપ વિકલ્પો અને તેની
વિચારણાની ઓછાશ-ઘટાડો અને તેનાથી રહિતપણું-આ બધું યમ
નિયમથી પમાય છે, માટે પ્રભુએ પંચાયાર રૂપ આચારને
મોક્ષમાર્ગ બતાવ્યો છે.) ચિત્તની સમાધિ-સ્વસ્થતા આવે ત્યાં
સુધીમાં અભ્યાસથી યમ નિયમો સ્વભાવગત-સ્વભાવિક બની જાય
છે, પછી એને આચરવા પડતા નથી, સ્વભાવિક પળાય છે.
હવે જે જીવ વિવેક વિના દ્વય આચારને પકડવા છતાં કષાય
પરવશ બને છે, પોતાની સમાધિ છોડી દે છે, પોતે આર્તધ્યાનમાં
હુબી છે અને અનેકને આર્તધ્યાન પમાડે છે તેવા જીવોને માટે
આ શ્લોકમાં બતાવાય છે કે જે મનની સમાધિ સ્વસ્થતા છે

પાપછિયા પણ તીવ્ર પચ્ચાતાપથી કરે તો ત્યાં અનુભંધ શુભ પડે, અને
કર્મ પણ પ્રાય: અશુભ ન બંધાય પણ શુભ બંધાય, કારણ કે હ્યાં
અપવાદિક છે અને એમાં આજ્ઞાની સપેક્ષતા છે.

તો યમ નિયમનું ફળ છે અર્થात્ એ સાર્થક છે.

હંમેશા કાર્ય કરે તે કારણ કહેવાય, કાર્ય ન કરે તે કારણ ન કહેવાય, આ એક કાયદો છે; એટલે કાર્ય થતું અટકી પડે. એ કારણની આરાધના ન થાય, કારણની આરાધના ઓછી વત્તી થવા છતાં કાર્ય નિપજે તો તે ચાલે, પણ કારણ ઘણું આરાધવા છતાં કાર્ય ન થાય તે ન ચાલે. ચતુર્થવત સિવાય યમ નિયમોમાં જે અપવાદ બતાવાય છે તેનું કારણ, જીવની શક્તિ સંયોગના કારણે મોટા દોષોનું નિવારણ કરવા નાના દીખને અપનાવવા પડે તે છે. ચિત્ત જે અસમાધિમય બને તો તેને રોકવા, સમાધિમય બનાવવા-રાખવા અનિવાર્ય સંયોગોમાં જે યમ નિયમમાં બાબ્ય દ્યૂટ કરવી પડે તો તે ગૌણતા દ્યૂટ આવે છે પરંતુ યમ નિયમના પાલન-રક્ષણ માટે સ્વસ્થતા છોડીને અસમાધિ પણ સ્વીકારવાની (કરવાની) નથી હોતી એટલે ચિત્ત સ્વસ્થતા માટે અપવાદ હોય પણ ચિત્ત સ્વસ્થતામાં અપવાદ ન હોય.

અહિ એક વાત ધ્યાનમાં રાખવાની કે આ ચિત્ત સ્વસ્થતા-સમાધિ રાગની પ્રસન્નતારૂપ નથી લેવી. બધા પ્રકારે અનુકૂળતા હોય કે મન ધાર્યુ મળી જાય માટે ચિત્ત સ્વસ્થ છે એવું ન માની લેવુ, પરંતુ વૈરાગ્યથી વાસ્તિ મનમાં પણ બિમારીને કારણે, પરિસ્થિતિના કારણે, અશક્તિના કે અસહનશીલતાના કારણે, મન અસદ્ધવિચારોમાં બેંચાતુ હોય (ન રોકાય) તો તેના નિવારણ માટે, સહનશીલતા આવે તો વધારે આરાધના થાય એ માટે જે કાંઈ કામચલાઉ તપ-ત્યાગ વગેરેને ગૌણ કરવા પડે તો કરી ચિત્તની સ્વસ્થતા ટકાવવી. આ હકીકતને વજન આપવા તેની મહત્ત્વા બતાવવા બીજા નંબરે યમ નિયમો છે તે જગ્ઞાવવા આ શ્લોકમાં આ વાત જગ્ઞાવી છે. જેમ દીવો-ફાનસ

આદરની તીવ્રતા ઉપયોગને પણ બેચી લાવે, જ્યારે ઉપયોગની તીવ્રતા વખતે આદર હોય પણ ખરો અને ન પણ હોય. જેમ બ્રેવેયકમાં અભય જય છે-માણીની પાંખ જેવું ચાચ્ચિન પાળવાથી

કે ચીમની ન હોય તો પવન આવવાથી ઓલવાઈ જય, અને એકદમ પેક કરે તો પણ ઓલવાઈ જય; તેમ છતાં દાવાનળ બળવાન બન્યા પછી પવન અને વધારવાનું કામ કરે છે, ઘટાડવાનું નહિ, તેમ જીવનું સત્ત્વ - હિંમત મનોબળ જ્યાં સુધી વિશિષ્ટ બળવાન ન બને ત્યાં સુધી અનુકૂળતાઓ વધારે મળે તેમ એ શિથિલ બને છે. ગળીયો બળદ બને છે, માટે ઘરી આત્માઓએ બને તેટલી અનુકૂળતાઓને ત્યાગ કરવાનું જ લક્ષ રાખવું, એ જ રીતે પ્રતિકૂળતાઓ પણ જ્યારે અમુક પ્રમાણ સુધીની હોય ત્યાં સુધી જીવ શાંતિ જળવી રાખે છે, પણ એ વધે ત્યારે કર્મપરવશ જીવ શાંતિ સ્વસ્થતા ગુમાવી બેસે છે, માટે પ્રતિકૂળતા પણ વધારે આવે અને જીવ શાંતિ ગુમાવી ન બેસે તે માટે યોગ્ય પ્રયત્નો દ્વારા એ પ્રતિકૂળતાઓને દૂર કરવી. માટે માંદગીમાં (જે માંદગી લાંબી ન ચાલે તેવી) સહન કરવું, દવા ગૌણ કરવી; પણ જે માંગી વધે તો વધારે આરંભ સમારંભ કરવા પડે, વધારે (ઉપચારો અને દોડઘામ કરવી પડે તેવા રોગ વગેરેમાં જીવ સત્ત્વહિન સંઘયાણની ખામીથી હારી ન જય, માટે દવા અનુપાન કરે-કરાવે તે કર્તવ્ય થાય છે. આ સમાધિ માટે યમ નિયમમાં જ્યાણા-ધૂટ છે, પણ સંશા-કષાયો ને વિષયોના માટે ધૂટ નથી; માટે પ્રતિકૂળતામાં સમાધિ ટકાવવા પ્રતિકાર કરવા સમાધિ જેખમાવવી નહિ, તેમજ અનુકૂળતા વધે. તો પણ રાગની તીવ્રતાથી સમાધિ જય માટે અનુકૂળતા વધારે ન થવા દેવી.

આજે તપગચ્છમાં સંથારો લેવાનો રીવાજ નથી કારણકે સંથારો જહેર કર્યા પછી એટલે અણસણ કર્યા પછી પણ અંતકળે કુલ બીજી કોઈ રીતે કુદા-તૃદાથી અત્યંત પીડિત થઈને જીવ આર્થધ્યાન પામે તે વખતે જે ખાવા પીવા મળે તો

સર્વજ્ઞાન શાસનમાં કાર્ય-કારણભાવમાં વિપરીતતા તો છે નહિ, છતાં લાલ કેમ થતો નથી? ઊર-દવારૂપ આચારો પાળવા છતાં પદ્ધ તરીકે અનાચારમાંથી નિવૃત્ત થવાની વૃત્તિ-ભાવના નથી

પાછુ સ્વસ્થ થાય, નહિતર આર્તધ્યાનમાં મરીને દુર્ગતિમાં જય, માટે આવા મહાઅણસાણ વખતે પણ એને પચ્ચિક્ખાણ પરાવવાની-વપરાવવાની વિધિ પણ જરૂર પડે તો કરવાની કહી છે, માટે જે સંથારો કરાવે છે તેને વિચારવાનું રહે, એ જ રીતે આજે પણ કોઈક કેસોમાં પચ્ચિક્ખાણ કરાવ્યા બાદ તેવા પ્રકારના મહા અસમાધિ કે મહારોગમાં પારણું કરાવવું પડે છે, તેમાં ચિત્ત સ્વસ્થ સાચવવાની મુખ્યતા છે.

આમાં આટલું ધ્યાન રાખવું કે સામાન્ય બાબતોમાં સહન કરતા, ઉદાસીનતા કેળવતા રાગદેખનો નિગ્રહ કરતા, સમભાવ કેળવતા અને સાથે સાથે તપ ત્યાગ યમ નિયમોને પાળતા આ સ્વસ્થ આવે છે, માટે રાજમાર્ગ યમ નિયમ તપ ત્યાગનો છે, સાથે ભાવનાઓથી વાસિત્ત બનવું તે ચિત્ત સ્વસ્થતાનો ઉપાય છે.

પરંતુ જે ધર્મઆરાધક વર્ગ વિશિષ્ટ જ્ઞાની નથી હોતો તેથી તેની કઈ કઈ આરાધના ઉપર અંકુશ મુકવો જરૂરી છે, ક્યાં ગૌડા કરવું ક્યાં મુખ્ય કરવું તે નિર્ણય સાચી રીતે કરવા અસમર્થ હોવાથી ગીતાર્થ જેમ કહે તેમ કરવું, ક્યાંય અમુક આરાધના ગૌડા કરવી પડે, ક્યાંક અમુક દોષ હોવા છતાં તે પ્રવૃત્તિ કરવી પડે - આ બધું પોતાના અને અનેકના ચિત્ત સ્વસ્થ અને ધર્મનું કારણ બને છે, માટે અમુક આરાધના ગૌડા કરાય કે અમુક દોષની પ્રવૃત્તિ કયારેક કરાય તો તે એકાંતે હેય નથી હોતી, માટે વ્યક્તિના-કુલના-ગણના-સંઘના ચિત્ત સ્વસ્થને ઉચ્ચિતમાર્ગ જાળવવા પૂર્વક યમ નિયમ વગેરે કરવા તો તે ગુણરૂપ છે. વૈરાગ્ય ભાવનામય ચિત્ત સ્વસ્થ એ મુખ્ય છે. આ પૂર્વધિનો અર્થ થયો:

જે ચિત્ત દુર્વિકલ્યોથી વિષયો કખાયો અશ્રદ્ધા અજ્ઞાન વ્યામોહ

કોઈનું સાચું પણ ઘસાતું બોલનાર સમ્યગદર્શનનો અવિકરી નથી. જરૂર જણાય તો ડિતખુલિયી થોડ્ય સ્થાને કહેવું એ ફરજ-કર્તવ્ય છે, પરંતુ અંદરઅંદર બીજાને વાતો કરવી એ કર્તવ્ય નથી.

વગેરેથી વ્યાપ્ત છે, સ્થિરતારહિત છે, પ્રણિધાનાદિથી રહિત છે, તો યમ નિયમ શું કરશે-અર્થાત્ નકામા છે.

શાસ્ત્રમાં કુરુટ ઉત્કુરુટ નામના બે તપસ્વી મુનિઓની કથા આવે છે. તેઓ માસક્ષમણના પારણે માસક્ષમણ કરતા હતા. એકવાર કુણાલા નગરીની બહાર મોટી ખાઈની નજીકમાં કાઉસ્સગ ધ્યાને રહ્યા છે. (વરસાદ જે નગરમાં આવે તો ખાઈ પાડીથી ભરાઈ જાય અને વેગથી પાણી આવે તો મુનિઓ તણાઈ જાય તેથી) નગરના દેવતાએ ત્યાં વરસાદ ન થવા દીધો. લોકોએ માન્યું કે મુનિએ વરસાદ બાંધ્યો છે, તેથી મુનિને ઉપસર્ગ કરે છે. આથી કોથે ભરાઈને મુનિઓએ શ્રાપ આપ્યો અને ૧૫ દિવસ સતત મૂશળઘાર વરસાદ પડ્યો, અને આપું નગર તણાઈ ગયું. તે પછી કોલાંતરે મુનિઓ મરીને સાતમી નરકે ગયા.

મુનિઓને આવા કે બીજ ઉપસર્ગ વગેરેમાં સહન થાય તો ખુશીથી કરે, નહિતર ચોમામામાં પણ વિહાર કરી જાય, એમાં ધણો અલ્ય દીષ છે, પણ જે ત્યાં જ રહે તો મહાન દીષ થાય.

ચરમ તીર્થપતિ ઉપસર્ગ સહન કરવા સમર્થ હોવા છતાં પ્રથમ ચોમાસામાં બીજાની અગ્રીતિને-સંકલ્પને ટાળવા ચોમાસામાં સ્થાનાંતર કર્યું.

આ રીતે ચિત્તના દુર્વિકલ્પો રોકવા પ્રયત્ન કરવો. જે ન રોકાય તો ઉત્તરગુણ વગેરેમાં અપવાદિક છૂટ કરીને પણ સંકલ્પ વિકલ્પો અટકાવવા.

જે સંકલ્પ વિકલ્પ ન અટકે તો યમ-નિયમ હોવા છતા કુરુટ ઉત્કુરુટને સાતમી નરક મળી; પરમાત્મા ચરમ ભવમાં ચારિત્રમાં અપવાદ માર્ગ ન આચરવા છતાં બીજના સંકલ્પ

શરૂઆતમાં અશુભ પ્રણિધાનથી પણ કરવામાં આવતી શુભ દિયાઓ બહુધા કોલાંતરે અશુભ પ્રણિધાનને તોડનારી હોય છે.

વિકલ્પને પણ રોકવા ચોમાસમાં વિહાર કર્યો. સારાંશ-જે સંકલ્પ વિકલ્પો રોકાય તો યમ નિયમ સાર્થક છે; જે સંકલ્પ વિકલ્પો ન રોકાય તો યમ નિયમ હોવા છતાં દુર્ગતિ થવાથી યમ નિયમનું કોઈ વિશેષ ફળ નથી, નકામા ગ્રાયઃ છે.

અહિં આટલું સમજવું કે સંકલ્પ વિકલ્પો (૩) રીતે આત્મામાં આવે છે - નિમિત્તો દ્વારા-સંસ્કાર દ્વારા અને કર્મના ઉદ્દ્ય દ્વારા (૧) નિમિત્તો દ્વારા જે સંકલ્પ વિકલ્પો આત્મામાં ઉત્પન્ન થાય છે તેને દુર કરવા માટે મુખ્યત્વયા યમ, નિયમ, વ્રત, પર્યક્ષભાષા, તપ, ત્યાગ વગેરેથી મોહ વગેરેના ઘણા નિમિત્તો દુર થવાથી સંકલ્પ વિકલ્પો સ્વતઃ દુર થઈ જય છે, એ જ રીતે તપ ત્યાગવાળાના સાંનિધ્યથી તથા દેવગુરુના સાંનિધ્યરૂપ અનેક શુભ નિમિત્તથી અશુભ સંકલ્પો જેમ દુર થાય છે, તેમ શુભ સંકલ્પો ઉત્પન્ન થાય છે.

(૨) ધર્મદ્વિયાઓ દ્વારા પાપદ્વિયાઓ ઓછી થવાથી અશુભ સંસ્કારો ઘટતા જય છે, ઘસાતા જય છે, નાશ પામતા જય છે, અને ધર્મદ્વિયાના પ્રતાપે શુભ સંસ્કારો ઉત્પન્ન થાય છે, અને વધતા જય છે.

એ જ રીતે ધર્મદ્વિયાઓ અને માર્ગના જ્ઞાનદ્વારા ભાવનાઓને પુનઃપુનઃ ભાવવાથી આત્મામાં નિયમો દ્વારા અશુભ સંકલ્પો ઘટતા જય અને શુભ વિચારણાઓ વધતી જય છે.

(૩) ત્રીજ લેદમાં કર્મના ઉદ્યો છે. તે બે પ્રકારના છે (૧) પ્રયત્નથી નાશ પામે તેવા, તેનું નામ ઔપકારિક અને (૨) જે નાશ ન પામે તેવા તે અનૌપકારિક. આમાં ઉપક્રમ થાય તેવા કર્મો તપ ત્યાગ વગેરે નિમિત્તો, ભાવનાઓ દ્વારા તેનો ઉપક્રમ થાય છે, તેથી અશુભ સંકલ્પો થતા નથી, અથવા ઘટતા

વ્યવહાર ચારિત્રની સાથે જ્યારે જ્ઞાનયોગની સામગ્રી મળે-ભળે-તો સમ્યક્ષુલ્પની પ્રાપ્તિ થાય, નહીંતર ચારિત્રથી દેવલોક મળી જવા છતાં તે ભવ પછી રખડવાનું થાય.

જય છે; જે નિરૂપકમવાળા કર્મો છે તેને પણ સાવધ જગ્રત આત્મા અનુભંધ તોડીને નિરસુભંધ ભોગવીને ખપાવે છે. આ રીતે જેઈએ તો યમ નિયમ વગેરે શુભ અનુષ્ઠાનો આલંબનો અને સદ્ગ્રાવનાઓ એ સદ્વિકલ્ય અને સ્વસ્થ મનમાં કારણ છે તેમ અશુભ વિકલ્ય રોકવામાં-તોડવામાં પણ કારણ છે. આટલું સ્પષ્ટ હોવા છતાં અહિ “અનું શું કામ છે?” “નકારું છે” તેવો વંગ અર્થ બતાવવા દ્વારા એમ જગ્ઘાવેલ છે કે દુર્વિકલ્યોને રોકવામાં પ્રમાદ ન કરશો. એને સતત રોકતા જશો, ઘટાડતા જશો તો જ યમ નિયમનું વિશિષ્ટ ફળ છે. જે એની ઉપેક્ષા કરી કે એને વશ પડ્યા, મન ઢીલું પડ્યું તો એ દુર્વિકલ્યો અશુભ કર્માના ઉદ્ય દ્વારા અશુભ સંસ્કારો દ્વારા અને આત્માના અશુભ કર્માના ઉદ્ય દ્વારા અશુભ સંસ્કારો દ્વારા અને આત્માના અશુભ વીર્ય દ્વારા શુભ નિભિત્તોને નિર્ઝળ બનાવી અશુભ નિભિત્તો બેંચી લાવશે; માટે દુર્વિકલ્યોને વશ ન પડવા માટે શાસ્ત્રોમાં અનેક ઉપાયો બતાવ્યા છે, તેમાં જ્ઞાની પુરુષોનું સાંનિધ્ય, તેમનો ઉપદેશ શ્રવણ, શાસ્ત્ર અધ્યયન, પુનઃ પુનઃ ભાવન, આચાર સંપન્નોનું સાંનિધ્ય, જાતે આચારમાં ઉત્સાહથી પ્રવૃત્તિ, વગેરે અશુભ સંકલ્પોને રોકે છે. આમ છતાં આવા દુર્ધ્યાન અને એની પરંપરામાં અસમર્થ જીવ ન પડે તે માટે શાસ્ત્રોમાં અમુક બાબતો છોડીને બીજી બાબતમાં અમુક રીતની બાધ્ય છૂટ એટલા પુરતી બતાવી છે જેથી જીવનું સત્ત્વ ટકી રહે-જેમ માંદગીમાં દવા, ડોક્ટર વગેરેને બોલાવવામાં, ઈજેક્શન ઓપરેશન, વગેરે અનેક દોષો લાગે છે, છતાં એ સમાધિ ટકાવનાર છે, દુર્વિકલ્યોને રોકનાર છે, માટે એ અપેક્ષાએ આવશ્યક બને છે. નિર્જર્થ-દુર્વિકલ્યો રોકવા કટિબદ્ધ થવું. યમ નિયમ સાવ નિર્ઝળ નથી. ચિત્તરક્ષાને પ્રધાનતા આપવી.

નિકાયિત કર્મો જેમ ભોગવવાથી ખપે છે, તેમ માનસિક સંકલેશના કાળમાં બહારથી સ્વસ્થ રહી, આખાનું પાલન કરવા દ્વારા કાળ પસાર કરવાથી પણ ખપે છે.

ગુણ ભજીએ વળી દૂષણ ત્યજીએ

જીવને જે ધર્મકાર્ય કરવા છે તે તન્મયતાથી થાય અને કર્મ નિર્જરા અને મોક્ષનું કારણ બને તે માટે ચિત્તને એ રીતે યોગ્ય બનાવવું પડે. મનમાં આઈ ગુણો ઉત્પન્ન કરવા પડે. તેથી આઈ ગુણોના પ્રતિપક્ષી આઈ દોષ મનનાં છોડવા પડે. ક્રિયાકાળમાં આનંદ આવે તો ખેદ જતો રહે ન રહે. આ આનંદ આદરથી અને લાભ-ફળની શ્રદ્ધાથી આવે છે માટે આનંદ-રસ-પ્રીતિ એ ચિત્તનો પ્રથમ ગુણ છે. ક્રિયા પહેલા ઉત્સાહ ઉમંગ હોવા જોઈએ-એ આ કરાતી ક્રિયાની મહત્ત્વ જાગવાથી શ્રદ્ધા આવે છે. આ ઉત્સાહ ઉદ્ઘેગને ટાળે છે. માટે બીજે ગુણ ઉત્સાહ છે. ચિત્ત પ્રસ્તુત ક્રિયા છોડીને બીજે જય છે, તે ત્યાંના રસના કારણે અહિના કંટાળાને કારણે કે અહિની મહત્તમાના શાનના અભાવના કારણે. સ્થિરતા હોય તો ક્ષેપનો ત્યાગ થાય છે, ત્યાં જે ક્રિયા ચાલતી હોય તે સિવાયમાં મન વગેરેને ન જોડવા એ સ્થિરતાના કારણભૂત ગુણ છે, માટે ત્રીજે ગુણ સ્થિરતા, જે ક્ષેપને નાશ કરે છે. આ જ રીતે જે ધર્મક્રિયા છે, તેમાં પ્રશાંતવાહિતા આવે તો જીવ એમાંથી બહાર ન જય-એ ક્રિયામાંથી ઉકે નહિ-એ ક્રિયા છોડે નહિ માટે તે તે કાર્યમાં સ્વસ્થતા પ્રશાંતવાહિતા આવે તો ઉત્થાન ન થાય તેથી ચિત્તનો ચોથો ગુણ પ્રશાંતવાહિતા- પ્રશાંતતા છે. જે ગુણ-કાર્ય કરણી કરવી છે તેમાં જે નિર્દોષપણાની-ગુણકારિતાની કે સારાફળની કે મોક્ષપ્રાપ્તિના કારણ તરીકેની નિષ્ઠિત બુદ્ધિ-જ્ઞાન હોય તે કાર્ય કરે, પણ જે બાન્તિ એટલે શંકા અને બમ હોય તો તે સારી રીતે ધર્મકાર્યમાં ન પ્રવર્તે, માટે પાંચમો ગુણ નિષ્ઠિતમતિ-અભાન્તમતિ છે. જે ધર્મકાર્ય કરવું છે તેમાં જે રાગ-આનંદ

પોતાની સાધના એ જેમ આત્મકલ્યાણનો માર્ગ છે, તેમ નિઃસ્વાર્થભાવે અથવા અપ્રધાન સ્વાર્થભાવે એક માત્ર કરુણા બુદ્ધિમે અનેક જીવને ધર્મ પમાડવાનો પુરુષાર્થ એ પણ સમ્યગ્દર્શનને નિર્મણ કરવા દ્વારા મોક્ષનો માર્ગ છે.

ન હોય કે તેના કરતા બીજમાં વધારો આનંદ હોય તો મન ત્યાં બેંચાય-ત્યાં જાય, તેથી અન્યમુદ્ર જેમ દોષ છે તેમ તે તે અનુષ્ઠાનમાં આનંદ હોય અને સાક્ષાત્ કે પરંપરાએ મોક્ષ આપવાનું સામર્થ્ય તેનામાં છે તેવા શાનના કારણે તેમાં આદર-રસ આવે, તે સ્વમુદ્ર પોતાના કર્યમાં આનંદ નામનો ગુણ છે. આસંગ એટલે અસ્યંત આસક્રિત, એ પોતાના અનુષ્ઠાનમાં હોવા છતા તે મોક્ષમાર્ગનું એક અંગ છે, તે બુદ્ધિ ખસી જાય છે તેમાં સર્વસ્વની બુદ્ધિ થાય છે અને બીજા અંગોની ઉપેક્ષા થાય છે; આ દોષ છે, માટે ઉચિત વૃત્તિ-અનાસંગ પ્રીતિ ભંક્રિયા વગેરે ભાવો તે ચિત્તના ગુણો છે. જે આસંગ હોય તો જીવ એના ઉપરના આરાધનાસ્થાનો માટે અલ્યકાલીન અયોગ્ય બને છે.

ચિત્તમાં બીજા વિષયોના રાગ દ્વેષ મોહ, અજ્ઞાન, પ્રમાદ, આળસ વગેરે કાઠીયાઓ હોય તે ચિત્તનો રોગ નામનો દોષ છે, તેનું વારણ વૈરાગ્ય-ક્ષમતા-અપ્રમાદ-ગાંભીર્ય-ઔદાર્ય વગેરે; જે જે રોગ હોય તેના પ્રતિપક્ષી ગુણથી તેનું વારણ કરવું-કારણકે તે તે ધર્મ અનુષ્ઠાનમાં વિરાગ-ક્ષાય-ક્ષુદ્રતા વગેરે સર્વ સામાન્યરૂપે બાધક છે, અને તેના પ્રતિપક્ષી ગુણો દરેક ધર્મ અનુષ્ઠાનમાં સ્વદોષજન્યબાધકતાના વારક છે, માટે રોગ સામાન્ય બતાવી તેની સામે નિરોગતા-ગાંભીર્યાદિ ગુણરૂપતા એ ચિત્તનો ગુણ છે.

સદ્ગ અનુષ્ઠાનના છોડવાના ૮ દોષો (૧) ખેદ (૨) ઉદ્દેગ (૩) ક્ષેપ (૪) ઉત્થાન (૫) ભાન્તિ (૬) અન્યમુદ્ર (૭) રૂગ અને (૮) આસંગ

ધર્મ પાચ્યા પછી શ્રાવક ધણું ધન હોવા છતાં-કમાવવા છતાં ભોગ-ઉપભોગની સામગ્રી, મોભાઈ વગેરે કારણે કયાએક રાખવી પડે; તે છોડીને ઉચ્ચી ક્વોલીટીની સામગ્રી વસાવે નહિ-ત્યાગમાર્ગ જ ધનને જવા દે.

૧ બેદ :

શારીરિક માનસિક થકાવટ-મનના દુઃખસહિત પ્રવૃત્તિ-માનસ દુઃખાનુભંગી-પ્રયાસ બેદ-શ્રમ-બીજા યોગોની બીનજરૂરી પ્રવૃત્તિથી થયેલ થકાવટના કારણે જરૂરી આરાધનાના યોગમાં કંટાળો આવે. આને ટાળવા માટે (૧) બીનજરૂરી પ્રવૃત્તિઓનો ત્યાગ (૨) જરૂરી પ્રવૃત્તિઓમાં ગૌણ-મુખ્યભાવથી મહત્વના કાર્યોમાં પ્રથમ પ્રવૃત્તિ (૩) જે યોગમાં પ્રવૃત્ત થવું છે, તેની મહત્વાના શાનપૂર્વક વિશેષ ઈચ્છા. (૪) શારીરિક શક્તિ સંચયનો ખોટી રીતે વ્યાન કરવો. (૫) ચિત્ત પ્રશાંત-ઉપશાંત-કખાયોથી રહિત બનાવવું. બેદથી, બેદના કારણોના આસેવનથી પ્રણિધાન અને એકાગ્રતા દ્રઢ થતા નથી. બેતીમાં જેમ પાણી જરૂરી છે તેમ શુલ્ભ અનુષ્ઠાનમાં એકાગ્રતા જરૂરી છે તે બેદના કારણે આવતી નથી. તેથી તે ફળમાં બાધક છે. એકાગ્રતા વગર ફળ આવતું નથી અહીં એકાગ્રતા એ વિશેષ આદરપૂર્વક દેવાની છે. અબેદ એટલે અવસરે કે અનવસરે પણ તે તે યોગની આરાધના પ્રાપ્ત થાય ત્યારે તેવા પ્રકારનો તેમાં સંતોષ-આનંદ હોવાથી બેદ ન હોય પરંતુ પ્રસન્નતાપૂર્વક પ્રવૃત્તિ કરે. માથાનો દુઃખાવો હોવા છતાં ભવાભિનંદીને વિષયોના ભોગવટામાં ઉત્સાહ હોય તેમ ઘર્મા જીવને આરાધનામાં કંટાળો ન હોય-ઉત્સાહથી પ્રવૃત્તિ થાય.

(૨) ઉદ્દેગ :

કષ્ટથી સાધ્ય (કિયા) જાળીને આળસ-કાયાથી થકાવટ ન હોવા છતાં મનનો કાર્ય કરવા માટે અનુત્સાહ, આ રીતે દોષયુક્ત કિયા કરનાર રાજ્યના કર સમાન માની કિયા કરે છે. આનાથી ભવાંતરમાં ઘર્મની સામગ્રી પણ ન મળે તેવા અંતરાય બંધાય છે. શક્તિ હોવા છતાં જેને ઘર્મ અનુષ્ઠાનમાં

ગુરૂદિં ચતુર્વિંદુ સંધમાંથી કોઈની પણ નિંદા કરનાર પોતાની વાતને સિદ્ધ કરવા-સાચી બતાવવા બીજા ૧૦ની નિંદા કરે, તેથી પોતે તો બષ્ટ થાય, પરંતુ અનેકોને મર્જાબદ કરે છે-તેઓના સમ્યજર્દીનનો નાશ કરે છે.

આણસથી પ્રવર્તવાનો ઉત્સાહ ન થતાં કંટાળો આવે તેને યોગી કુણમાં જન્મ-ધર્મની સામગ્રી ન મળે તેવો અંતરાય બંધાય.

એક ધર્મમાં આણસ કરનાર સર્વ ધર્મને આરાધવા અયોગ્ય બને છે. અખેદ સહિત અનુદ્દેગવાળો પારલોકિક હિતકારી પ્રવૃત્તિમાં પ્રવર્તે છે.

ઉદ્દેગના વારણ માટે (૧) વૈરાગ્ય (૨) આણસ, સુખશીલતાની ભયાનકતા (૩) ધર્મથી થતા લાભોની વિચારણા (૪) મન મારીને આણસ છોડીને પ્રવર્તન, આ ચારથી વિશેષ યોગ્યતા પ્રગટે છે, ધર્મમાં મન રૂચિવાળું બને છે.

(૧) મનની આણસ. (૨) અનુકૂલતાની રૂચિ (૩) કઠળાઈનો ભય-આ ત્રણથી મન ઉદ્વિગ્ન કંટાળાવાળું બને છે. ધર્મની રૂચિ અને ખંતથી પ્રવૃત્તિ કરવાથી ઉદ્દેગ ટળે.

(૩) ક્ષેપ :

જે શુભ યોગમાં પ્રવર્તન કરીએ એમાં તન્મય થવાના બદલે વચ્ચે વચ્ચે ચિત્ત બીજે લઈ જય. આનાથી ચાલુ યોગમાં મનની તન્મયતા લઈને જે ફળપ્રાપ્તિ થવી જોઈએ તે એકાગ્રતા ન બંધાવાથી વિશિષ્ટ ફળ પ્રાપ્તિ થતી નથી. જેમ ધાન એક જીવ્યાએ વાવ્યા પછી વારંવાર ઉખાડી ઉખાડીને વાવે તો ઉગતું નથી, ફળ વિશેષ આવતું નથી. ચિત્તને બીજ સારા સારા યોગમાં પણ લઈ જવાથી પ્રસ્તુત યોગનો પ્રભાવ-રસ-તન્મયતા મરી જય છે, તેથી તેની વિશેષ સિદ્ધિ થતી નથી. આના કારણે (ચંચલપણાથી) આજ્ઞાનું ચિત્તમાં અપ્રધાનપણું ચિત્તમાં પ્રસ્તુત યોગનું અપ્રધાનપણું, બીજ યોગમાં રૂચિ, પ્રસ્તુત યોગમાં નુકશાન કે ટાઈમ નકામો જતો લાગે. આનું વારણ જિન આજ્ઞાથી પ્રશસ્ત કોઈ પણ યોગમાં તન્મય થવાથી થાય છે.

શરૂઆતમાં અશુભ પ્રણિધાનથી પણ કરવામાં આવતી શુભ ડિપાઓ બહુધા કાલાંતરે અશુભ પ્રણિધાનને તોડનારી હોય છે.

જે કાળે જે યોગ કરવાનો હોય તેમાં તત્ત્વય થવું તેવી જિન આજ્ઞા છે.

પ્રસ્તુત સાધનાથી સાધ્ય સિદ્ધિ થાય તેમ છે. બીજમાં મન લઈ જવાથી-રાખવાથી બન્ને યોગોથી બસ્ત થવાય છે. આ રીતે ચિત્તને સમજવવાથી વારણ થાય, બને તેટલી કોશીખથી મનને રસ ઉત્પન્ન કરવા સાથે ચાલુ શુભ યોગમાં રોકી રાખવું.

(૪) ઉત્થાન :

ચિત્તનું નિરંતર અપ્રશાંતપણું, કામ, કોધ-લોભાદિ વ્યાપીપણું, ડિયા કરવા છતાં ચિત્ત ઠરેલ ન હોવાથી કંટાળાથી ડિયા કરવી અનુકૂલ અકરાણોદય-નિકટભાવિષ્યમાં એ ડિયા છૂટી જય. આનો અર્થ એ છે કે પ્રશાંતવાહિતા સિવાય જીવ સદ્ગુરુજ્ઞાનમાં ક્યાંયે ઠરતો નથી, તેથી અલ્યકાળમાં સદ્ગુરુજ્ઞાનથી જીવ બસ્ત થાય છે. પ્રશાંતવાહિતા લાવવાના ઉપાય :-

સર્વ બાધ્ય વસ્તુની મહત્ત્વ કરતાં પ્રશાંતવાહિતા વગરની દેખાતી સર્વ આરાધના (ડિયા કરતાં) કાયાથી થતી કિંમત કરતાં (૧) પ્રશાંતપણું (૨) કષાય-નોકષાયમાં આવેશ-પ્રકાર-ઉદ્રેકથી રહિતપણું (વિવેકપૂર્વક) તેનાથી નિરંતર પ્રાપ્ત થતી જે ચિત્ત શાંતિ તે સર્વ શ્રેષ્ઠ સમજય. આ પ્રશાંતવાહિતા વગર યોગની યોગ્યતા જ નથી. રત્નની કિંમત કાંતિના આધારે હોય છે, તેમ આમાં પણ સમજવું. આ ઉત્થાન એટલે એમાં કાયાથી ભળવા છતાં મનથી ભળવા માટે જોઈતી શાંતતા-પ્રશાંતતા-ધીરતા વગેરે ન હોવી આનું કારણ વિષયકષાયાદિ બાધાસંયોગની પ્રતિબદ્ધતા-આ ઉત્થાનને કાઢવા માટે (૧) બાધ્ય નરસા સંયોગો બદલવા. (૨) બાધ્ય નરસા સંયોગોની અસર ન લેવી. (૩) બાધ્ય નરસા સંયોગો-કર્મ ભવિતવ્યતાને આધીન છે, તેમ લાગવું

સમ્યકૃત અને ચાર્ટિન-બન્નેનો પાયો વૈરાગ્ય છે જેના દેખામાં જે સમયે વિષય-કષાયનો આવેશ છે, વૈરાગ્યને ઓળખવાની ઈચ્છા નથી, તેને તે કાળે દેવ-ગુરુ-ધર્મ કાંઈ કરી શકતા નથી. માત્ર પુષ્પબંધનું કારણ બને. બાવધર્મનું કારણ બનતા નથી.

(૪) બાધ્ય સારા સંયોગો પણ કર્મને આધીન છે, તેમ વિચારી તેના પ્રત્યે પણ ઉદાસીનતા. આ ચાર મુદ્દાઓ ઉપર પ્રયત્ન કરતા ચિત્તને સ્થિર કરવા પ્રયત્ન કરવો.

(૫) બાન્તિ :

બમ, કર્યા ના કર્યાનો સંટદ. આનાથી દ્રઢ સંસકાર થાય. ફૂટ અફૂતની સાવધાની સહિત છિયા ઈષ્ટ ફળ આપે છે. આટલું થયું. આટલું બાકી વગેરે ઉપયોગ ન હોય તો ઈષ્ટ ફળ ન આવે. બાન્તિની જેમ ઉપેક્ષા ઉદાસીનતા પણ ઉપલક્ષણથી લેવી. (૧) ધૈર્ય (૨) સ્થિરતા (૩) ઉપયોગની તીવ્રતા (૪) વિપેક્ષ રહિતપણું - આ કેળવવાથી બાંતિ દૂર થાય છે. બાંતિ એ જ્ઞાનાવરણને કારણે થતી હોવા છતાં

અલ્યુરસના કારણો; અન્યત્ર રસના કારણો; ઉપેક્ષાના કારણો; ઉદાસીનતાના કારણો; વિશેષ લાભ નુકસાન ન દેખાવાના કારણો; બાંતિ થાય છે.

તે બાંતિ પ્રસ્તુત યોગમાં રસ અને લાભ વિશેષ જ્ઞાય તો ઘટી જાય, નાચ થાય.

(૬) અન્યમુદ્દુ :

બીજા યોગમાં આનંદ વિશેષ, આ પ્રસ્તુત યોગના અનાદરરૂપ છે. તેથી બીજાની પ્રીતિ વિશેષના કારણે આ યોગનો ચેસ જગતો નથી. આનું વારણ કરવા યોગની પ્રવૃત્તિમાં પ્રશસ્તતા જિન આજ્ઞાને આધીન છે અને પ્રશસ્તતા આવે તો જ એ યોગ મોકાનું કારણ છે, તેમ વિચારવું. જિન આજ્ઞા એ છે કે જે વખતે જે શુભ યોગ કરવાનો હોય તેમાં તન્મય થઈને કાર્ય કરવું. માટે બીજા યોગનો તે વખતે આનંદ તે

શક્તિ સંપન્ન આત્માઓએ પોતાની આરાધનાને મુખ્ય કરી બીજાઓની ઉપેક્ષા ન કરવી. શાસનની પરંપરા બીજાઓને ધર્મ પમાડવા દ્વારા ટેક છે. સ્વ ઉપકાર પણ પરોપકારથી સાનુબંધ બને છે.

પણ બન્ને યોગની અવગણના છે.

એક યોગમાં રસ ઓળો છે, અને બીજી યોગમાં રસ વધારે છે. તેથી એકની અવગણના કરવાથી બીજા યોગમાં રસ વધારે હોવા છતાં આ યોગની અવગણના દ્વારા તેના પ્રરૂપકની અવગણના દ્વારા-સર્વ યોગની અવગણના થાય છે, તેમ વિચારી બીજા યોગનો આનંદ એ મોહ-અજ્ઞાન જન્ય છે, પ્રભુ આજ્ઞા જન્ય નથી, તેમ સમજને આનંદ છોડી પ્રસ્તુત યોગમાં ઉપયોગ અને આદરપૂર્વક રસ જમાવવો.

(૭) રૂગ :

આ દોષને મહાઅપાય, મહાનુક્સાનરૂપ અને સર્વ નુક્સાન, સર્વ નાશનું કારણ બતાવેલ છે. ચિત્તના રોગો અમ-સંશય-અજ્ઞાન-નિરુત્સાહ-સ્વાલિમાન-અનાદારરૂપ છે. રૂગ ચિત્તનો રોગ એ અતિચાર કે ભંગરૂપ છે. આ બન્ને (અતિચાર કે ભંગ) અનુષ્ઠાનની અતિનો (સમુહનો) ઉચ્છેદ કરે છે, તેથી અનુષ્ઠાનમાં અતિચાર ન લાગે કે ચિત્તમાં ભંગ ન થાય તેવી કાળજી રાખવી, આ દોષ આશંકા વગેરે પૂર્વક તથા મદાદિપૂર્વક અથવા અવજ્ઞા વગેરે પૂર્વક અનુષ્ઠાન કરનાર ને જાણવો.

(૮) આસંગ :

જે અનુષ્ઠાન કરાય છે. તેમાં બીજા અનુષ્ઠાન કરતાં અતિશય ગ્રીતિ હોય તેથી બીજા અનુષ્ઠાનમાં ગૌણતા આવે, વધુ પડતો આસંગ લક્ષ્ય ભાન ચૂકાવે. આ દોષ અસંગ અનુષ્ઠાન પ્રાપ્ત થયા ન હે.

આ આઠ ચિત્ત દોષ છે.

૧) ખેદ : પૂર્વ શ્રમના કારણો.

આંખમાંરહેલી શક્તિના સ્થાને વૈરાગ્ય છે, અને પ્રકાશના સ્થાને લિવેક છે. આંખમાં શક્તિ હોય તો જાંખા પ્રકાશથી-ભાહુતી પ્રકાશથી પણ કામ થાય.

- ૨) ઉદ્ઘેગ : પ્રસ્તુતમાં રસ ન હોવો.
- ૩) ક્ષેપ : બીજામાં મનનું જવું.
- ૪) ઉત્થાન : વિક્ષેપ-નિરંતરતા ન હોવી-અસાતત્ય.
- ૫) ભાંતિ : અનુપયોગથી કૃત અકૃતનો લેમ.
- ૬) અન્યમુદ્રા : બીજામાં ચિત્તને વિશેષ આનંદ.
- ૭) રૂગ-રોગ-ભંગઃચિત્તમાં આકંક્ષા-અનાદર-
અવ્યવસ્થિતતા.
- ૮) આસંગ : આમાં અતિ આસક્તિથી બીજે મંદ
રૂચિ.



- ★ જ્ઞાન ન ચઢે તો ચઢાવવા જ્ઞાનીની ભક્તિ છે. જો ચઢું હોય તો જ્ઞાન ભજવાપૂર્વક જ જ્ઞાનીની ભક્તિ છે. જેને જ્ઞાન પ્રત્યેની અરૂપિ એ મિથ્યાત્વસહિત જ્ઞાનવરણનું કાર્ય છે.
- વૈરાગ્ય આવતા પહેલા પુદ્ગલભાવોમાં નિર્ગુણતાનું દર્શન આવે, પછી ક્ષયોપશમજન્ય ભાવોમાં પણ નિર્ગુણતાનો બોધ થાય, તેથી તેની ભમતા ધટે. ક્ષયોપશમ ભાવમાં સાવધ ન રહીએ તો ઔદ્ઘિક ભાવો આવે, અને અનંત સંસાર ભમાવે; અને સાવધ રહીએ તો તે જ ભાવો કાયિકને ખેંચી લાવે.
- ★ જે સાધના-પ્રવૃત્તિ દ્વારા ચતુર્વિધ સંધની આરાધના પ્રધાન બને-ચતુર્વિધ સંધનો આદર પ્રધાન બને-અહોભાવ જવલંત બને-એ વિશિષ્ટ કોટિના સાનુંબંધ પુરુષનું ઉપાર્જન કરે છે. માટે કયારેક સંધની આરાધના માટે પોતાની આરાધના ગૌણી કરવી પડે તો કરવી.

જ્ઞાનગર્ભિત જીવમાં વચન ક્ષમા હોય. મોહગર્ભિતવાળો માન-કીર્તિ મેળવવાને ક્ષમા રાખે, અને દુઃખગર્ભિતવાળો બળવાન આગળ પોતાનું ન ચાલવાથી ક્ષમા રાખે, અને નબળા આગળ ઢો ઉગામે.

ભવિજન ભાવે રે આશ્રવ પરિહંસો

સામાન્યથી જાણીને કોઈપણ જીવ રુચિ અનુસાર, પ્રણિધાન અનુસાર પ્રવૃત્તિ કરે, તથા સામાન્યથી અજાણતા કોઈપણ જીવ શુભ સંસ્કાર કે અશુભ સંસ્કાર અનુસાર પ્રવૃત્તિ કરે - આ વ્યાપ્તિ છે. (૧) અશુભ પ્રવૃત્તિ (૨) અશુભ રુચિ (૩) અશુભ પ્રણિધાન (૪) અશુભ ઉપયોગથી પાપ બંધ. આ ચારેયને ભાવાશ્રવ કહેવાય અને તેના દ્વારા પાપકર્મ બંધાય તે કર્મરૂપ કાર્ય કહેવાય.

ભાવાશ્રવ બે પ્રકારે (૧) પ્રધાન (૨) અપ્રધાન

- ૧) (એ) જે પાપકિયા કરતા હોઈએ તે રસ-ઉપયોગપૂર્વક હોય તે પ્રધાન ભાવાશ્રવ અને (બી) જે પાપકિયા ન કરતા હોવા છતાં અનો રસ છે, તિરસ્કાર નથી તે પણ પ્રધાન ભાવાશ્રવ (સી) જે પાપકિયા ન કરતા હોય ત્યારે પણ રસના કારણે વારંવાર એમાં જીવનો આનંદ સહિત ઉપયોગ જય તે પણ પ્રધાન ભાવાશ્રવ.
- ૨) (એ) જે પાપકિયા કરવા છતા રસ ન હોય, મંદતમ ઉપયોગ હોય છતાં ઉદાસિનતા હોય ખાસ આનંદ ન હોય તે અપ્રધાન ભાવાશ્રવ. (બી) ઉપરોક્ત વ્યક્તિને ઉપયોગ ન હોય ત્યારે પણ અપ્રધાન ભાવાશ્રવ. (સી) પાપકિયામાં ન ગ્રવર્તે, પાપત્યાગના પચ્ચક્ખખાણ ન હોય પાપરુચિ ન હોય ત્યારે અપ્રધાન ભાવાશ્રવ.

ભાવ આશ્રવથી આત્માને બચાવવા-જગૃત રાખવા

- ૧) (એ) આશ્રવો સમજવા (બી) આશ્રવોથી આવતા કર્માને સમજવા.

મમતારૂપી પત્ની, આત્મારૂપી પતિને અવિષ્ટુપી ઔષધિથી પણ બનાવે છે, તેથી જેમ જેમ મમતા ઘટે તેમ તેમ પણુપણું ઘટે, અને માનવ-દેવપણું આવે.

- ૨) બન્નેમાં તારતમ્ય-વધઘટ કેમ થાય તે વિચારવું.
- ૩) આશ્રવથી ઉત્પન્ન થતી જીવના સંસ્કાર વિચારવા.
- ૪) કંઈ જે આશ્રવથી બંધાય છે તેનાથી ઉત્પન્ન થતી જીવની કદર્થના, તેની પરંપરા વિચારવી.
- ૫) શાસ્ત્રીય દ્રષ્ટાંતો અને વર્તમાનકાળીન ઘટનાઓને અન્વય વ્યતિરેકથી વિચારવી.
- ૬) શક્યતા મુજબ આશ્રવ-તેના નિભિતો છોડવા.
- ૭) આશ્રવત્યાગ અશક્ય હોય ત્યારે આશ્રવપ્રવૃત્તિની અલ્યતા કરવી-પશ્યાતાપ ઉદાસીનતા રાખવી-રસ વધવા ન દેવો.

શુભ પ્રવૃત્તિ-રૂચિ-પ્રણિધાન-ઉપયોગથી પુણ્યબંધ અને નિર્જરા બન્ને ગ્રબળ થાય. આ ચારેયને શુભાશ્રવ-સંવર-નિર્જરા કહેવાય.

અશુભ પ્રવૃત્તિ આદિ ચારથી અશુભ સંસ્કાર પડે. જુના સંસ્કાર ઢીલા પડે કે ભૂસાઈ જાય. જુના અશુભ સંસ્કાર મજબૂત બને.

શુભ પ્રવૃત્તિ આદિ ચારથી આત્મામાં શુભ સંસ્કાર પડે. જુના અશુભ સંસ્કાર ઢીલા પડે કે નાશ પામે. જુના શુભ સંસ્કાર મજબૂત થાય.

- પાપ અટકાવવાની બુદ્ધિથી પાપ સ્થાન છોડવામાં આવે.
- અશુભ સંસ્કાર નાશ કરવાની બુદ્ધિથી પાપ સ્થાન છોડે.
- શુભ સંસ્કાર પ્રાપ્ત કરવાની બુદ્ધિથી પાપસ્થાન છોડે તો પ્રધાન ભાવસંવર થાય.

ઉપરોક્ત ત્રણ ઉદેશથી શુભપ્રવૃત્તિ-રૂચિ-પ્રણિધાન-ઉપયોગ કરે

વિચારીને બોલવું, બોલ્યા પછી અક્ષરશ: પાલન કરવું તેનાથી વચ્ચનસ્તિદ્વિ પ્રગટે છે.

તો પણ પ્રધાનભાવસંવર થાય અને પુષ્યાનુંધીપુષ્ય પણ બંધાય અને વિશેષ કોમળી નિર્જરા થાય.

આત્મપરિણિતિ કોમળ બનાવવા :

(૧) જત પ્રત્યે કઠોર બની-સહનશીલ થઈ પાપ છોડવા પાપસ્થાનક પ્રત્યે કઠોર બની-રચિની લાગણી છોડીને અને પાપ પ્રત્યે તિરસ્કારની લાગણી કર્યા વિના ધર્મ પ્રત્યે કોમળ બનાતું નથી.

આત્મપરિણિતિ એટલે આત્મગુણોની રૂચિ-ગુણોમાં ઉત્સાહ. આત્મગુણનાશક બાધભાવ અને તેના કારણોમાં જીવની જે સહજ રૂચિ છે તે નાશ કર્યા વિના આત્મપરિણિતિ આવે નહિ.

જેમ કડક-કઠળ વસ્તુ નરમ બનાવવા મસળવી પડે, ખુંદવી પડે, તેમ આત્મગુણોની પ્રવૃત્તિમાં આત્માને ખૂબ રૂચિપૂર્વક પ્રવર્તાવીએ. મસળીએ ત્યારે આત્મગુણોની સાહજક રૂચિ અને પ્રવૃત્તિ કોમળતા આવે.

(૨) જત પ્રત્યે કોમળા-અનુકૂળતાની રૂચિ દ્વારા જીવ પાપસ્થાનમાં પ્રવર્તે છે, પાપસ્થાન પ્રત્યેની રૂચિસ્વરૂપ કોમળતા ઉભી કરીને જીવ તે તે પાપસ્થાનકથી વિરુદ્ધ એવા ધર્મસ્થાન પ્રત્યેની રૂચિરૂપ લાગણી જોડીને તેના પ્રત્યે તિરસ્કાર-નફરતરૂપ કઠોરતા ઉત્પન્ન કરે છે. માટે આત્મપરિણિતિ કોમળ બનાવવા.

A. i) પાપપ્રવૃત્તિ છોડવી. ii) ન છૂટે તો ઓછી કરવી. iii) જેમાં પ્રવર્તાએ તેની પ્રશંસા-અનુમોદના-ઉત્સાહ છોડવો પશ્યાત્તાપ-આલોચના કરવી.

B. શક્ય ધર્મસ્થાન પ્રવૃત્તિ કરવી-વધારવી, તેમાં ઉત્સાહ અનુમોદના-પ્રસન્નતા-ઉપયોગને વધારવો.

જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્યવાળાને હંમેશા ઉપશમ જ હોય, ક્યારેય પણ તેમના જીવનમાં આવેશ-કદાગ્રહ વ. જોવા ન ભણો.

C. બીજાની ધર્મસ્થાનક પ્રવૃત્તિમાં સહાયકતા-ઉપબુંધણા-પ્રશંસા કરવી.

D. દરેક પ્રવૃત્તિ-વિચારણામાં પાપસ્થાનક અને ધર્મસ્થાનનું ચિત્તથી વિષયવિભાજન કરવું અને તદ્દનુસાર ભાવો વિચારવા/કરવા.

ઉપશમ ભાવ એટલે શું?

- 1) અશુભ કર્મના ઉદ્યને સાવધાનીથી ઉદ્યમાં ન આવવા દેવા માટે તેવા પ્રકારના પ્રયત્નો-વિચારણાઓથી આત્માને ભાવિત કરવો તેવા પ્રકારના દ્વય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભાવાદિ અનુકૂળ કરવા.
- 2) તે ગુણનિષ્પત્તિની તે તે ભાવનાઓ કાળજીથી વિચારવી.
- 3) અશુભ કર્મ ઉદ્યમાં આવે તે નિમિત્તે અશુભ વિચારણા આવે તો પણ આત્મબળથી મનને ભજબૂત કરી અશુભ વિચાર-પ્રવૃત્તિમાં ન આવે તેવી જગ્રત્તિની શક્ય પ્રયત્ન-શક્ય વિચારણાથી મનના આવેશને તોડવો.
- 4) અશુભ કર્મના ઉદ્યમાં આવેશ-કષાય-માન કે બીજી પાપ પ્રવૃત્તિ થઈ જય તો ઉપશમભાવમાં ફરીથી આવવા માટે
(a) પશ્યાતાપ-ાલોચના-પ્રાયસ્થિતસ્વીકાર તેનું વહન કરવું
(b) જેમણે આપણી વિશિષ્ટ અશુભ પ્રવૃત્તિ જાહી છે-જેઈ છે તેને સીધી કે આડકતરી રીતે આપણે પશ્યાતાપ-આલોચના કરી છે, તે પણ જણાવવું.
આમ ચાર રીતે ઉપશમભાવને લાવી શકાય. પાપ ભાવાશ્રવથી બચાય. આ માટે સર્વ ગુણના સાધક નિમિત્ત જાહી-ઉપાદેય હોવાથી આચરવા.

દેવલોકમાં સમ્યગ્રદ્ધિ જીવો ભાવથી દુઃખી હોવાથી (ચારિત્રની અત્યેત ઈચ્છા હોવા છતાં ન લઈ શકાથી) શાતાનો ઉદ્ય નહિવત્ત સુખ આપે; જ્યારે મિથ્યાગ્રદ્ધિઓને દેવલોકમાં શાતાનો ઉદ્ય વિરોધ સુખ આપે.

સમતાથી ભાવિત થવા :

- ૧) બીજાની સમતા રહે તેમકરવું.
- ૨) બીજાને પ્રતિકૂળ કોઈપણ પ્રવૃત્તિ કરવી નહિ.
- ૩) સર્વ આરાધનાની કિંમત સમતા ઉપર છે, એમ સમજી સમતા ગૌણ કરી બીજી આરાધના મુખ્ય ન કરવી.
- ૪) સમતાની કિંમત સર્વ આરાધનાથી વિશેષ સમજી સમતા ખાતર મનેની માનેલી-પકડેલી આરાધના કંઈક જતી કરાય, પણ તેના ખાતર સમતા ન જવા દેવાય; આમ વારંવાર વિચારી સમતા જાળવી બધું સાચવવું.
- ૫) જ્ઞાનધ્યાનતપ: શીલસમ્યક્ત્વસહિતોઽપ્યહો ।
તં નાનોતિ ગુણ સાધુ વર્ય પ્રાનોતિ શમાન્વિતઃ ॥
- ૬) સમતા માટે બીજાની આપણાથી પ્રતિકૂળ પ્રવૃત્તિ-વચનને આનંદ-ઉપેક્ષા-ઉદાસીનતાથી સહન કરી લેવા અત્યંત જરૂરી છે.



* અનાદિકાળીન સંસારની ભાવનાથી ભાવિત આપણી પ્રવૃત્તિઓને તોડવા માટે જ દરેક શાસ્ત્રોમાં વારંવાર એ જ આચારોનું વર્ણન કરાયું છે. અશ્વદ્વાળાને તેમાં કંટાળો આવે છે, જ્યારે રૂચિવાળાઓને અધિક અધિક કર્ત્વ બુદ્ધિ-આદર અને ઉત્સાહ ઉભો થાય છે.

* મોટા ભાગના જીવો જે સમ્યક્ત્વથી પડે છે તે શંકા કે અન્ય દર્શનની ઈચ્છારૂપ કંસાથી પડતા નથી, પરંતુ અનાદિકાળની જીવની રાગાદિ પરિકાતિના પ્રાબલ્યના કારણે ઈન્દ્રિયોની લાલસા વધી જાય છે માટે પડે છે.

મોહનીય ઉદ્યને તોડવા માટે સતત આરાધ્ય તત્ત્વોનું ઉછળતું બહુમાન, સમર્પિતભાવ-સતત ભાવના દ્વારા ભાવિતાવસ્થા તેમ જ કષાયોની ભયંકરતાનો ઘ્યાલ. તેના દ્વારા ઔચિત્યપૂર્વકની પ્રવૃત્તિ વગેરે જરૂરી છે.

ધર્મમાં સ્થિર થવાના ઉ (ત્રણ) ઉપાયો

ધર્મની કોઈપણ આરાધના કરતા કરતા વચ્ચે જીવને જે અરતિ-કંટાળો આવે તો તે અશુભ કર્મ ઉદ્યની પૂર્વભૂમિકા છે. તે કર્મનો નાશ કરવા, ગુણનું રક્ષણ કરવા નીચેના ઉપાયો કરવા. જેમ ભયમાં શરણ ઉપાય છે, રોગમાં યોગ્ય ઔષધ-કિયા ઉપાય છે, સાપના ઝેરમાં મંત્ર ઉપાય છે, તેમ અરતિનું કર્મ ગ્રાયઃ ઔપકભિક હોય છે. જે અનુપકભિક હોય તો ગુણ જ પ્રાપ્ત ન થાય. એ કર્મનો નાશ ગુરુના શરણથી થાય, છઠ આદિ તપશ્ચયર્થી થાય, સ્વાધ્યાયરૂપ મંત્રથી થાય. આ ત્રણ ચારિત્રમોહનીય અને દર્શનમોહનીયના ઉપકમ કરનાર છે, એમયોગશતકશાસ્ત્રમાં બતાવેલ છે, અર્થાત् આ ત્રણથી વિપરીતપણું એ ઔપકભિક કર્મને ઉદ્યમાં આવવાનું કરાણ છે.

(૧) ગુરુનું શરણ

ગુરુને પૂછીને કરવું. રજ લઈને કરવું. કરીને જગ્ણાવવું, એમની ઈજ્ઞાનુસાર વર્તવું, બધી વાતોથી જાણકાર રાખવા, આપણા ફદ્યમાં એમનું આધીનપણું લાવવું, બહારમાં કલ્યા મુજબ કરવું, ન ફાવે તો પણ કરવું, ના ઉપરવટ ન કરવું, એમની ઈજ્ઞા વિના ન કરવું, એમનાથી કશું ગુપ્ત ન રાખવું.

અરિહંત-સ્લિષ્ટ-સાધુ-કેવલીભાષિત ધર્મ- આ ચારના શરણની ભાવના વારંવાર વિચારણા, સ્મૃતિ કરવાથી મોહનીય ઘાતકિક્રો તૂટે છે. જેમ સંશો પરવશ જીવ આહારાદિ વિચારણાથી સાતમી નરક સુધીના તીવ્ર કર્મ બાંધે છે, તેમ આ ચારના શરણ સ્વીકારથી બધા પાપક્રો અને અશુભ અનુબંધો તૂટે છે, તેથી અરતિ પણ અવશ્ય તૂટે છે. આત્માનું સત્ત્વ, આત્માનો વિવેક

ગુણનુરાગ એ ગુણને પ્રાપ્ત કરવામાં નહતા અંતરાયનો કષ્યોપશમ કરે છે. જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્યમાં અનુરાગ અવશ્ય હોય. બાલ નિમિત્ત, મન-વચન-કયાનું બણ અને આંતરિક ઉત્સાહ આ ત્રણે કષ્યોપશમ કરવાના કારણ છે.

વિકસિત થાય છે. ચારના શરણભાવ ભાવનારૂપ છે. ગુરુનું શરણ ચારના શરણપૂર્વક દ્રવ્ય-ભાવ ઉભયરૂપ છે. ગુરુનું શરણ સાક્ષાત્ પ્રેરક-વારક છે. તેથી તે પ્રધાનરૂપે નિર્દેશથી બતાવ્યું છે. આ વાત અપુનર્ભંગક જીવથી માર્ગને બધા માટે છે.

(૨) ડિયા

કર્મ તોડવાનો બીજો ઉપાય ડિયા છે. તે બે પ્રકારે (૧) અનાશ્રવરૂપ અને (૨) નિર્જરારૂપ

અનાશ્રવ એટલે આશ્રવનો ત્યાગ એટલે સંવર. ચારિત્રના આચારો એ પાપ-આશ્રવના સંવરરૂપ છે. પ્રથમ આશ્રવો નોત્યાગ આવે અને એને ટકાવવા-તીવ્ર બનાવવા-તેને અનુકૂળ ડિયા જોઈએ. તે પણ પ્રધાનત્યા સંવરનું કારણ છે. માટે ચારિત્રની ડિયા સંવરમાં આવે. એ રીતે દાન-શીલ-તપની બધી ડિયાઓ સંવરમાં આવે. ભાવના એ વિચારણા છે, તે ડિયા યોગરૂપ છે. સદ્ભાવના પણ સંવરમાં આવે જે અસદ્ભાવનાને રોકે છે. મૂળગુણ-ઉત્તરગુણો અને સમ્યકૃત્વની જે ડિયાઓ-આચારો-સમાચારીઓ છે. તેથી પણ ઔપક્રમિક કર્મ તૂટે છે. આ ડિયાઓથી ઔપક્રમિક કર્મ ઉદ્યમાં આવતા નથી. શરણ એ દર્શન-મોહનીય કર્મને મુખ્યત્યા તોડે છે, અને ડિયા-આચારની રૂચિ-સત્ત્વજગાડે છે. ડિયા એ ચારિત્રમોહને તોડીને નિર્મલ ચારિત્ર, આચારશુદ્ધિ, વિચાર, અધ્યવસાયની શુદ્ધિ આપે છે. શરણ વિનાનો સાધક ઉધ્યત આચારવાવાળો પણ બધ્ય થાય છે. શરણવાળો ડિયારહિત ધીમે ધીમે આગળ વધે છે. જે શરણ બરાબર ભાવથી અને દ્રવ્યથી પકડે તો પાટીયું પકડનાર તરી જય. વહાણમાં બેસનારને પાટીયું પકડવું પડતું નથી. તેમ આચારશાન સંપન્નને સમ્યકૃત્વનું પાટીયું પકડવું પડતું નથી. તે સમ્યકૃત્વ સ્વયં આચાર-જ્ઞાનમાં એકરૂપ બની રક્ષણ આપે છે.

આરાધનાના ચાર પ્રકાર (૧)સ્પરણ(૨)શરણ(૩)સપરણ(૪)સ્વભાવ જેના પર વધારે દ્વેષ યા રાગ હોય તે વારેવાર યાદ આવે. સ્પરણ પરિમિત હોય છે. જ્યારે અપરિમિત થાય, ગ્રાદ સંબંધ થાય તારે શરણભૂત થાય છે.

જે સમુક્રના મોજમાં અથડાતા પાટીયું છૂટી જાય તો ડૂબી ભરે, તેમ શરણ ગુમાવે તો કર્મ બળવાન બની જીવ સંસારમાં ડૂબે. વહાણમાં બેઠેલાને સામાન્ય મોજ-તોફાનમાં પાટીયું પકડવાનો પ્રયત્ન કરવાની જરૂર નથી. પાટીયું છૂટવાનો કે ડૂબવાનો ભય-શક્યતા નથી, તેમ આચારજ્ઞાનયુક્ત નિર્મલ સમક્રિતીને ચાલુ પરિસ્થિતિમાં સમક્રિત અતિચારવાળું થવાનું કે જવાનો ભય-શક્યતા નથી. માટે કિયાએ સમક્રિતનું પોષક-વર્ધક-રક્ષક તત્ત્વ છે. સમક્રિતથી કર્મબંધ અટકે છે, રસબંધ મંદ થાય છે. જ્યારે કિયાથી વિરતિથી કર્મની નિર્જરા પ્રધાન થાય છે. સમક્રિતનું બળ કિયા વિરતિથી વધે છે, માટે કિયા પંચાચારરૂપ છે, અને તે જ્ઞાનાવરણ વગેરે ધાતિકર્મને તોડે છે. કિયામાં જે વિશેષરૂપે ઉધત નથી તેને ગુણના આચારોની અરુચિ ઉત્પન્ન થાય છે. પછી ગુણના સાધનની અરુચિ થાય, ગુણની ઉપર અરુચિ થાય, પછી ગુણનો નાશ થાય છે. કિયાઉધતને (ગ્રેરક-સહાયક-પ્રોત્સાહક) ત્રણોની રૂચિ વધતી જાય છે, તેથી ઉપર ઉપરના ગુણને યોગ્ય બને છે અને ગુણમાં તે અપ્રતિપાતિ ગ્રાયઃ બને છે. માટે અરુચિ તોડવા આચાર ઉધત બનવું. આ વાત અપુનર્બંધક જીવથી માંડીને બધા માટે છે.

(3) સ્વાધ્યાય-મંત્ર જાપ

અંતરાય ગુણની અરુચિ તોડવા ગીજે ઉપાય છે સ્વાધ્યાય-મંત્ર જાપ. મંત્ર જાપ બે પ્રકારે :- ઈષ્ટદેવના નામ સ્મરણરૂપ અને ઈષ્ટદેવના કથિત વચન સ્મરણરૂપ બન્ને વારંવાર કરવાના છે. તેમાં પ્રથમ જાપ ઈષ્ટદેવના ઉપર શ્રદ્ધા-આદર ઉત્પન્ન કરવા માટે છે જે સમ્યગ્દર્શનને યોગ્ય બનાવે-નિર્મલ બનાવે-બીજે જાપ એટલે શાસ્ત્રસ્વાધ્યાય-ભાવના-વારંવારપરાવર્તન-અનુપેક્ષા. વારંવાર આચારપાલન વખતે યાદ કરવું કે શાસ્ત્રમાં “આ આમ કહું છે”. આ સ્વાધ્યાય એ જિનવચનને હૃદયમાં રાખવા દારા

શરણમાંથી સમર્પજ આવે છે સમર્પજભાવવાળો જ ભગવાનનાં વચનનાં અનુસારે બધી પ્રવૃત્તિઓ લોકવ્યવહાર કરે. આ અવસ્થા અત્યંત અપ્રમત્ત સાધુમાં આવે છે. સમર્પજ વગરનાઓમાં ભગવાનના ઘરનું સાધુપણું આવતું નથી.

વास्तविक રીતે ભગવानને ફદ્યમાં રાખવાના છે. શાસ્ત્ર સ્વાધ્યાય એટલે જગતના કાર્ય-કારણ ભાવો, વિપરીત કાર્યોના કારણો-આશ્રવ-સંવરનું સ્વરૂપ. આનું જ્ઞાન-વિચારણા-ચિંતન-પરાવર્તન અને અનુભવ જેમ વધતો જાય તેમ સ્વપરના જીવનમાં થતાં કાર્યોમાં જ્ઞિનવચન અનુસાર કારણો દેખાય. સાપથી માણસ મરે તો મરેલાને જોઈને સાપમાં જેર હોય-તેનાથી મરણ થાય એ વાત ફદ્યમાં બરાબર બેસે-અસ્થિમજાળ થાય છે. જે દવાથી રોગ મટે તેથી બીજાનો રોગ મટેલ જોઈને આ દવા વાસ્તવિક છે, તે નિષ્ઠય થાય છે અને તે મુજબ અવસરે પ્રવૃત્તિ થાય છે, તેમ સ્વાધ્યાયથી વારંવાર ભાવિત થવાથી અનાદિકાલીન જે મોહ-અજ્ઞાન-વિષય-કષાયનીરુચિ અને તદનુસાર જે પ્રવૃત્તિઓ સંસારરસિક જીવોની છે તે પ્રવૃત્તિઓ હવે વિવેક-જ્ઞાન અનુસારે થાય છે. વિષય કષાયની રુચિ ઘટતી જાય છે-અરુચિ થાય છે, એકદમ કે ધીમે ધીમે પાપપ્રવૃત્તિ ઘટતી જાય માટે ધ્રૂમની અરુચિ ટાળવા-ધર્મ પ્રવૃત્તિની અરુચિ ટાળવા-ધર્મની રુચિ જન્માવવા-ટકાવવા-વધારવા-ધર્મક્રિયાની રુચિ જન્માવવા-ટકાવવા-વધારવા સ્વાધ્યાય એ પરમ ઉપાય છે. ડિયા એ પ્રેક્ટીકલ સંવેદન જ્ઞાન છે. માટે સાથે ડિયા પણ જોઈએ. ડિયા કયારે કોઈ કયારેક કોઈક હોય પણ ડિયા સંયોગ આધીન હોવા છતાં જ્ઞાન મેળવેલ હોય તો ડિયા વાસ્તવિક નિઃશંક બને છે, માટે સ્વાધ્યાય બધા માટે અનિવાર્ય છે.

જે નવા નવા ધર્મમાં જોડાયેલા હોય અને સ્વાધ્યાય મંત્ર ઉપર હજુ એટલી આસ્થા-રસ ન હોય તેમને નામ મંત્ર દ્વારા આગળ આવવાનું કહેવાય છે. આગળ વધેલા માટે વચ્ચનમંત્ર પ્રધાન-કાયમી અને વારંવાર આચરણીય બને છે. તેમને નામમંત્ર સ્મરણ ક્રવચિત-પરિમિત છે, સ્વાધ્યાય મંત્ર એ જ્ઞિનજ્ઞાસનના મર્મને સમજાવે છે. સભ્યગદર્શન અને સભ્યક્રિયારિત્ર ડિયા બન્ને

વિચાર્ય વગર વારંવાર બહુ બોલનારનું સાંભળવું એ પણ મૃષા; કારણે આપણે સાંભળીએ તો તેને જુહુ બોલવાની પ્રેરણ મળે, તેથી આપજાને પાપ લાગે.

ચકોની ધરી છે. માટે પ્રભુ ઉપદેશ અને દ્વાદશાંગી રચવાનું મુખ્ય કાર્ય કરે છે. સમ્બંધર્ણિન અને ચારિત્ર તીર્થ સ્થાપના દ્વારા આપ્યા પછી તે ટકાવાનું કામ શાસ્ત્રાનુસારી ઉપદેશ અને શાસ્ત્રઅધ્યયન-અધ્યાપન દ્વારા થાય છે. માટે શાસ્ત્રઅધ્યયન અધ્યાપન વિના ગીતાર્થ અનિશ્ચિત અગીતાર્થની ઉગ્ર ડિયાને અજ્ઞાનકષ્ટ કહ્યું. સમ્બંધર્ણિન પણ સ્વાધ્યાયથી પ્રગટે છે સ્થિર થાય છે. આ સ્વાધ્યાય ચારિત્રના અંતરાયો તોડે છે. ગુણરૂપિ-આચારરૂપિ-જ્ઞાનરૂપિ ત્રણેમાં શ્રદ્ધા-ઉત્સાહ પ્રગટાવે છે. માટે આગળ વધવા માટે-આ ત્રણે ઉપાયો નિરંતર આચરવા ગુરુશરણ તપ-ડિયા.આચારચુસ્તતા સ્વાધ્યાયતત્પરતા, આ વાત યોગશતકમાં બતાવેલ છે.

અહિં તપ ડિયા બતાવી છે તેનું કારણ બીજા આચારો હોવા છતાં તપ દ્વારા દેહ-ઈન્દ્રિય-મનનું પ્રધાન દમન થવા દ્વારા તે તે ધારેલ કર્મના કષ્યોપશમ શીઘ્ર થાય છે. ગમે ત્યાં ધા મારે તો વસ્તુ કાલાંતરે તૂટે, એક સ્થળે ધા મારે તો થોડીવારમાં તૂટે; તે રીતે નિયતફળ માટે નિયત કાર્ય માટે જે તપ દ્વારા દમન થાય છે તેનાથી અંતરાયો જલ્દી તૂટે છે. માટે તપ જ્ઞાનાવરણ વગેરે બધા કર્માતોડવાનું સાધન છે. તપથી આચારડિયા પણ લઈ લેવાની. તેથી તે તે ગુણોના અંતરાયો તોડવા તે તે આચારપૂર્વક તપ કરવાથી તે તે ગુણોની અરૂપિ-અંતરાય તૂટે છે. માટે સમક્ષિત મેળવવા-રાખવા-ટકાવવા-તેના આચારોમાં પ્રતિબદ્ધ થવું. તપ અપુનર્બધકદશાથી માંડીને ઠેઠ સુધી છે. તેમ ડિયારૂપ પંચાચાર એ પણ અપુનર્બધકથી માંડીને ઠેઠ સુધી છે. નીચે શરૂઆતમાં પ્રધાન દ્રવ્યરૂપે, ઉપર પાંચમે છે ગુણસ્થાને ભાવરૂપે હોય છે.

માટે ધર્મમાં સ્થિર થવા આ ઉપાયોનો આશ્રય લેવો જરૂરી છે. *

બિકિની આરાધના કરતા સંધની આરાધના મહાન છે, તેથી સંધમાં આરાધના કરનાર સંધને સહાય કરનાર વિપુલ પુષ્ય અને સાતુંધત્તરને ઉપાર્જિ છે.

આચાર: પ્રથમો ધર્મ:

જિનાજી પ્રતિબદ્ધતાથી આચારપાલનમાં ભાવિત થવાય છે. સમર્પિત બનાય છે. આચારપાલનથી સમ્યગ્દર્શન નિર્ભળ થાય, જ્ઞાન સમ્યગ્ બને. વિશુદ્ધ બને છે. સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાનની વિશુદ્ધિ આચારેક છે, રસ્યગ્દર્શન-જ્ઞાનની વિશુદ્ધિ આચારની રૂચિ તીવ્ર કરે. આ રીતે બને પરાક્રાણ પામે. રૂચિ અનુસાર વર્તે તો રૂચિ તીવ્ર થાય, રૂચિ અનુસાર ન વર્તે તો રૂચિ મંદ થાય. અરુચિ અનુસાર વર્તે તો અરુચિ તીવ્ર થાય, અરુચિ મંદ હોય તો રૂચિથી પ્રવર્તતા અરુચિ નાશ પામે. સમ્યગ્જ્ઞાન અનુસારે વર્તવાથી જ્ઞાન વિશુદ્ધ બને. સમ્યગ્જ્ઞાન અનુસારે ન વર્તે તો જ્ઞાન અશુદ્ધ બને. મિથ્યાજ્ઞાન અનુસારે વર્તે તો અજ્ઞાન-બ્રહ્મ તીવ્ર બને. મિથ્યાજ્ઞાન અનુસારે ન વર્તવાથી અજ્ઞાન-બ્રહ્મ-ઘટતા આવે અને જ્ઞાનની યોગ્યતા પ્રગટે. વિષય-ક્ષાય અનુસારે વર્તવાથી જ્ઞાન મંદ બને, બ્રહ્મ-અજ્ઞાન તીવ્ર બને. વિષય-ક્ષાયનો નિગ્રહ કરવાથી જ્ઞાનશુદ્ધ બને, સંવેદન તીવ્ર બને, જ્ઞાનની શુદ્ધિ દર્શનશુદ્ધિનું કારણ છે; દર્શનશુદ્ધિ જ્ઞાનશુદ્ધિનું કારણ છે.

દર્શન અને જ્ઞાન શુદ્ધિનું કારણ (૧) આચાર શુદ્ધિ (૨)આચાર રૂચિ(૩)અનાચાર અરુચિ-ઉદ્ગ્રનતાખેદ(૪)અનાચાર ત્યાગ-અલ્યતા. માટે જિનશાસન આચારનાં પાયા ઉપર છે. સમ્યગ્દર્શન રહિત આચારશુદ્ધવાળા નવમા ગ્રેવેયકે જય. આચાર રહિત સમ્યગ્દર્શનવાળા બારમાં સુધી જય. આચાર રહિતને સમ્યગ્દર્શન હોવા છતાં આચારની રૂચિ અને અનાચારની અરુચિ દ્વારા થાય છે. આચારરહિતને સમ્યગ્દર્શન હોવા છતાં આચારની રૂચિ અને અનાચારની અરુચિ અનિયત બને છે, અને અનુકૂમે કરીને નાશ પામે છે.

રૂચિ વિધિ આદરપૂર્વક પ્રવર્તનથી આચારની રૂચિ વધે છે.

પ્રાયાભિયતનો પરિક્ષામ પડુ આત્મામાં ભવલ્ય-સ્મૃતિસંવેગ વગેરે શુભ ભાવને પેદા કરે છે, તેનાથી કર્મ-કર્મનાઅનુબંધો યાવત્ નિકાયિત કર્મ પડુ નાશ પામે છે.

રૂચિ વિધિ આદરપૂર્વક પ્રવર્તનથી આચારની રૂચિ સ્થિરતાથી થાય, વિધિ યત્નથી થાય.

રૂચિ વિધિ આદરપૂર્વક પ્રવર્તનથી આચારની રૂચિ આનંદથી થાય.

આથી વિપરીત અનાચારની અરૂચિ જન્મે છે, વધે છે, અનાચારની અરૂચિ અચોક્કસ થાય, અનાદરપૂર્વક થાય, અસ્થિરતાથી થાય; અનાચારથી અરૂચિ અવિધિથી મંદ પ્રયત્નથી આનંદ વગર થાય.

આત્માના સ્વરૂપને આવરનાર જે ભમ-મિથ્યા-બાન્તિ, વિષય-ક્ષાય, ભમત્વ, સ્વત્વ, સ્વીયત્વરૂપ છે. તેને નિરંતર ટકાવનાર-પોષનાર-વધારનાર બાબ્ય અસદ્દાચારો તેનો આદર રૂચિ, આનંદ, તમજ્ઞા, પુનઃ પુનઃ પ્રવૃત્તિઓ, તદનુકૂળ જ્ઞાન તદનુકૂળ સંયોગો, વિચારો છે. આ નવ વસ્તુઓ દ્વારા વિષય, ક્ષાય, ભમત્વ, સ્વત્વ, સ્વીયત્વ રૂપ બાન્તિ મજબુત બને છે. તે બાન્તિ તોડવા વિષયાદિ પાંચને ઘટાડવા પડે અને તેના માટે અસદ્દ આચાર વગેરે નવથી વિરુદ્ધ-વિપરીત સદાચારાદિ નવની પ્રવૃત્તિ રાખવી પડે. આ નવથી અસદાચારાદિ રોકાતા જય તેમ વિષય-ક્ષાયના બળ-પાવર ઘટતા જય અને એથી બાન્તિ-મિથ્યાત્વ પણ ઘટે. આ નવ વ્યવહાર ધર્મરૂપ છે તે વ્યવહાર સંસારને ઘટાડે છે. તેથી નિશ્ચય સંસાર ઘટે છે, નાશ પામે છે. તેથી નિશ્ચય ધર્મ ગ્રાપ્ત થાય છે. માટે સંસાર ઉછેદનનો રાજમાર્ગ આ છે કે આચાર પાલનમાં બદ્ધ આદરવાળા-ટેકવાળા બનવું.



ઈંદ્રજિત ઉલ્લી થયા પછી તેને ગમે તે રીતે, જે કરવું પડે તેં કરીને પણ પૂર્ણ કરું-આ પરિણામ રૌદ્રધ્યાનને લાવે છે, કારણ કે તે વખતે સામી વ્યક્તિમાં શું પરિણામ અસર થશે તે વિચાર આવતો જ નથી.

સંવેદનાના આંતર સૂર

કર્મને તોડવા માટે અને સત્પુરુષાર્થને જગાડવા માટે સમ્યગ્લાનનું સંવેદન જોઈએ.

જેવું આપણને સંવેદન યાને હૃદયની લાગણી થાય તેવો આપણો પુરુષાર્થ થાય. જે બાબતોમાં જ્ઞાન હોવા છતાં સંવેદન નથી તે બાબતમાં ત્યાં આપણો પુરુષાર્થ થતો નથી, ટક્કો નથી, વધતો નથી, જે વિષયોમાં, કખાયોમાં દુર્ગતિદાયકપણાનું જ્ઞાન છે અને સંવેદન એટલે અનુભવ. સુખના કારણરૂપ, લાભના કારણરૂપ છે તે વિષયો-કખાયોમાં જીવના સંવેદન પ્રમાણે પુરુષાર્થ થાય છે, વધે છે. સંવેદન જેવું હોય તેથી વિપરિત પ્રવૃત્તિઓમાં જેમ ઉત્સાહ થતો નથી, જેમ વધતું નથી, તેમ કર્મ પણ તેમાં પ્રવર્તાવવા માટે વધારે બળ નથી કરી શકતા.

સાપમાં મારી નાખવાની શક્તિ છે. તો તે દેખતા જીવોને આગળ વધવાના પુરુષાર્થી અટકાવે છે. તેને લેવા-રમાડવા પ્રેરાતા નથી. કર્મ પણ તેમાં પ્રવર્તાવી શકતા નથી-નિષ્ફળ જ્યા છે. આ સંવેદન જ્ઞાન-અનુભવજ્ઞાન એ વાસ્તવિક પણ હોય અને અજ્ઞાન-મોહ-રાગ-દ્વેષના કારણે વિકૃત-વિપરિત પણ હોય છે.

આ અનુભવજ્ઞાનના આધારે કર્મની તીવ્રતા-મંદતા થાય છે, ઉત્સાહની તીવ્રતા-મંદતા થાય છે. પુરુષાર્થમાં પ્રધાનતા ગૌણતા થાય છે.

આ અનુભવજ્ઞાન ખોદું બ્રમજાત્મક હોય અને વાસ્તવિક રૂપમાં ન થાય ત્યાં સુધી જીવને વિષય-કખાયોથી ભયની લાગણી

મોહના ઉદ્યથી થતી જીવની રસપૂર્વકની પ્રવૃત્તિઓ જ અપ્રશસ્ત કર્મબંધના હેતુ બને છે.

પાપસ્થાનોથી નુકશાનની લાગડી થતી નથી તેથી તેનાથી નિવૃત્તિ પણ વધારે ટકતી નથી. ભાવથી વાસ્તવિક નિવૃત્તિ થતી નથી.

આ સાચું સંવેદન જ્ઞાન ન થાય ત્યાં સુધી જીવને મોક્ષ કે મોક્ષમાર્ગ પ્રધાન તથા હદ્યસ્થરી બનતો નથી. આ સંવેદન જ્ઞાન-અનુભવજ્ઞાન કરવા માટે ૧) શક્ય એટલા જીવનમાં પાપ વ્યવહારો-વ્યાપારો-પ્રવૃત્તિઓનો ત્યાગ કરવો જોઈએ અને ૨) શક્યતા મુજબ ધર્મસ્થાનોની આરાધના-ઉપાસના કરવી જોઈએ. જ્ઞાની ભગવંતોએ જે શાસ્ત્રો બતાવ્યા છે. તેમાંથી વૈરાઘ્યભાવના, અનિત્યભાવનાઓ વર્ણવતા, જ્ઞાન-દર્શન વિગેરેની પ્રધાનતા વર્ણવતા, સંસારસ્વરૂપ વર્ણવતા, કષાયની પરિણાતિના વિપાક વર્ણવતા, વિષયોના વિપાકને વર્ણવતા તે તે શાસ્ત્રોના શ્લોકો, ગુજરાતી-સ્થ્વરૂપ કે ગ્રાન્થીને તેનો વારંવાર પાઠ કરવાથી-વિચારવાથી પુનઃ પુનઃ યાદ કરવાથી અને જ્યારે જ્યારે જે જે લાગડીઓ પ્રવર્તે તે સાચી છે કે મોહ, અજ્ઞાન, રાગ કે દ્વેષથી વિકૃત છે તે તે શાસ્ત્રોના ગોખેલા શ્લોકો દ્વારા-અર્થબોધ દ્વારા ચેકાંગ કરતા જઈએ, તપાસતા જઈએ અને એ રીતે આપણો અનુભવ ખોટો છે કે સાચો છે તે રીતે આપણો જિનવચન દ્વારા પ્રત્યેક પ્રસંગને ગોતતા જઈએ તો આપણા હદ્યમાં જે ખોટો અનુભવ છે તે મોળો પડતો જય, તે ખોટા અનુભવ તરફથી વિશ્વાસ ઉઠી જય અને જિનવચન ઉપર રૂચિ જન્મે છે; વધે છે અને એ રૂચિ વિષયો-કષાયો-પાપસ્થાનોની ગુણકારિતા તરિકેની રૂચિ તોડી અડુચિ ઉભી કરે છે. અને એ રીતે આપણને ખોટા પાપનાં વલણરૂપ અનુભવોની અરુચિ પુણ્યને અને કષ્યોપશમને વિશેષરૂપે પ્રાપ્ત કરવા માટે યોગ્ય બનાવે છે. તેના દ્વારા મધ્યસ્થ ભાવ જન્મે છે. હવે આ મધ્યસ્થ

ગુરુજ્ઞાને આધીન અર્થાતું ગુરુઓની રાજ પૂર્વકનો બાબુ પ્રવૃત્તિની શુદ્ધિથી પણાતો આચાર (ક્રિયા-અનુષ્ઠાન)ચારિત્ર મોહનીયનો કષ્યોપશમ કરે છે, અર્થાતું વિરતિને સંયમને ઉત્પન્ન કરે છે.

ભાવ વસ્તુસ્વરૂપને વાસ્તવિક રૂપે જગત્વા માટે સહાયક છે. સાચું સ્વીકારાય, મનાય, ખોણું છોડાય, હેઠળ મનાય, આમ મધ્યસ્થભાવ મેળવવા રાગ-દેખની તીવ્યતાને તોડવી પડે અને એ તોડવા માટે જ્યાં જીવને અગ્રશસ્તરાગ-મોહ-કામ-વિષયોનું શુભરૂપે, ગુણરૂપે સંવેદન-ખેંચાણ-અનુભવ થતો હોય ત્યાં જિનવચન દ્વારા એના અપાયો અને અનેક દ્રષ્ટાંતો દ્વારા પુનઃ પુનઃ વિચારવાથી તે રાગ મંદ પડે છે અને પછી રાગના દોષો જે શાસ્ત્રો દ્વારા જેતા હતા. તે અનુભવથી દેખાય છે, પછી રાગ જાય અને મધ્યસ્થપણું આવે, એવી રીતે દેખના અપાયો-નુકશાનો શાસ્ત્રો દ્વારા જેતા, વિચારતા દ્રેષ મંદ પડે અને દ્રેષ ઘટવાથી દ્રેષ નાશ પામી મધ્યસ્થપણું આવે અને જીવને વાસ્તવિક સંવેદન થાય. માટે જિન વચન ભાવના દ્વારા રાગજન્યસંવેદનો, દેખજન્યસંવેદનો, અજ્ઞાનજન્યસંવેદનો ઘટે છે અને જેટલા જેટલાં અંશો તે તે સંવેદનો ઘટે તેટલા તેટલા અંશો સાચા સંવેદનો થાય, અને જેટલા અંશો સાચાસંવેદનો થાય તેટલા અંશો જીવને અશુભ મોહના-કર્મના ઉદ્યમાં મંદતા આવે. અશુભ પુરુષાર્થમાં મંદતા આવે.

આ રીતે જિનવચનને ભાવિત કરવા દ્વારા અશુભ કર્મો અને અશુભ પુરુષાર્થ મંદ થતા જાય છે અને શુભ પુરુષાર્થ તથા વાસ્તવિક સંવેદન વધતા જાય છે. માટે પ્રત્યેક સંવેદનો કે વિચારોને જિનવચનના કથનદ્વારા તપાસવા અને જે જિનવચનથી બેદવાળા પડે તેમાં આપણું સંવેદન-વિચારણાની પક્કડ છોડવી. સામાન્યથી જીવ પોતાના સંવેદન-અનુભવ-વિચારોની પક્કડવાળો હોય છે તે જિનવચનના ભાવનથી પુનઃ પુનઃ વિચારણાથી પોતાના સંવેદન ખોટા સમજતા તેની પક્કડ છુટે છે આ જે પક્કડ છુટે અને પોતાના સંવેદન ખોટા સમજાય

જ્ઞાનાવરક્ષીયનો અને સાથે મોહનીયનો કયોપશમ હોય તો જીવ તેના દ્વારા ગુણોનો વિકાસ કરે છે, જેથી પછીના ભવોમાં બન્નેનો કયોપશમ સાનુભધ થતો જાય છે. અને તેથી ગુણોનો-વિકાસ-મોક્ષ પ્રાપ્તિની યોગ્યતા વગેરે વધતું જાય છે.

તે સમ્યકૃત્વ અભિમુખ છે અને એના બળે બધા જિન વચન સાચા મનાય તે સમ્યકૃત્વ છે. એ રીતે જિનવચન અનુસાર સંવેદન અનુભવવા જાય તે આશિક સંયમ અને સર્વાર્થે અનુભવવાય તે પ્રકૃષ્ટ સંયમ છે માટે સંસાર છોડવા ખોટા સંવેદનોને ખોટા માનવા પડે. ખોટા સંવેદનોને ખોટા માનવા જિનવચનને અનુસરીને-વારંવાર યાદ કરી સાચા સંવેદન શું છે, ખોટા સંવેદન શું છે તે વિચારવું પડે. આ રીતે કરવાથી ખોટા સંવેદન મોળા પડે, અલ્ય થાય, ઘટે અને સાચા સંવેદન થવા માંડે. વધે અને એથી જીવને આનંદ-ઉલ્લાસ-સત્પુરુષાર્થ વધે પાપ-મોહકર્મના ઉદ્યો ઘટે અને આત્મા સન્માર્ગનો વિશેષ અધિકારી બને અને સન્માર્ગ અસ્થાદિત રીતે આગળ વધે



- ★ કોઈએ પજી ખરાબ કામ કર્યું હોય તો તેની માત્ર બાબ્ય પ્રવૃત્તિ જોઈને તિરસ્કાર કરી ધોર પાય ન બાંધો. તેના વિષે ખરાબની જ છાપ મનમાં ન પાડો. તત્ત્વ સમજો કેમ કર્યું? કર્યું કે કરવું પડ્યું? તેની તપાસ કરો.
- બાબ્યની બધી પ્રવૃત્તિની કિંમત મનની સમતુલના ઉપર છે. સારી પ્રવૃત્તિમાં પજી મનકલેશ બળે તો પછી અરુચિરૂપે, ઉતાવળરૂપે ત્યાં પ્રવૃત્તિનો પાવર, તન્યમતા બધું જ નાશ પામે છે. ચિત્તને અનુકૂળતામાં છરવા ન દેવું, તે પજી કલેશ છે.
- મનની સંલીનતા ઉલ્લી કરવા માટે મન જેમાં અસંલીન થતું હોય તેના તરફ ભારે નફરત ઉલ્લી કરવી પડે, અને નફરત ઉલ્લી કરવા અનિત્યાદિ ભાવનાથી ભાવિત થતું પડે કારણ કે જે લોકો ભાવનાથી ભાવિત થવા પ્રયત્ન કરતાં નથી તેઓ સંલીન બની શકતા નથી.

વ્યાખ્યાનના સમયે ભગવાનની પૂજા કરવા બેસે તે જિનાજ્ઞા વગરની ઢિયા છે, માટે પૂજા બંધ કરીને પજી વ્યાખ્યાન સાંભળતું રૂપિયાના ધ્યાને છોડીને અવેરાતનો ધ્યાન કરવા સમાન વ્યાખ્યાન શ્રવણ છે.

રુકે પાપ સુકે સંતાપ

ગુર્વજ્ઞા પારતંત્ર્ય અને વ્યવહારશુદ્ધિથી પળાતો આચાર ચારિત્રના પરિણામને ઉત્પન્ન કરે છે. નાના નાના ઉત્તરગુણો હોય તો જ ચારિત્ર ઉત્પન્ન થાય, પરિણામની શુદ્ધિ રહે અને સ્વપ્નરનું રક્ષણ થાય માટે મૂળગુણમાં પણ દોષ તેનો જ થાય છે કે જેને ઉત્તરગુણમાં ગોટાળા છે. શ્રાવક માટે મૂલગુણ પાંચ અણુક્રત અને સાધુને પાંચ મહાક્રત ચારિત્રના પરિણામને (દેશ હોય યા સવ) ટકાવવા, વધારવા, સ્થિર કરવા માટે અને એ દ્વારા સમૃદ્ધિદર્શનને નિર્મણ કરવા આચાર પાલનમાં ચુસ્તતા જરૂરી છે. અહિયાના સુંદર ચારિત્રનું પાલન દેવલોકમાં પણ વિષયોની નિવૃત્તિ આપે. વિષયોની નિવૃત્તિ જેમ વિષયોના ત્યાગમાં છે તેમ વિષયોની આસક્તિના ત્યાગમાં પણ છે. દેવભવના કારણે વિષયોનો ત્યાગ શક્ય નથી. પણ તેને ગૌણ બનાવી પ્રભુભક્તિ આત્મચિંતન વગેરે કરાવે એ અહિયાના સુંદર ચારિત્ર પાલનનું ફળ છે. અભિવ્ય અને દુર્લભ્ય આત્માને દેવલોકમાં કેવળજ્ઞાન વગેરે કલ્યાણકો આવે અને ઈન્દ્ર વગેરેના કારણે જરૂરું પડે તો ગ્રાસરૂપ-કંટાળારૂપ લાગે છે. “આ વળી કયાં નાટક વગેરેમાં ભંગ પડ્યો” એમ લાગે છે. જ્યારે ઈન્દ્રાદિ સમક્રિતીદેવો એમાં આનંદ માની કર્મનિર્જરા દ્વારા સમૃક્ષત્વને નિર્મણ બનાવે છે. મૂળગુણનું પાલન સાંગોપાંગ રીતે, ધ્યાવરીતે કરવું હોય તેને ઉત્તરગુણનું પાલન સંપૂર્ણ કરવું જ પડે, એના જે ઉત્તરગુણોમાં આંખ મીચામણા કરે તેનું સમૃક્ષત્વ કે ચારિત્ર વગેરે બાધ્યથી કદાચ ઉભા રહે છે તો પણ એવાં આત્મામાં ચારિત્રમોહનો, દર્શનમોહનો ક્ષયોપશમ થાય નહિ. ઉત્તરગુણ એ મૂલગુણની

તીર્થ એ વાચનાદિ પાંચમાંથી ધર્મકથા ઉપર નિર્ભર છે. વાચના અને ધર્મકથા પાયો છે, પૃથ્વિના-પરાવત્તના એ ધાંબલા-સિલ્વિઓ છે, અને અનુપ્રેક્ષા એ સિમેન્ટ છે, માટે કેવળીઓ પણ નિયમા તીર્થકરોની દેશના સાંભળે.

વાડ છે. ઉત્તરગુણ બે પ્રકારે ૧) નિવૃત્તિરૂપ ૨) મ્રવૃત્તિરૂપ.

સંયમનો તીવ્રક્ષયોપશમ હોય ત્યારે શબ્દ, રૂપ, રસ, ગંધની ઈચ્છા ન હોય; પણ ક્યારેક વિષયોની સારુ ખાવા વગેરેની ઈચ્છા થયા પછી ઉપયોગ આવ્યા પછી પણ તેમાંથી પાછા ફરવાનું મન ન થાય તો વ્યવહારથી ભલે વિરતિ કહેવાય, પણ તત્ત્વથી વિરતિ ન રહે. વસ્તુનો ઘ્યાલ આવ્યા પછી રાગદ્વેષની પરિણાતિને રોકવા તૈયાર ન હોય, કોઈ અટકાવવા માંગે તો પણ અટકવાની તૈયારી ન હોય. રાગદ્વેષની પરિણાતિ જે વિષયોના કારણે ઉત્પન્ન થઈ છે તે વિષયને છોડવા તૈયાર ન હોય તો ચિત્તમાં અવિરતિ આવે.

જેનું સંપૂર્ણ જીવન પાપથી નિવૃત્ત થઈ આરાધનામાં બદ્ધ લક્ષ્યવણું છે તે એક જ પ્રકાર સર્વ વિરતિનો છે.

કંડરીકને રસની ગૃહ્ણિ વધી તેથી ભાવથી અવિરતિ આવી અને તે દ્વયાવિરતિને ખેંચી લાવી. શારીરિકસ્થિતિઓમાં અપવાહિકસ્થિતિઓમાં ચિત્ત ગળિયું બને તો ધીમે ધીમે વિષયોની રૂચિવાળું બની અવિરતિને ખેંચી લાવે. દીક્ષાપરિણાતિ એટલે વિવેકપૂર્વક શરીરની સાથે યુદ્ધ કરવાની તૈયારી-વિષયજ્ય અને કષાયજ્ય કરવા માટે શરીરની સાથે યુદ્ધ કરવું જ પડે. દેશ વિરતિના કરોડો ભાંગા છે. સર્વ વિરતિનો એક જ પ્રકાર છે શરીરની અનુકૂળતા, માનપાનની અનુકૂળતા વગેરેમાંથી ચિત્તને પાછુ ફરવવું એ જ વિરતિને પાળવાનો (ઉપાય છે ૧) અવિરત સમ્યગ્દ્રષ્ટિ ૨) દેશવિરતિમાં અને ૩) સર્વ વિરતિમાં શું ફરક?

૧) જિન વચ્ચનાં રાગ, દેવ-ગુરુનાં રાગ, ભક્તિ અવિહદ છે, છતાં પ્રવૃત્તિ ક્યારેક હોય, ક્યાંક ન પણ હોય.

આપકો વસ્તુ બીજના ઉપયોગમાં ન આવે એવા વિચારથી બીજના માંગવા છતાં ન આપે તો લાભાંતરાય કર્મ બંધાય એમાં જેટલું પાત્ર ઉત્તમ હોય અને એ વસ્તુમાં આપકો જેટલો પરલભ-રાગ વધારે તેટલો લાભાંતરાય વધારો ગાઢ.

- ૨) દેશ વિરતિને આચરણમાં જેટલું નિયમન કર્યું છે તેટલી ધૂવ પ્રવૃત્તિ, બાકી અધ્યુવ પ્રવૃત્તિ એટલે દયા સવાવશો કહી.
 ૩) સર્વ વિરતિમાં એક જ વિકલ્પ.

ઈજ વસ્તુ ખાવાની ઈચ્છા થાય અને તેમાં પ્રવૃત્તિ થાય તે વિરતિ કે અવિરતિ? ઈચ્છા ઉભી થયા પછી વિરતિ શું કરે? નિર્થક પ્રવૃત્તિમાંથી અટકાવે અને સાર્થક પ્રવૃત્તિમાંથી રાગદ્વેષને દૂર કરાવે. ઉપયોગ આવ્યા પછી પણ રસ વધતો રહે, એની પ્રશંસા વધતી રહે અને એમાંથી પાછા ફરવાનું કોઈ કહે તો પણ ના ફરે તો ભાવથી વિરતિ ન રહે. વ્યવહારથી અવિરતિ બાબુ મયર્ડિનાનો ભંગ થાય ત્યારે આવે પણ ચિત્તની અવિરતિ તો તે વસ્તુનો ઘ્યાલ આવ્યા પછી રાગદ્વેષની પરિણાતિને રોકવા માટે તૈયાર ન હોય, તેના માટે વસ્તુનો ત્યાગ કરવા પણ તૈયાર ન હોય ત્યારે આવે. કુરગુને ઘડો ભરીને પર્વતથિએ કુર ખાવા છતા અવિરતિ ન હતી પણ સર્વવિરતિનો પરિણામ હતો કારણ શારીરિક નબળાઈ હતી. છુટવાની તીવ્ર ઈચ્છા હતી પણ શારીરિક સામર્થ્ય ન હતું. ખાવા છતાં ગુદ્ધિ ન હતી.

સર્વવિરતિનો એક જ પ્રકાર છે. કોઈને નવકારશી, પોરસી, આયંબલિ, ભક્તિ, વૈયાવચ્ચ વગેરે ભિન્ન ભિન્ન પ્રવૃત્તિ હોય તો પણ વિરતિમાં ફરક નથી કેમકે બધાનું લક્ષ્ય પાપથી નિવૃત્ત થઈ આરાધનામાં જ બદ્ધલક્ષ્યવાણું છે. બધા માર્ગો નિર્જરાના છે. ગુરુના આદેશથી તે તે માર્ગોમાં જીવો વીર્ય ફોરવે છે. પોતે જે યોગ નથી સાધતો તે યોગોમાં પણ બીજાની ઉપબૂધણા કરે છે પણ પરસ્પર ટીકા ટીપ્પણ કરતા નથી, માટે સમાન છે. પરસ્પરની ટીકા ટીપ્પણ કરે તો વિરતિ ન રહે.

પરમાત્માનું નામસ્મરણ જેમ સફૂદુદ્ધિ આપે છે, તેમ સન્માર્ગ પણ આપે છે. તેમના અચ્ચિત્ય પ્રભાવથી તાત્કાલિક સાનુક્ષણતા થાપ તેવા પુષ્ય કર્મનો ઉદ્ય છે. ફદ્યમાં ઉત્પન્ન થતી પાપ લાગણીઓને તીવ્ર ન બનના દેનાર પરમાત્માનું નામસ્મરણ જ છે.

આ રીતે શક્યતાપૂર્વક આચારમાં પ્રવર્તતો, શક્ય આચારોની ઈચ્છા કરતો, બીજાની આરાધનામાં સહાય કરતો અને આરાધકોની પ્રશંસા તથા ઉપબૃંહજ્ઞા કરતો ગુરુ આજ્ઞામાં રહીને અતિચારોને ટાળતો જીવ નિર્મણ-નિર્મણતરસંયમસ્થાન પામે છે.

આ રીતે સમ્યક્તવપૂર્વક ગુર્વાજ્ઞા અને આચાર શુદ્ધિના બળથી જીવ વિરતિમાં આગળ વધતો મોક્ષ સુધી પહોંચે છે. સમ્યક્તવ વગર જીવો અજ્ઞાન કે મોહના કારણે આગળ વધી શકતો નથી.

ગુર્વાજ્ઞા વગર જીવો અજ્ઞાન-કખાય પરવશ આ અવળા માર્ગ ચે છે. આચારની શુદ્ધિ વગર જીવ પ્રમાદ પરવશ મોહના કારણે વિશુદ્ધિ અને નિર્મણ સંયમ પામી શકતા નથી.

તેથી સમ્યક્તવપૂર્વક ગુર્વાજ્ઞા અને આચારશુદ્ધ એ આત્માને મોક્ષ જવાનો ઉપાય છે, તેથી તે માર્ગ પ્રયત્ન કરવો.



દીરાજદિત સોનાની વીઠી તૂટી જય તેમાં વધારે નુકસાન નથી, પરંતુ તેમાંથી હીરો પડી જય તો વધારે નુકસાન કારણ કે વીઠી તો સાંઘતા ફરી આપી બને, પરંતુ હીરો જય તો હાજરોનું નુકસાન. તેમ સંસારની બધી પ્રવૃત્તિઓ સોના જેવી છે જ્યારે ભગવાન એ હીરા જેવા છે. દુનિયાની વસ્તુ ઓછી-વત્તી મળી તેમાં દુઃખ શું કરવાનું, જે ભગવાન આપકી પાસે હોય તો.

■ માર્ગનુસારીપણું તે સક્લ સમીહિત સિદ્ધિનું અવંધ બીજ છે. કારણ કે તેને જ તત્ત્વનો અભિનિવેશ હોય છે. તેથી તેની બધી જ છિયાઓ શુલ્ભ જ હોય છે અને અશુલ્ભ છિયા કરવી પડે તો પણ તે અનુબંધ વિનાની હોય છે.

યતના-કાળજી વગરનો અપવાદ એ અપવાદરૂપ ન રહેતાં
અનાચાર થાય.

ચાર પ્રકારના ભાવપ્રાકાર-કિલ્લા

જેમ કિલ્લો નગરનું રક્ષણ કરે છે, માટે તે દ્રવ્યપ્રાકાર કહેવાય છે, તેમ ચાર વસ્તુઓ રાજ વગેરેનું રક્ષણ કરે છે તે ભાવરૂપ વસ્તુઓ હોવાથી તેને ભાવપ્રાકાર કહેવાય છે.

માણસનું રક્ષણ ચાર રીતે થાય છે

(૧) ધૈર્યથી (૨) વસ્તુઓથી (૩) બુદ્ધિથી અને (૪) સત્ત્વથી

ધૈર્યના કારણે માણસ સ્વસ્થ રહે છે, ઉચિત રીતે વર્તી લે છે તેથી ભયના કારણે વધારે નુકશાનીમાં ઉત્તરવું પડતું નથી. શ્રેષ્ઠીકને છોડાવવા કોણિક આવે છે ત્યારે શ્રેષ્ઠીક રાજએ ભયના કારણે જેર ખાદું-ત્યાં ધૈર્યનો અભાવ છે. સાસુ ગ્રેમથી માર્ગી માંગવા દોડતી આવતી હતી છતાં અંબાદેવીએ ભયના કારણે કુવામાં પડતું મુક્કું. માટે ધૈર્ય એ પ્રથમ નંબરે ભાવરક્ષક છે.

બીજા નંબરે બલ-લશ્કર વગેરે રક્ષક છે. એની હ્યાતિથી જ બીજા ડરતા રહે છે, ઉપદ્રવ કરી શકતા નથી, થોડા પરચાથી કે સાધન જેવાથી એ ઉપદ્રવ કરવાથી નિવૃત્ત થાય છે. માટે સાધન સામગ્રીના ઉપયોગથી તો ઉપદ્રવો ટળે છે પણ હ્યાતિ માત્રથી અનેક જીવો ઉપદ્રવ કરતા અટકે છે.

ત્રીજુ રક્ષણ બુદ્ધિ-બુદ્ધિશાળી માણસથી બધા ગભરાતા હોય છે. જેમ બુદ્ધિ અનેકની રક્ષક બને છે, તેમ વિપરિત ચાલનારનો તેના દ્વારા નાશ પણ થાય છે. સદ્બુદ્ધિ સર્જક છે અસદ્બુદ્ધિ વિનાશક છે. મૂર્ખને છેતરી શકાય છે. બુદ્ધિશાળી કયાંય ફસાતો નથી. માટે બુદ્ધિશાળીપણું એ રક્ષક છે.

જંગલમાં રહેતા લીલાની જેમ નાગરિક ન વર્તી શકે, તેમ મોહાધીન આત્માઓ સંસારમાં જે રીતે વર્તે તે રીતે વિવેકી આત્માઓ રહી ન શકે.

સત્ત્વ-હિમત-શરીર બળ અને હિમત બન્નેનો યોગ થાય તે સાત્ત્વિકપણું. તેવો સાત્ત્વિક બીજાથી ઉધાય નહિ-ગભરાંય નહિ-બીક્ષણ ન હોય-ભયની કલ્યાણાઓમાં રહે નહિ. હિમતથી કાર્ય કરવા પ્રયત્ન કરનારના મોટા ભાગના વિદ્ધો તો અલોપ થઈ જય છે. બાકી રહેલામાંથી ઘણા ખરાને હિમત-સત્ત્વથી દૂર ખસેડાય છે. જે થોડા રહે તે કદાચ સહન કરવા પડે તો પણ સાત્ત્વિક માણસ સ્વ-પરસ્નું રક્ષણ કરનાર બને છે.

તેથી ચાર પ્રકારે ભાવપ્રકાર-કિલ્લો-રક્ષકપણું શ્રી બૃહત્કલ્યમાં બતાવ્યું છે.

* * *

★ જ્યાં વચનથી પણ મીઠો-સારો-પ્રશ્નાંત-માયાળુ-વિવેકબર્યો વ્યવહાર નથી ત્યાં કાયાથી સહાય-ઘનની આશા વરેરે તો હોય જ કયાંથી? આમ કહેવાથી સ્વાર્થી જ્ઞાવો જ્યાં સ્વાર્થ ન હોય ત્યાં વચનથી પણ મીહું બોલતા નથી કેમકે ભોગ આપવો પડે. ધર્મા આત્માઓ બીજાને પાપથી બચાવવા-ધર્મમાં પ્રવર્તાવા મધુર વચનવાળા હોય છે. માન્યતન ધર્મા પાસે વાસ્તવિક મળે.

★ “વિદ્યા ગુરુણાં ગુરુ” વિદ્યા ગુરુઓની પણ ગુરુ છે. ગુરુમાં ગુરુતા વિદ્યાથી આવે છે. ગુરુ જ્ઞાન આપવા દ્વારા આશ્રિતોનું રક્ષણ કરે છે. બીજાથી બાધ દેખરેખથી થતું રક્ષણ કાયમી નથી સંપૂર્ણ નથી. માનસિક રક્ષણ નથી. દુર્ગતિ-પાપપરિણામથી રક્ષણ નથી. જ્યારે વિદ્યા મેળવીને પ્રાપ્ત થયેલ જ્ઞાનથી જતે રક્ષણ કરવા સમર્થ બને છે. બીજાનું પણ રક્ષણ કરી શકે છે. તેના દ્વારા કાયમી સ્વપરસ્નું રક્ષણ થાય છે. સર્વાંત્રે સર્વ કાર્યો કરવાથી સંપૂર્ણ રક્ષક છે. માનસિક રક્ષણ પણ તે કરે છે. દુર્ગતિ-પાપથી પણ તે જ રક્ષા કરે છે, કેમ કે વિદ્યાથી ઉત્પન્ન થયેલ પ્રકાશ અને વિવેક એ સદા રક્ષક છે. માટે વિદ્યા સર્વોત્તમ ગુરુ છે.

જીધન્ય કોઈની મર્યાદાઓને જે વળગી રહે છે, તે વિરાધનાથી બચે છે, માર્ગ પર આદરવાળો બને છે. ઉત્કૃષ્ટ ધર્મને યોગ્ય પણ બને છે.

ચિત્ત પ્રસંગતાનાં ઉપાયો

ચિત્તની પ્રસંગતાનાં ઉપાયો આપણે જીવનમાં આચરવાં જ પડે અને એનાંથી સ્વપરને સમાધિ મળે.

બીજાથી ચિત્તની સમાધિ પ્રાપ્ત કરવાનાં ઉપાયો

- ૧) આપણે કામકોદ્ઘાટ અનેક દોષોથી ભરેલાં છીએ તેમ બીજા જીવો પણ આપણા જેવાં ભાવવાળા હોય તેમાં નવાઈ નથી માટે બીજાનાં દોષો જહેરમાં કે ખાનગીમાં ત્રીજી વ્યક્તિને નિદારૂપે ન કહેવા.
- ૨) એ દોષોનાં કારણો આપણો તેનાં પ્રત્યેનો વ્યવહાર મૂઢુ ઔચિત્યવાળો અને વાત્સલ્ય પ્રેમ પૂર્વકનો રાખવો.
- ૩) બીજાની આપણા પ્રત્યે તોછડાઈ-તિરસ્કાર કે આપણે નિદાનાં કારણો (તેવી શંકાના કારણો) આપણે ગંભીર, ઉદાર બની ઉશ્કેરાવું નહીં, એનો તિરસ્કરાઈ ન કરતાં મૂઢુતા વાત્સલ્યતાવાળોજ વ્યવહાર રાખવો.
- ૪) આપણી ગેરસમજ કે સાચા કારણો, ઉશ્કેરાટમાં કે સ્વાર્થનાં કારણો બીજા જેઠે અનુચિત-કર્કશ-કઠોર-અસલ્ય વ્યવહાર કે વચનપ્રયોગ ન કરવા.
- ૫) બીજાને ગુરુવર્યો કે બીજા તરફથી મળતા આદરમાન સંટકાર વગેરેમાં ગુરુ વગેરે પ્રત્યે કે જેને માન મળે છે તેની પ્રત્યે ઈર્ધ્યા-અરુચિ કે સ્વાર્થાન્ધતા ન રાખવા, એમની પ્રત્યે અધોગ્ય ન વિચારાવું પણ પ્રસંગ સહાયક વાત્સલ્ય વાળું ચિત્ત બનાવી તેવો અવહાર કરવો.

વ્યક્તિના કોઈ ગુણને આગળ કરીને પ્રશંસા કરવી તે ઉપબૂધ્યા છે, અને કોઈપણ નિમિત્ત વિના તેના આરાધક ભાવને યાદ રાખી, તેની સાથે પ્રેમ-મીઠાશથી વર્તાએ તે વાત્સલ્ય છે.

- ૬) બીજાને ન ગમે તેવું કાર્ય (વિશેષ નુકશાન વગર) ન કરવું. આપણું પણ કાર્ય બીજાને ન ગમે કે પ્રતિકૂળ પડે તેવું (વિશેષ નુકશાન ન હોય તો) જતુ કરીને સામાનાં ચિત્તને અનુકૂળ વર્તાવું.
- ૭) આપણા ઉપયોગી દ્રવ્યો-વસ્તુઓ જ્ઞાનાભ્યાસાદિ યોગો બીજાનાં યોગોને વ્યાધાત ન પહોંચાડે એમને અપ્રસન્ન ન કરે એ રીતે લક્ષ રાખીને કરવા.
- ૮) બીજાને ઉત્તમ વસ્તુઓ આપવી. એમનાં ગુણોની અનુમોદના પ્રશંસા કરવી. એમને દરેક-સ્થાનોમાં (નાનાનોપણ) માનથી વ્યવહાર કરવો. થોડા આગળ પણ કરવા.
- ૯) એમનાં આરાધનાનાં દરેક યોગોમાં આપણી સદ્ગુરૂભાવના અને સહાયક થવાની સાચી ભાવનાથી શક્ય પ્રવૃત્તિ કરતાં રહેવું.
- ૧૦) કાયમ માટે બીજાનાવલણો-વૃત્તિઓ-રસને ઓળખવા. તેમનાં હદ્દયને રૂચે એ રીતે અને અંતરમાં ઉત્તરે તે રીતે આરાધનાની વાતો અવસરે કરવી. બીજાઓનાં ગુણાનુવાદ ગુરુવડીલોની પ્રશંસા કરવી એથી સામી વ્યક્તિ તે તે યોગોમાં વિશેષ રૂચી ધારણ કરે આપણા ઉપર પણ આદર વાળી થાય.
- ૧૧) સાચી વાત (વિશિષ્ટ સ્થાન કે પૂજ્યાસિવાય) સ્પષ્ટ નગ્ન સત્ય-કઠોરતા ઉદ્ભબે તે રીતે ન કહેવી. કારણકે સોનાની લગડી તપાવેલી હાથમાં ન અપાય-ન લેવાય.
- ૧૨) ખોટી વાતોમાં પણ (વિશેષ નુકશાનકારક ન હોય) તેમાં વિવાદ-વિતંડા-બીજાને ખોટા સિદ્ધ કરવા વગેરે તુચ્છ વ્યવહારમાં ન પડતાં ઉદાસીનતા અને ઉપેક્ષા (એટલા પુરતી) કેળવવી અને એ રીતે એમની સાથે વર્તાવું.

ગુણના પ્રણિધાનમાં જેનું પ્રણિધાન કરીએ તે ગુણનો કષ્યોપશમ થાય છે, જ્યારે વિવેકના પ્રણિધાનમાં સર્વ ગુણોનો કષ્યોપશમ થાય છે, કારણ કે ઉપયોગ અને વિવેકપૂર્વક વર્તાવું એ આગળ વધવાનો માર્ગ છે.

ગંભીરતાં ગુજોની પ્રાપ્તિ કરવા માટે આપણાં ચિત્તને બે રીતે તૈયાર કરવું પડે

- ૧) પોતાનાં નાનામોટા દોષોને આત્મસાક્ષીએ જેવા એમાંથી છોડી શકાય એવા અને ન છોડી શકાય તેવા બે વિભાગ પાડવા. એમાં જે દોષો છોડી શકાય તેવા છે તેને છોડવા માટે તમના અને પ્રયત્નશીલતા રાખવી અને જે દોષો છોડી શકાય એવા નથી તેવા દોષો પણ અનુપયોગથી-આવેશથી, રાભસવૃત્તિ (ઉતાવળ)થી ન થાય તેની કાળજી રાખીને જ્યારે જે દોષ આચરાય તેમાં આત્માની સાવધણિરથી આત્મા વિશિષ્ટ રસ વગરનો કંઈક પણ્યાતાપ વાળો રહે અને આવા દોષોની આલોચના દ્વારા શુદ્ધિ કરે તો ચિત્ત દોષોનાં પક્ષપાતવાળું ન થતા વિવેક બુદ્ધિવાળું બને અને તેથી ચિત્તમાં ગુજોની ઉત્પત્તિની યોગ્યતા આવે છે.
- ૨) આપણી સાથે રહેતા આપણી સાથે સંબંધ ધરાવનારા અને ન ધરાવનારા કોઈ પણ વ્યક્તિનાં નાના મોટા દોષો જેઈને-જાણીને આપણાં આત્મામાં એનાં પ્રત્યે તિરસ્કાર ન આવતા સ્વાર્થ વગર, દયાની લાગડી ઉછાળે અને એથી આપણે જાણીએ છીએ એવું પણ એમને ખ્યાલ ન આવે એવો વ્યવહાર રાખી સામાનાં ઉપર વાત્સલ્યથી કે ભક્તિથી એનાં આત્મામાં ગુજાની વૃદ્ધિ થાય. દોષોનો ઘટાડો થાય એ માટે એનાં આત્મામાં શાન અને સત્ત્વ પ્રગટે એવાં પ્રયત્ન કરવા.

એક યોગની સાધના કરવા છતાં જે બીજા યોગો પ્રત્યે ઉપેક્ષા-અરુણિ છે-તેના કહેનાર ગુર્વાઈ પર દેખ છોય તો ભવાંતરમાં કદાચ જિનેશર દેવ મળે તો પણ તેમની ઉપર બહુમાન ન થવા હે.

દુનિયામાં માયાવી ભાજસ પોતાનાં દોષોને છુપાવે છે. લોકમાં છાતી કાઢીને તે ફરે છે. પોતાનાં સ્વાર્થનાં કારણે પોતાનાં આશ્રિતો વગેરેનાં સ્નેહ રાગાદિનાં કારણે એનાં અનેક ભયંકર દોષોને પણ એ ગળી જાય છે. ઢાંકી દે છે. એની મહત્ત્વા ન આપતાં દેખીતી રીતે ગંભીરતાને ગ્રહણ કરે. પરંતુ જ્યાં સ્વાર્થ કે સ્નેહ નથી ત્યાં એ ઉદારતા કે ગંભીરતાથી સહન કરતો નથી. પચાવી શકતો નથી. પરંતુ એ દોષવાળા ઉપર તિરસ્કાર અને એને બહાર જહેર કરવાનાં કાર્યમાં પડે છે. એટલે પોતાનાં દોષોને છુપાવવા એ માયાનું કાર્ય કરે છે. સ્વાર્થ અને મોહથી બીજાનાં દોષોને છુપાવવા એ પણ માયાનું કાર્ય છે.

ગંભીરતાથી પોતાનાં દોષોને અટકાવવા ને ઓળખવા સતત પ્રયત્ન કરે છે. યોગ્ય વ્યક્તિ ન મળે ત્યાં સુધી પણ એનું હદ્ય છુપાવવાના પક્ષપાત્રવાળું નથી અવસર અને સંયોગની રાહ જેતો હોય છે.

કોઈપણ પરિસ્થિતિમાં પૌદ્રગલિક કે વ્યક્તિગત અનુકૂળતા કે પ્રતિકૂળતામાં આત્મા આનંદથી કે દીનતાથી લેવાઈ જાય એ ગંભીરતાની અને સહીષ્ણુતાની ખામી છે.

માટે ગંભીરતા કેળવનારા ભૌતિક અનુકૂળતા કે પ્રતિકૂળતામાં કંધાંય પણ ચિત્તનો ઝુકાવ વધે નહીં એ રીતે પ્રયત્નશીલ બનવું ચિત્તને આ રીતે કેળવવાથી આત્મિક પ્રસન્નતા, બીજા જીવો ઉપર કરુણા, કર્મની વિચિત્રતા-ભયાનકતા-એનાથી છુટવાના વિવિધ ઉપાયો આ બધું ચિત્તની અંદર સાહજીક રીતીએ વિચારણા રૂપે-ગવેષણા રૂપે આત્મા પ્રયત્ન કરે છે. અને એથી એનાં અનેક ગુણો વિકસતા જાય છે.

સર્વવિરતિવાળાની પ્રવૃત્તિ બિન્ન બિન્ન હોવા છતાં વિરતિમાં ફરક નથી, કેમ કે બધાનું લક્ષ્ય પાપથી નિવૃત્તિ અને આરાધનામાં પ્રવૃત્તિ હોય છે.

સામાની ઈચ્છાને અનુસરવું અને નિર્ભયતાથી સત્ય વાતને જ્ઞાવવી. આ બે વાતથી જીવ માયાથી અટકે છે. અર્થાત જીવ જે માયા કરે છે તેમાં બે કારણ હોય છે.

- ૧) ક્યાંક સામાની ઈચ્છા કરતાં પોતાની વૃત્તિ અને ગ્રવૃત્તિ બિન્ન થવાથી એ સામાથી છુપાવે છે. અથવા પોતે સાચો અને સારો માર્ગ પકડવા છતાં સાચી રીતે ભયનાં કારણે કહી શકતો નથી. આ બે કારણ માયા રૂપ છે. બે કારણ ન અપનાવે તે આત્મામાયાથી બચે છે.
- ૨) ખોટા કાર્ય માટે નિર્ભયતા કે સ્પષ્ટવક્તાપણું એ માયા રૂપ ન હોવાં છતાં કાર્ય ખોટું હોવાથી એ સ્પષ્ટ વક્તાપણું અને નિરભિકપણું એ ગુણ રૂપ નથી પણ દોષ રૂપ છે.



* જ્ઞાન કારણ છે, તેનાથી મોકણા કારણોમાં ગ્રવૃત્તિ થાય છે. રાગ-દેષ-અજ્ઞાન-વિષય કષાય-નોકષાય-અસદભિનિવેશરૂપી આંતરિક દોષોથી નિવૃત્તિ થાય, તો મોક મળે, જ્ઞાનદ્વારા તેનાથી નિવૃત્તિ થાય છે. જ્ઞાન આવ્યા પછી આ દોષોનું પોખજ ન થાય, તે ખાસ જ્ઞાનમાં રાખવું.

* વિદ્યાધનં સર્વ ધનપ્રધાનમ્ । વિદ્યારૂપી ધન બધા ધનમાં શ્રેષ્ઠ ધન છે. વિદ્યા દ્વારા બાબુ અભ્યંતર આપત્તિઓનો નાશ કરીને બાબુ આંતરિક સર્વ સંપત્તિઓ મેળવાય છે, તેમ બીજુ કોઈ પણ શક્તિ કે ધનથી (વિદ્યા વગર) આપત્તિઓનું નિવારણ કે સમ્પત્તિઓની પ્રાપ્તિ-રક્ષણ થઈ શકતું નથી. બીજું ધન લૂટી શકાય છે, નાશ પામે છે, જતું રહે છે. વિદ્યા ધનને બીજા લૂટી શકતા નથી. તે ચોરોથી ચોરાતી નથી. વિદ્યા સર્વ શક્તિ-ધનનું કારણ છે.

ગુરુ કહે તે જ કરવું, અન્યથા નહિ, આવું નહિ વિચારવું. દરેક વખતે ગુરુનું સાનિધ્ય હોતું નથી, માટે તે કહે તે તો કરવું જ, પરંતુ પોતે પણ માર્ગના જાગતા થવું પ્રયત્ન કરવો.

પોતાની મનોવૃત્તિને ઘડવાથી

થતી ચિત્ત સમાધિ

- ૧) સ્વાધ્યાયમાં (જાતે ભાગવામાં પાઠ કરવામાં ચિત્તમાં તત્ત્વમાં રમણતા રાખવી.
- ૨) આપણાને હુંફ-પ્રેમ-વાત્સલ્ય-ભાવનાઓ તત્ત્વરમણતા જરૂર આવશે. બીજાની હુંફ પરાધીન અને ક્ષાળમાં નાશ પામનાર છે.
- ૩) વાતોમાં ફ્રૂલપણું, બહારની વાતો. ચોપાનીયા-છાપા-મેળેજીન-માસિકો-પત્રિકાઓ આ બધાથી દૂર રહેવું.
- ૪) સારી ચીજનો અને બીનજરૂરી (તકલાદિ) વસ્તુઓને રાખવી-વાપરવી નથી.
- ૫) જીવન સહનશીલ-ઉપશાંત-પ્રશાંત-ત્યાગસંપન્ન દરેક રીતે બનાવવા સતત પ્રયત્ન કરવો.
- ૬) જીનાજીા અને ગુરુઓની ઈચ્છા સાથે જીવનની વિચારણા અને પ્રવૃત્તિઓનો મેળ ભળે તે માટે કોશીષ કરવી. અશક્યમાં ધ્યેય યાદ રાખવું શક્યમાં પ્રમાદ- બેદકારી ટાળવી.
- ૭) સમાધિ સ્વસ્થતા આત્મ પુરુષાર્થ સત્પ્રવૃત્તિ સદ્ગુર્ભાવનાને આધિન છે. માટે પ્રતિકૂળ ઉપાધિ-વ્યાધિમાં આધિને ન આવવા દેવી સંકલ્પોરૂપી આધિને ભાવનાથી દૂર કરવા અને ન આવે તે માટે જીવનનાં પ્રત્યેક વ્યવહારો ઉપર

જ્યારે સર્વવિરતિનો અતિતીક્ર કષ્યોપશમ થાય ત્યારે અનાભોગજન્ય=ગાફેલપણાથી થતી પ્રવૃત્તિ હોતી નથી અને વિષયોની ઈચ્છાઓ પણ હોતી નથી.

સાવધાની ને અંકુશ રાખવો.

- c) અનુકૂળ સંયોગોમાં ત્યાગ-તપ વગેરે વધારી વૈરાગ્ય ને જીવલંત બજાવવો.
- d) પ્રતિકૂળતામાં સમતા-ભાવના-સહનશીલતા-ધૈર્ય કેળવવા પૂર્વ (પ્રતિકૂળતા આવ્યા પહેલાં) વારંવાર ઉચ્ચ આલંબનોથી અને સહન કરવાની વૃત્તિથી ભાવીત બનવું.
- ૧૦) કોઈની પણ પાસેથી આપણે અધિકારની રૂએ કે બદલાની રૂએ આશ્રીતોમાં પણ સહાયની ઈચ્છા ન. રાખવી અને બીજાની ફરજ ન ગણવી.
- ૧૧) મહાપુરુષોનાં ચરિત્રો-આશ્રવ-સંવરનાં દ્રવ્ય-ભાવનાં ભેદો યાદ કરી વારંવાર વિચારી તદ્દનુસાર જીવનને ઘડવું, મનને ઘડવું.
- ૧૨) બીજાને આપણા પ્રત્યે અનુકૂળતા કે પ્રતિકૂળ વલણ આપણા પુન્યને આધિન છે. માટે પુન્ય પાપને સમભાવથી જોતા રહેવું અને ભોગવવા. આ બધી વાતો બીજાનાં જીવનમાં જે જે દેખાય તેથી તેઓ કેટલાં સુખી સમતાવાળા અને ભસ્ત છે તે આપણે જેવું જેથી આપણાને તે દઢ વિશ્વાસ રૂપ બને અને આપણાં જીવનમાં એ આવે.

* * *

શાસનની પ્રભાવના આત્મામાં ધર્મને સાનુંધ બનાવે છે, ભવાંતરમાં ધર્મ મેળવવા માટે આપણે વિરોધ પુરુષાર્થ કરવો ન પડે તેવી સ્થિતિ સર્જય છે, ધર્મને પામવા માટેના સંયોગો સ્વભાવિક રીતે સામેથી જ ઉભા થાય છે.

 PREETAM
GREETINGS